

Lennart Westman

2021

stämma Basklarinett

Resan

del III ur operadramat Ivan & Amora

enda insats infaller i takter 364 - 369

Resan

L. Westman
2021

Basklarinett

del III ur operadramat
Ivan & Amora

The musical score for Bass Clarinet (Basklarinett) consists of nine systems of staves. Each system begins with a measure number and includes tempo markings and measure counts. The tempo markings are: *rit.*, *a tempo*, *accel.*, and *rit.*. The measure counts are: 8, 12, 4, 27, 13, 24, 67, 34, 13, 3, 118, 4, 14, 2, 140, 4, 29, 2, 177, 6, 6, 2, 193, 2, 2, 80, 2, 201, 60, 3, 2, 4, 17, 4, 120, 42, 265, 80, 10, 2, 80, 5, and 2.

Resan

L. Westman
2021

Basklarinett

284 $\text{♩} = 70$
B. Kl. 2 11

298 $\text{♩} = 90$ rit. $\text{♩} = 90$ rit.
B. Kl. 9 7

317 $\text{♩} = 90$ rit. $\text{♩} = 90$
B. Kl. 2 3

325 27 12
B. Kl. *p*

366 3
B. Kl.

370 rit. $\text{♩} = 90$ rit.
B. Kl. 22 5 5

405 $\text{♩} = 70$ rit. $\text{♩} = 120$ accel.
B. Kl. 16 4 3

431 rit. $\text{♩} = 100$ rit.
B. Kl. 6 18

458 $\text{♩} = 80$ rit.
B. Kl. 2 3

2.

Basklarinett

466 *accel.* ♩ = 80 *accel.*

B. Kl. 4 2

475 ♩ = 100 ♩ = 80 ♩ = 100

B. Kl. 6 2 6 9 2

500 *rit.* ♩ = 60 ♩ = 80

B. Kl. 6 4 11

523 ♩ = 60 *accel.* ♩ = 70 *accel.*

B. Kl. 11 8

546 ♩ = 90 ♩ = 70 ♩ = 90 *rit.* ♩ = 60

B. Kl. 3 3 3

555 *rit.*

B. Kl. 4 2