

Sofia kyrka den 19 juni 2022 kl. 18.00

S:t Tomas kyrka den 22 juni 2022 kl. 19.00

Ripsa kyrka den 26 juni 2022 kl. 19.00

Svetalia, du sköna land

Svetalia, il bel paese	4:50
Tidig Morgon	5:25
Lasciami camminare con Te	3:50
Porslinsblomman och kärleken	3:05
Santo è lo Spirito	2:40
Hjälp mig gå Din väg i dag	4:00
Il fiore e l'amore	3:05
Helig är Anden	2:40
Mattina di Primavera	5:25
Svetalia, du sköna land	4:50
A bee or not a Bee?	5:05

Michael Axelsson, tenor (Sverige)

Paola Alessandra Troili, piano (Italien)

All text och musik är komponerad av Lennart Westman med undantag av stycket

"Hjälp mig gå din väg i dag" vars text författats av Johanna Öhman, kyrkoherde i Sofia församling.



"Svetalia – du sköna land" – ett spirituellt utbyte mellan Sverige och Italien där vi i ord och ton önskar kommunicera vårt programtema kring *andlighet, kärlek, gemenskap, natur, blommor och bin*. Konsertprogrammet speglar förvisso det människan alltid varit i behov av, men kanske ännu mer i en omvärld präglad av splittring, stress, hat och miljöproblem. Vi vill väcka motsatsen, och förresten, vem vill inte det bland sångare och musiker? Vi menar dock att det program vi kommer presentera kanske avviker något i vår strävan mot mer helhet och integration.

Tenor Michael Axelsson kommer att sjunga, till ackompanjemang av pianisten Paola Alessandra Troili från Bologna, på såväl svenska som italienska, och då även tolka musikverken i två versioner.

"Svetalia – il bel paese" è uno scambio spirituale e il legame tra Svezia ed Italia nel quale vogliamo comunicare a parole e musica il tema centrale del nostro programma: spiritualità, amore, comunità, natura, fiori e api. Il nostro programma di concerti riflette sicuramente ciò di cui le persone hanno sempre avuto bisogno, ma forse ancora di più in un mondo caratterizzato da frammentazione, stress, odio e problemi ambientali. Vogliamo provocare il contrario e, a proposito, chi non lo vuole tra cantanti e musicisti? Tuttavia, riteniamo che il programma omogeneo che presenteremo potrebbe differire leggermente nella sua particolare omogeneità e focalizzarsi sulla completezza e l'integrazione.

Il tenore Michael Axelsson canterà sia in svedese che in italiano accompagnato dalla pianista italiana Paola Alessandra Troili di Bologna, e interpreterà anche pezzi nelle due versioni.

[Lennart Westman]

