Lennart Westman

2016

I Annan Himmel

del I ur operadramat Ivan & Amora

akt I och akt II *(s. 124)*
(av totalt 3 akter)

Rollbesättning:

Ivan	tenor
Amora	sopran
Dottern Emma	sopran
Exmaken, Internetsupport, Polisman	basbaryton
Exmakan, Väninnan Hilvu, Poliskvinna	alt

Orkester:

piccolo
flöjt 1-2
oboe 1-2
engelskt horn
klarinett 1-2 (Bb)
basklarinett
fagott 1-2
kontrafagott

horn 1-4
trumpet 1-3
trombon 1-2
tuba

fyra pukor
glockenspiel, xylofon, rörklockor
wind chimes, triangel, cymbal, tam-tam

harpa

stråk

(3333 / 4331 /13 / hrp / str.)

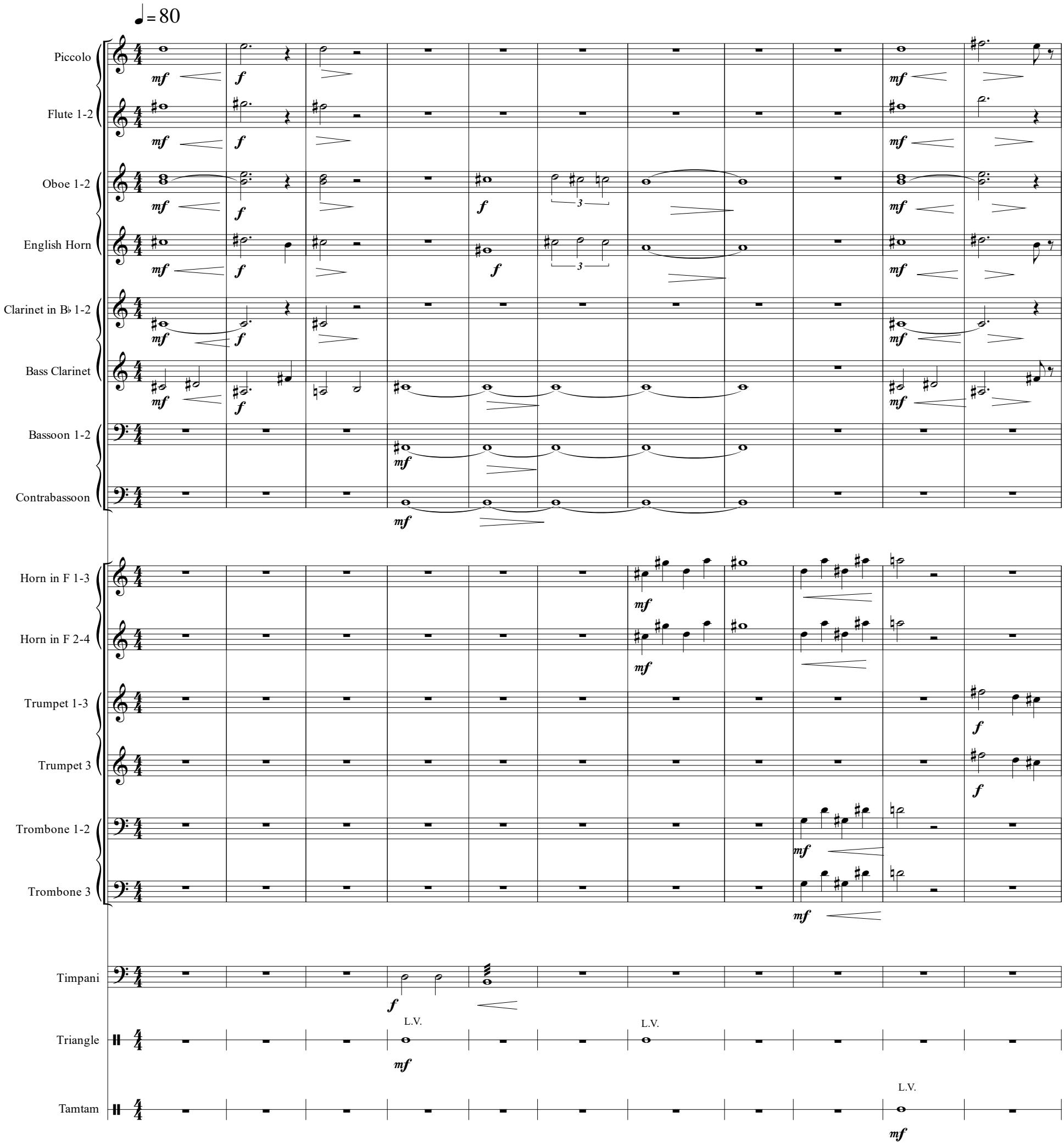
kommentar:
a1 = a uno
a2 = a due
I = stämma 1 eller slagverkare nr1
II = stämma 2 eller slagverkare nr2

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

L. Westman
2016

Ouvertyr

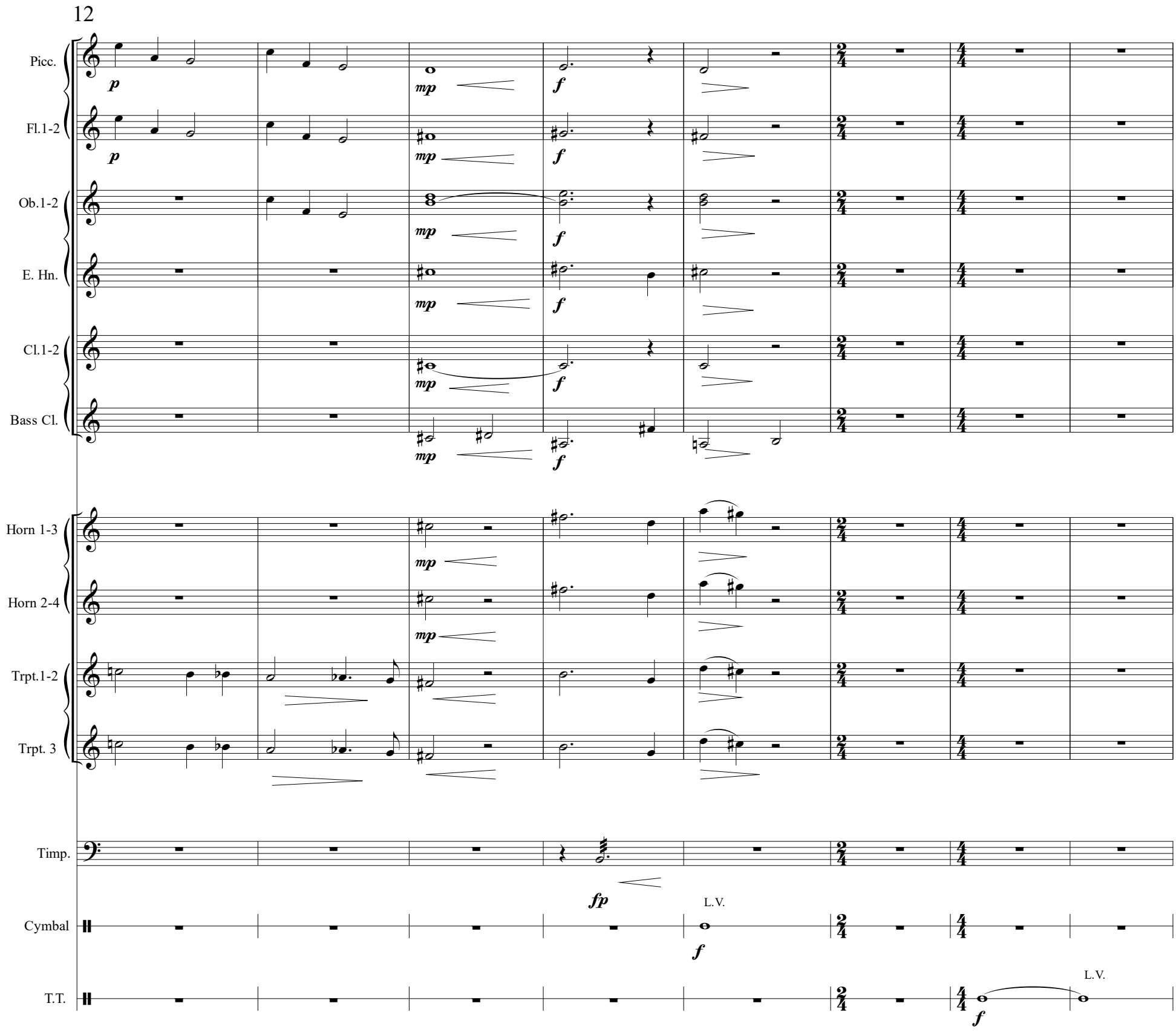


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

L. Westman
2016

Ouvertyr

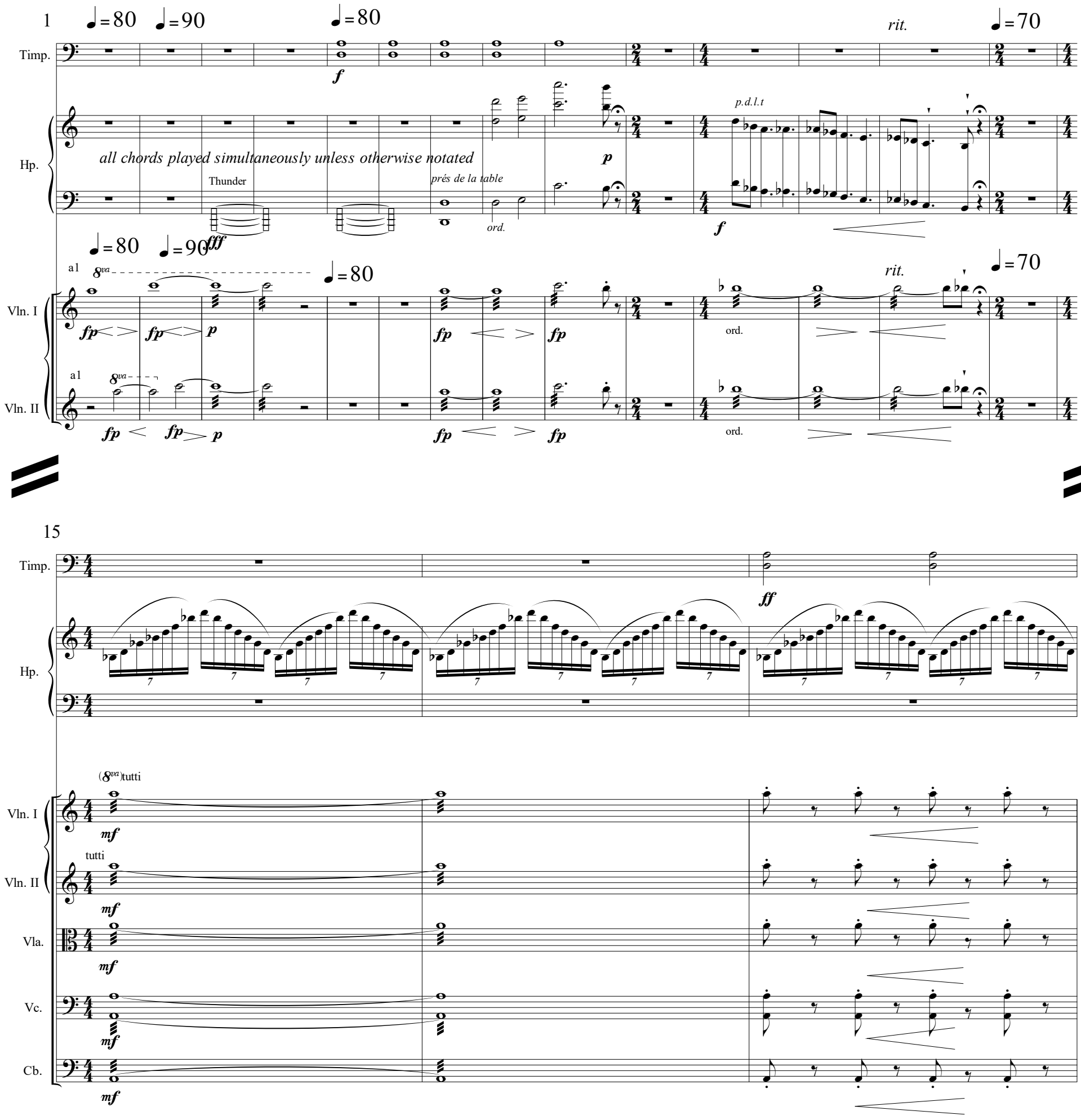


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

18

Timp.

Hp.

AMORA

Han

IVAN

Hon

(8va)

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

21

Hp.

AMORA

Han Han var så… Han var så

IVAN

Hon Hon Hon var så… Hon var så

loco

Vln. I

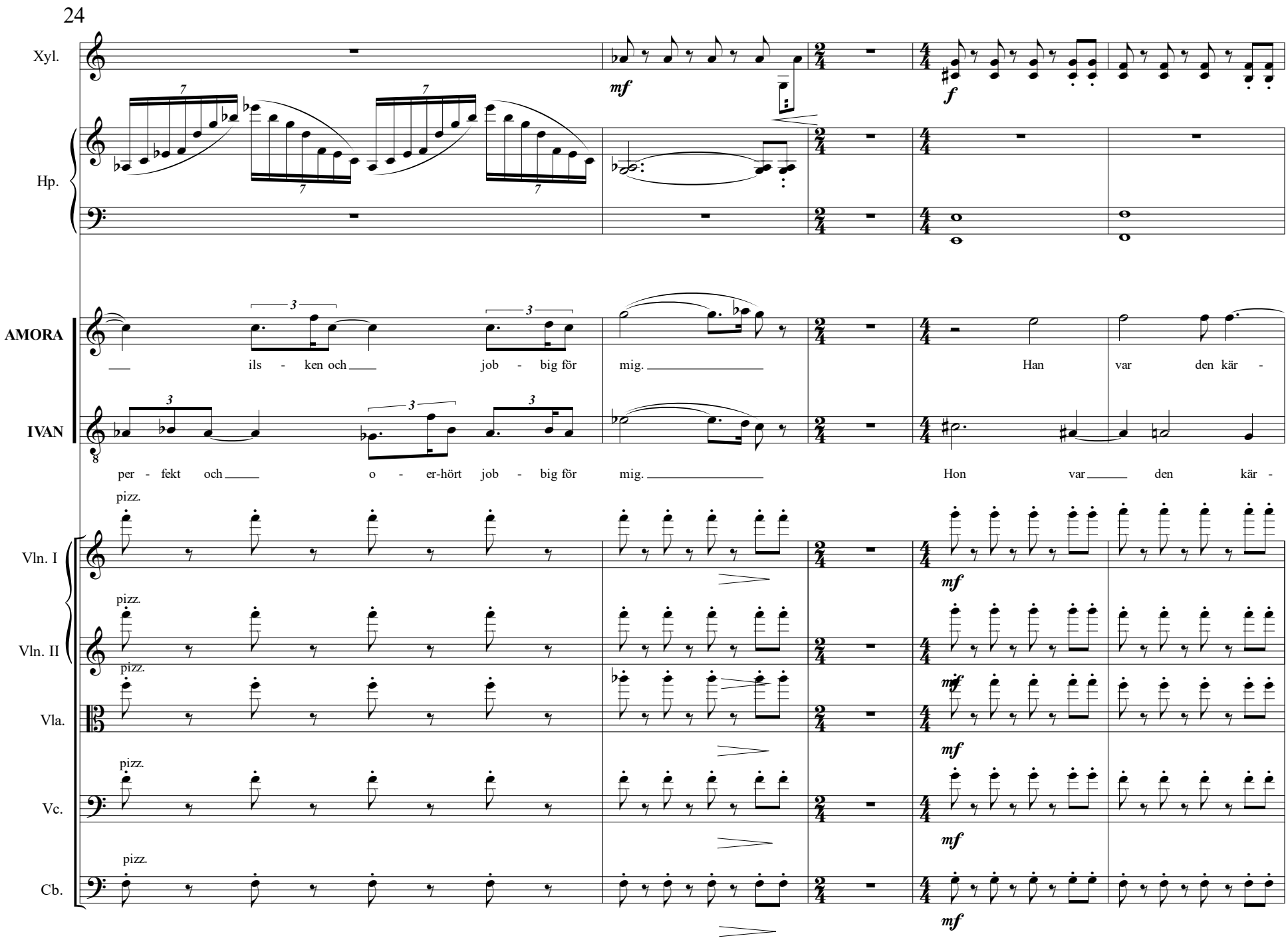
Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

29

accel. ♩=90

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
Xyl.
Hp.

AMORA
- - lek jag trod - de på, som jag trod-de på.

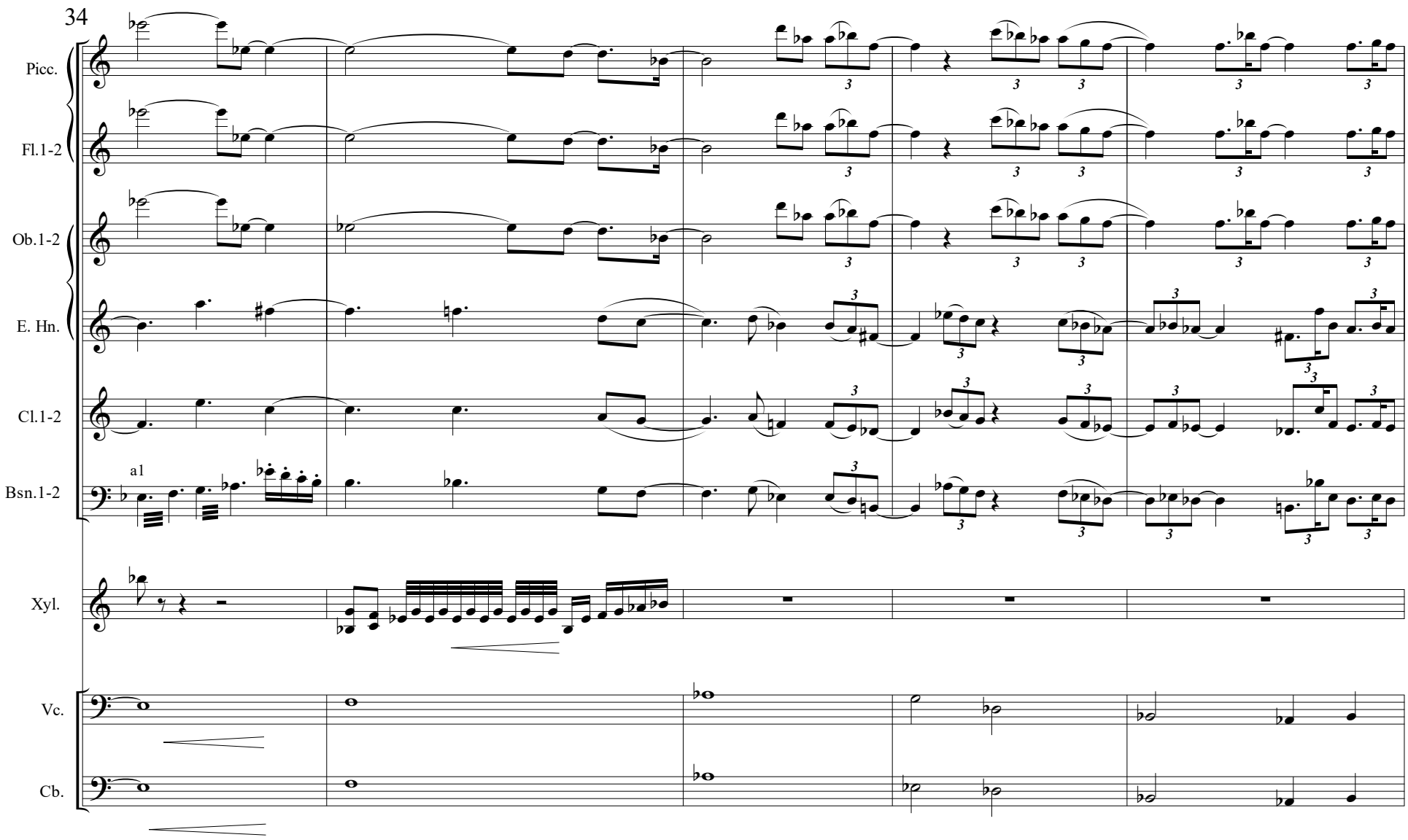
IVAN
lek jag trod - de på, som jag trod-de på.

accel. ♩=90

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

arco

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

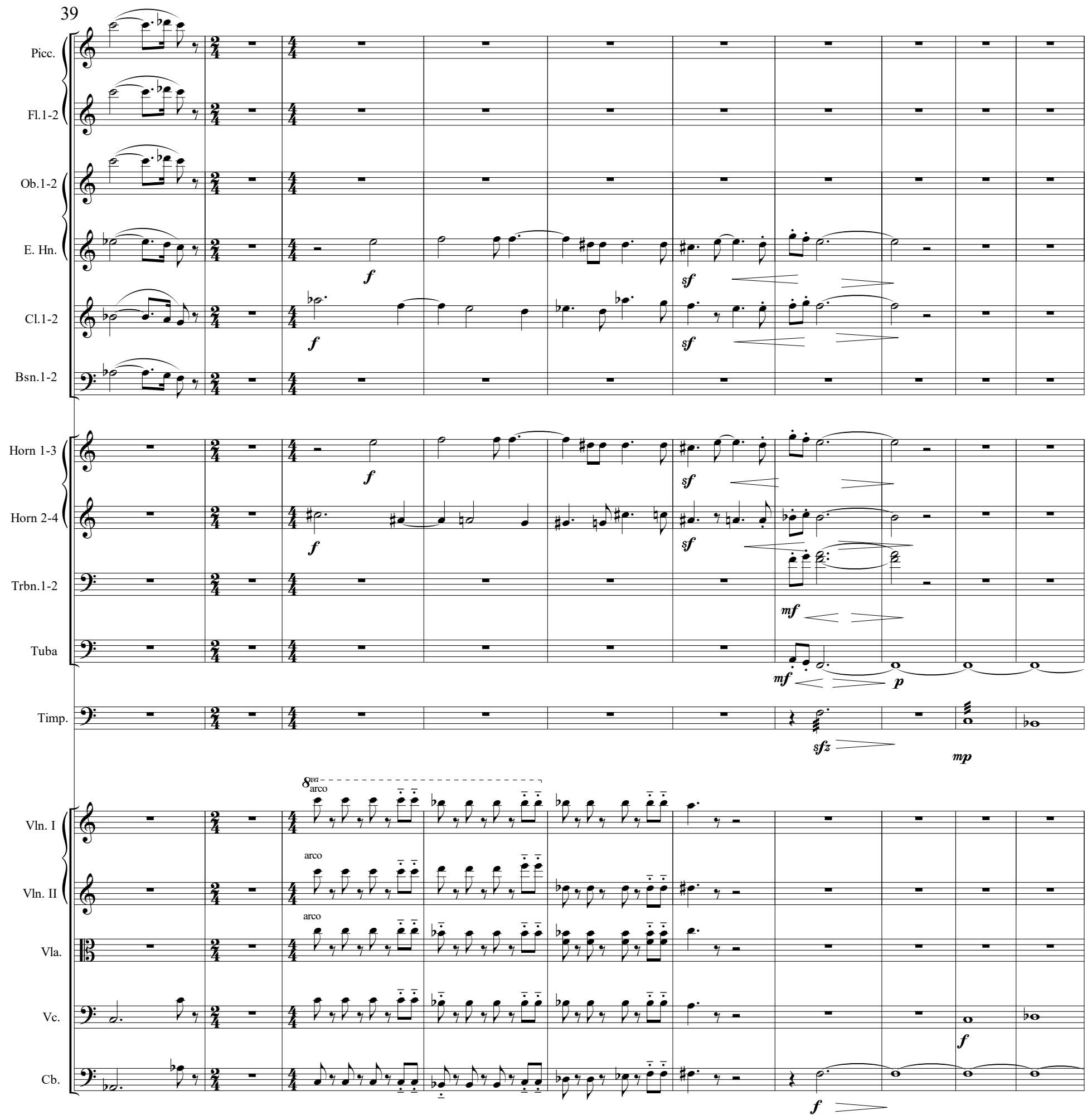


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

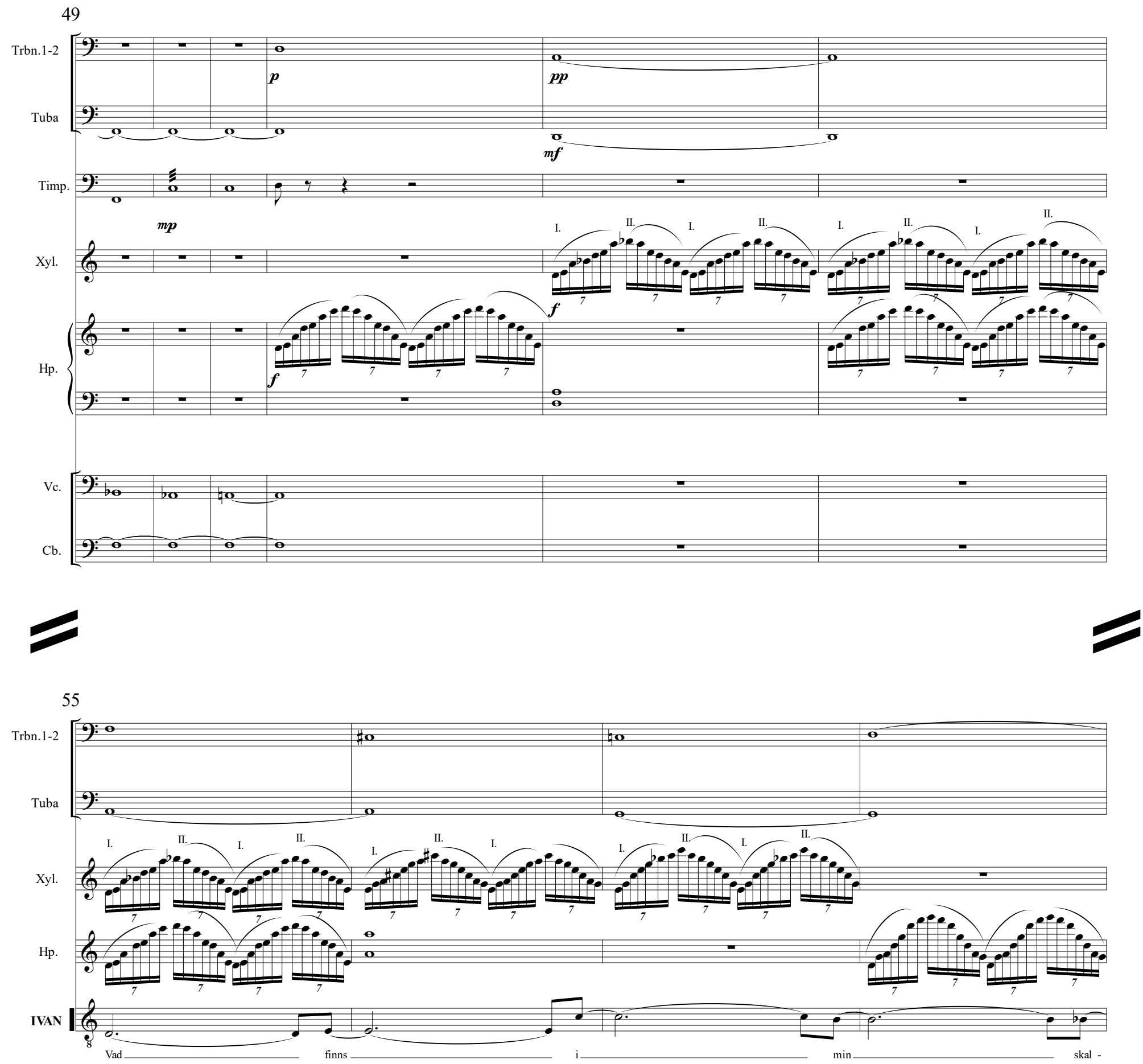
I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

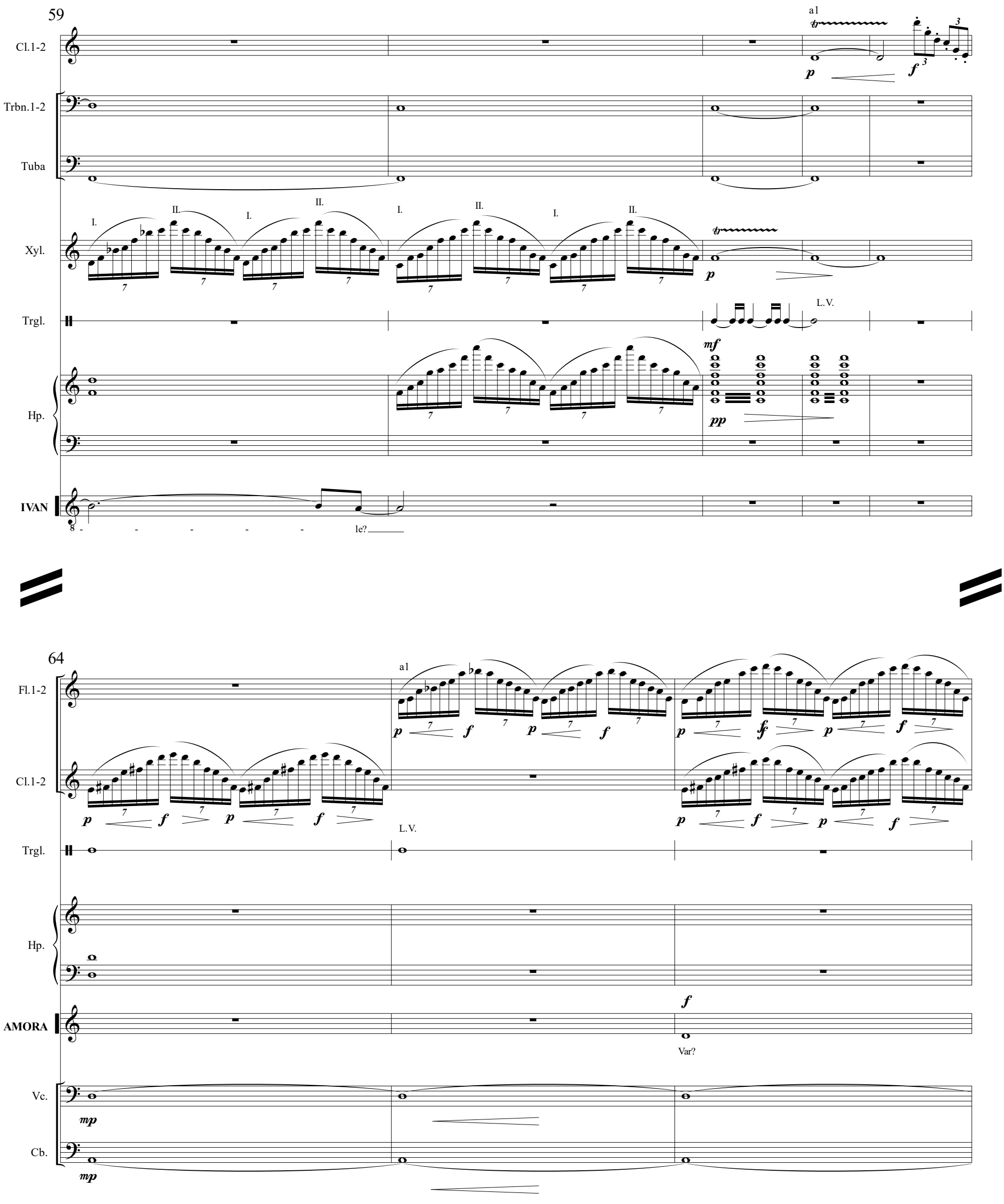


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

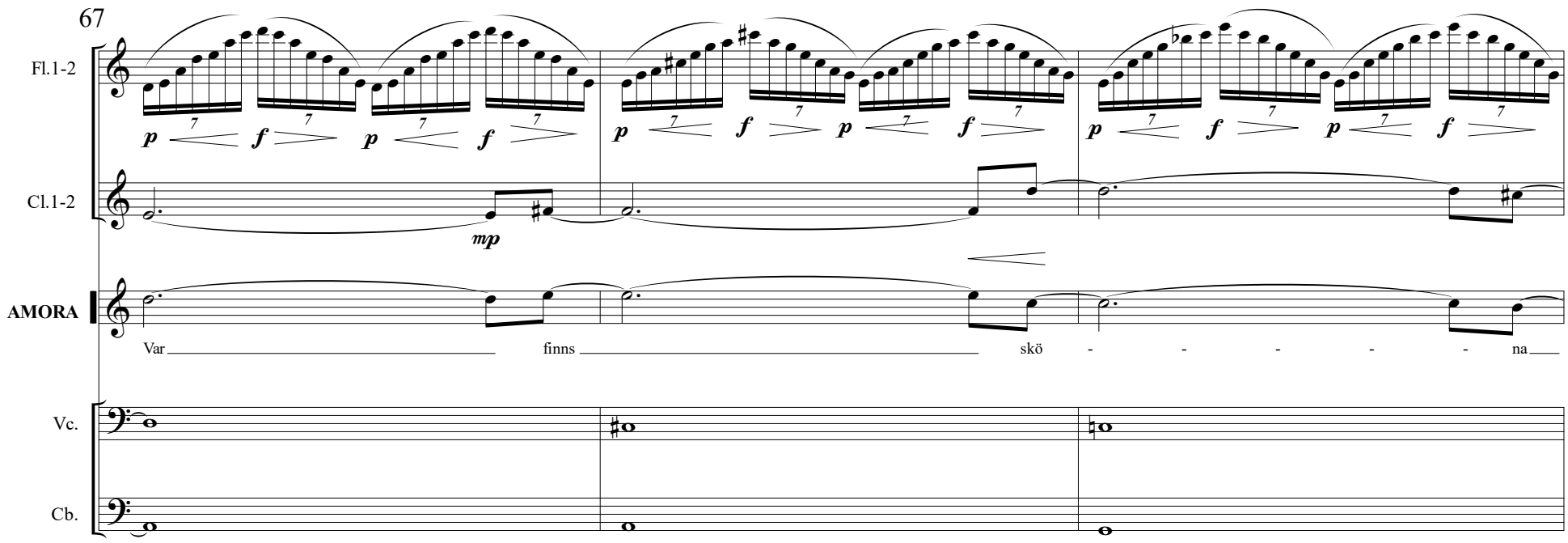
I annan himmel

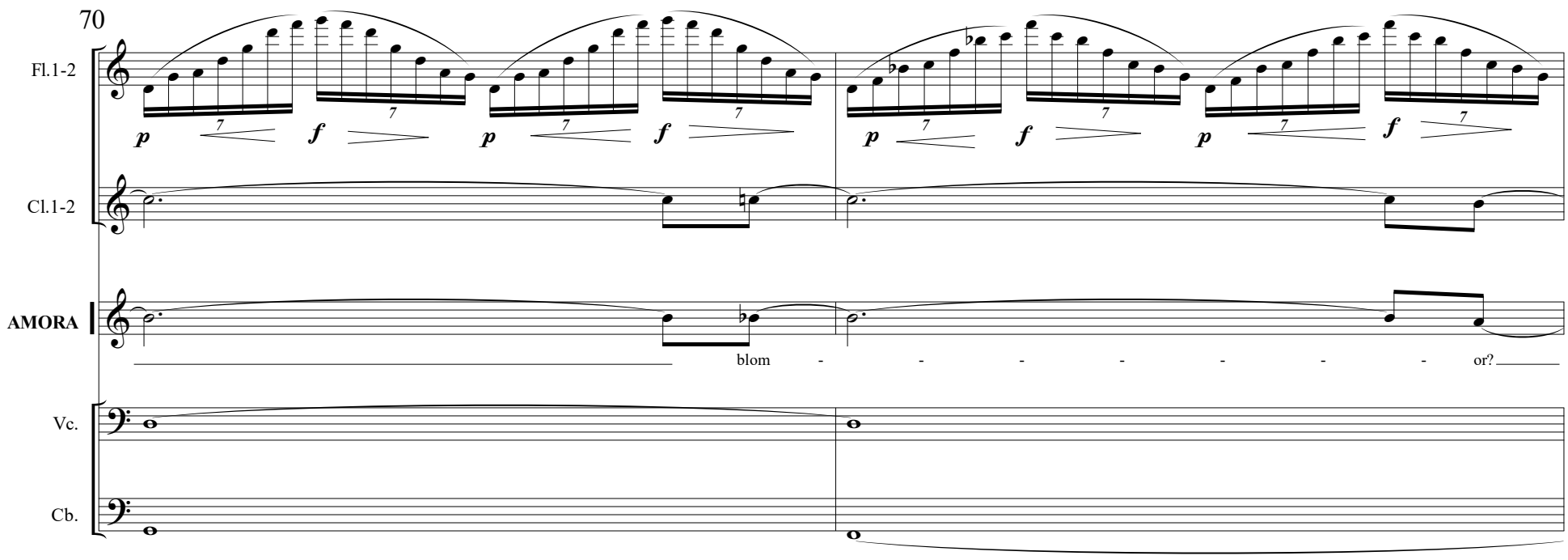
akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved





© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

72

Fl.1-2

Cl.1-2

AMORA

Där finns ba - ra min-nen, mi - na min - nen, tris-ta

IVAN

Här finns ba - ra, ba - ra mi - na tris - ta, mi-na tris-ta

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

78

♩= 110

Xyl.

AMORA

min-nen och bil-der som ja - gar och sli-ter mig, tra-sar mig sön - der och pis - kar min själ.

IVAN

min - nen, tris-ta bil-der som spö - kar och skräm-mer mig sam-man, djupt i min själ.

Vln. I

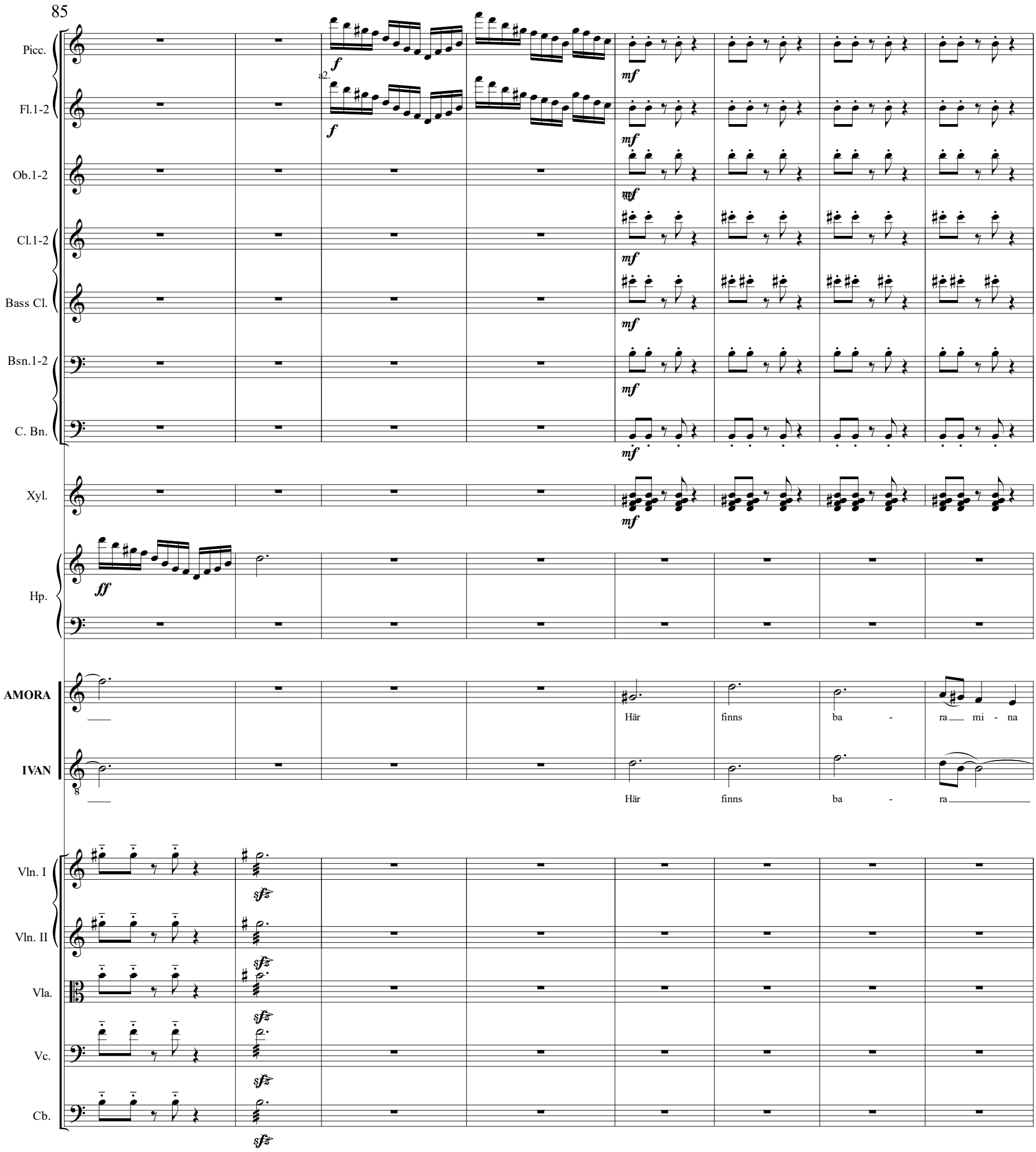
Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

93

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
C. Bn.
Horn 1-3
Horn 2-4
Trpt.1-2
Trpt. 3
Trbn.1-2
Trbn. 3
Tuba
Xyl.
AMORA
IVAN

sf pp

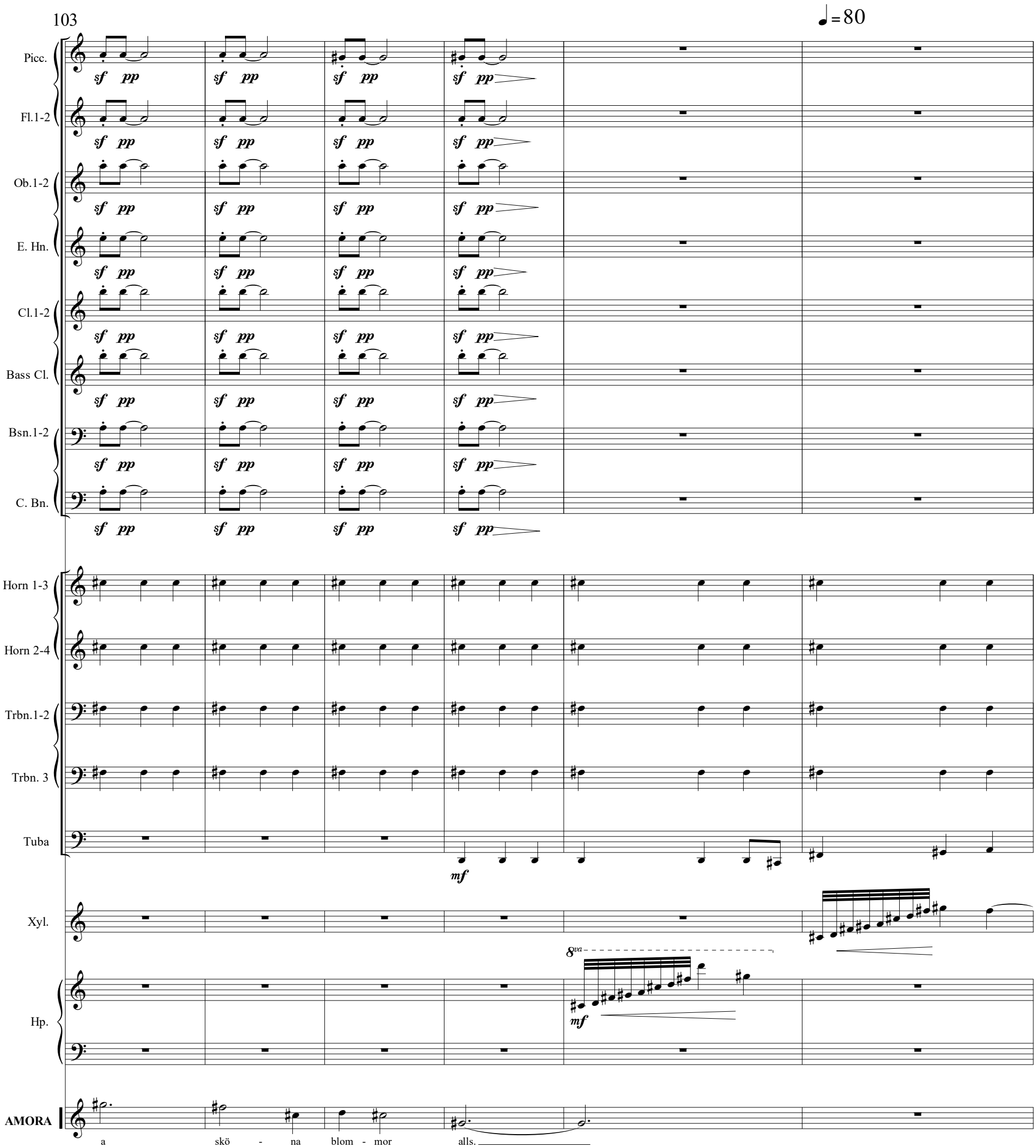
f

mp

tris - ta, mi-na tris - ta min - nen. Där finns ing -

tris - ta, mi-na tris - ta min - nen. Vad finns i mitt hu-vud?

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

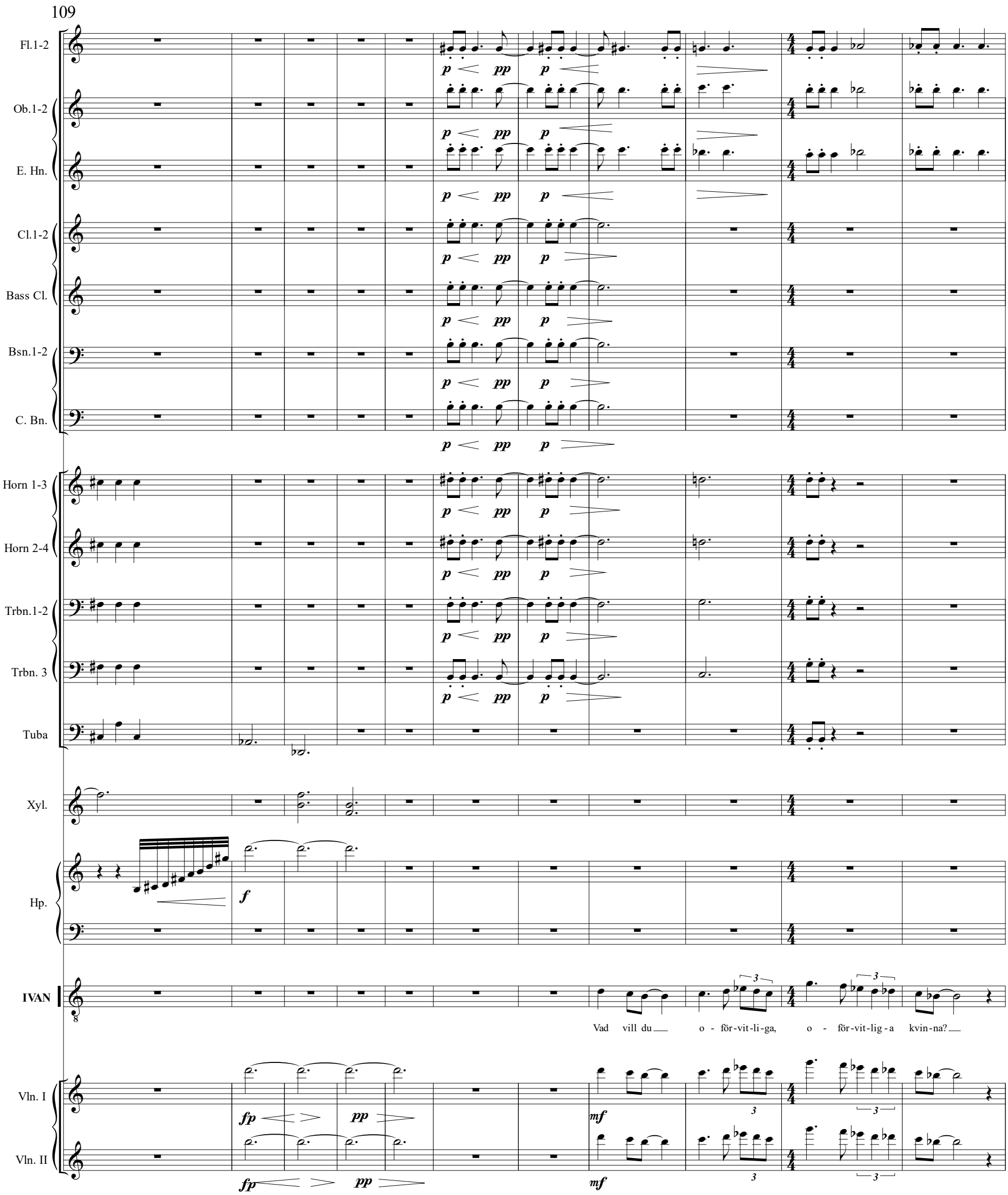


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

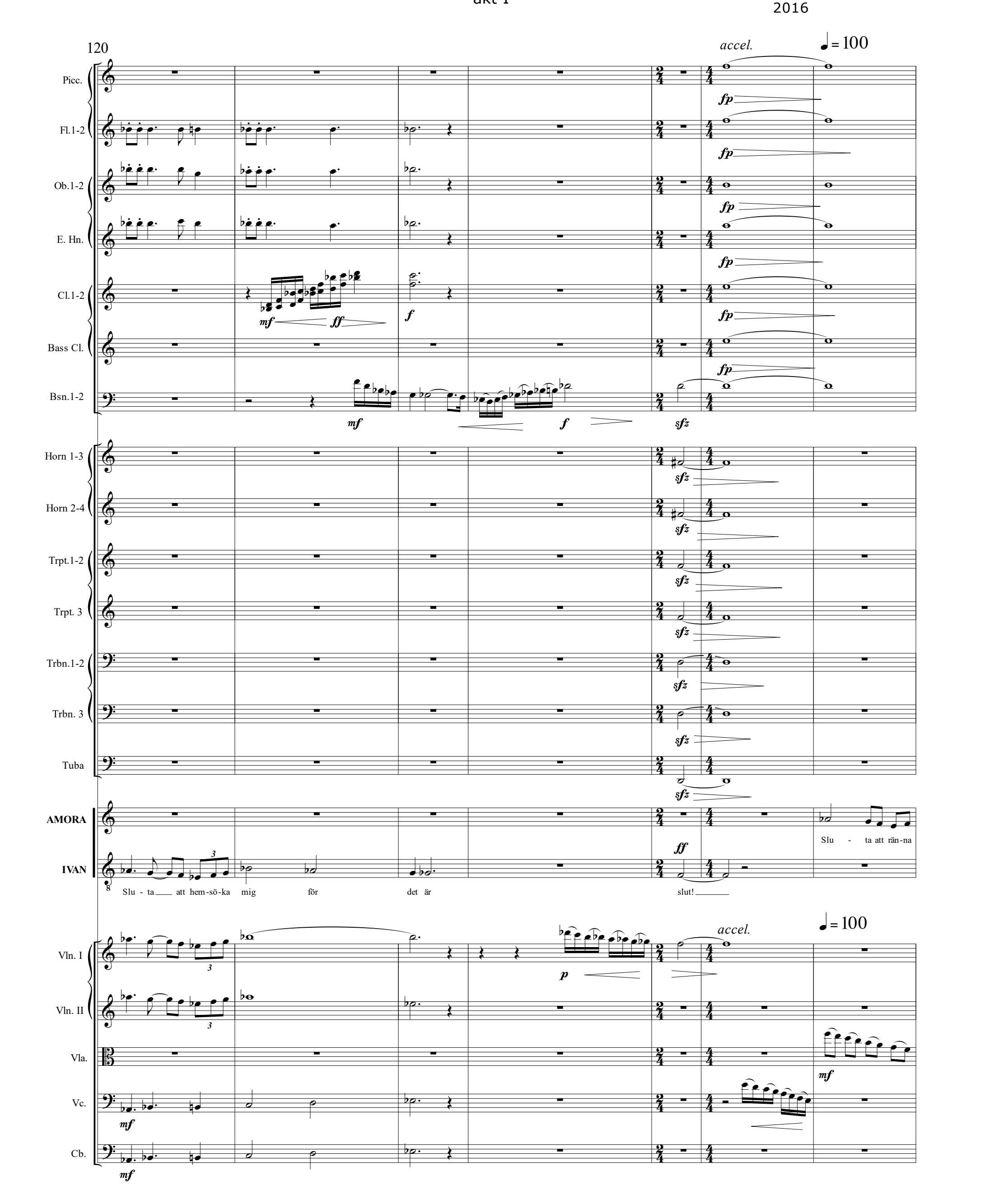
I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

127

AMORA

runt i mi-na dröm-mar och tro att du kan ge nu det du ald-rig gav mig då. Och

IVAN

Nu är som då, så slu - ta att rän-na runt i mi-na dröm-mar och

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

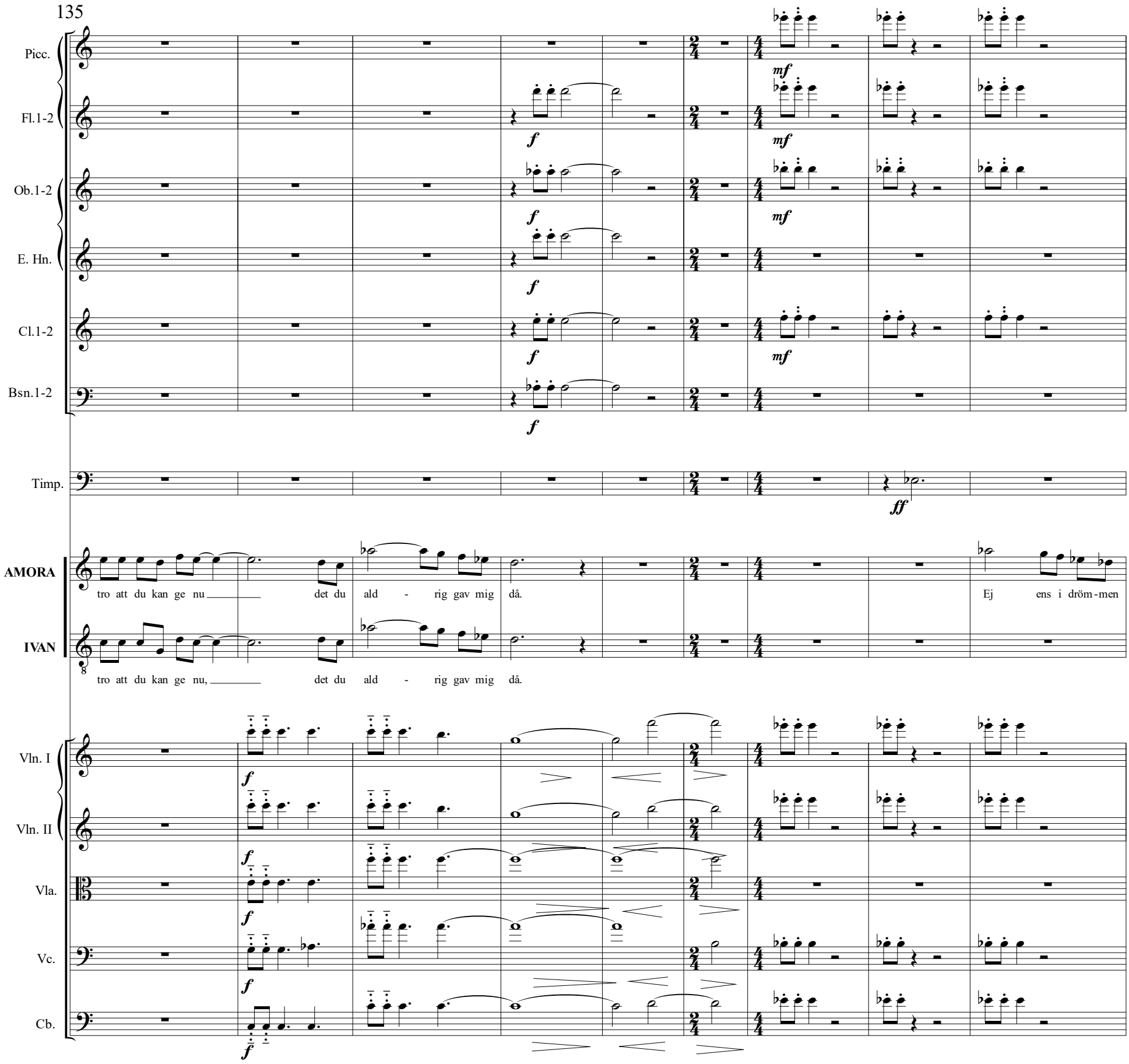
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

144

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
C. Bn.
Timp.

AMORA

si - nar din ky-la ut. Ä - ven i dröm-men lju - der din ilsk-na stäm-ma högt i mitt ö - ra.

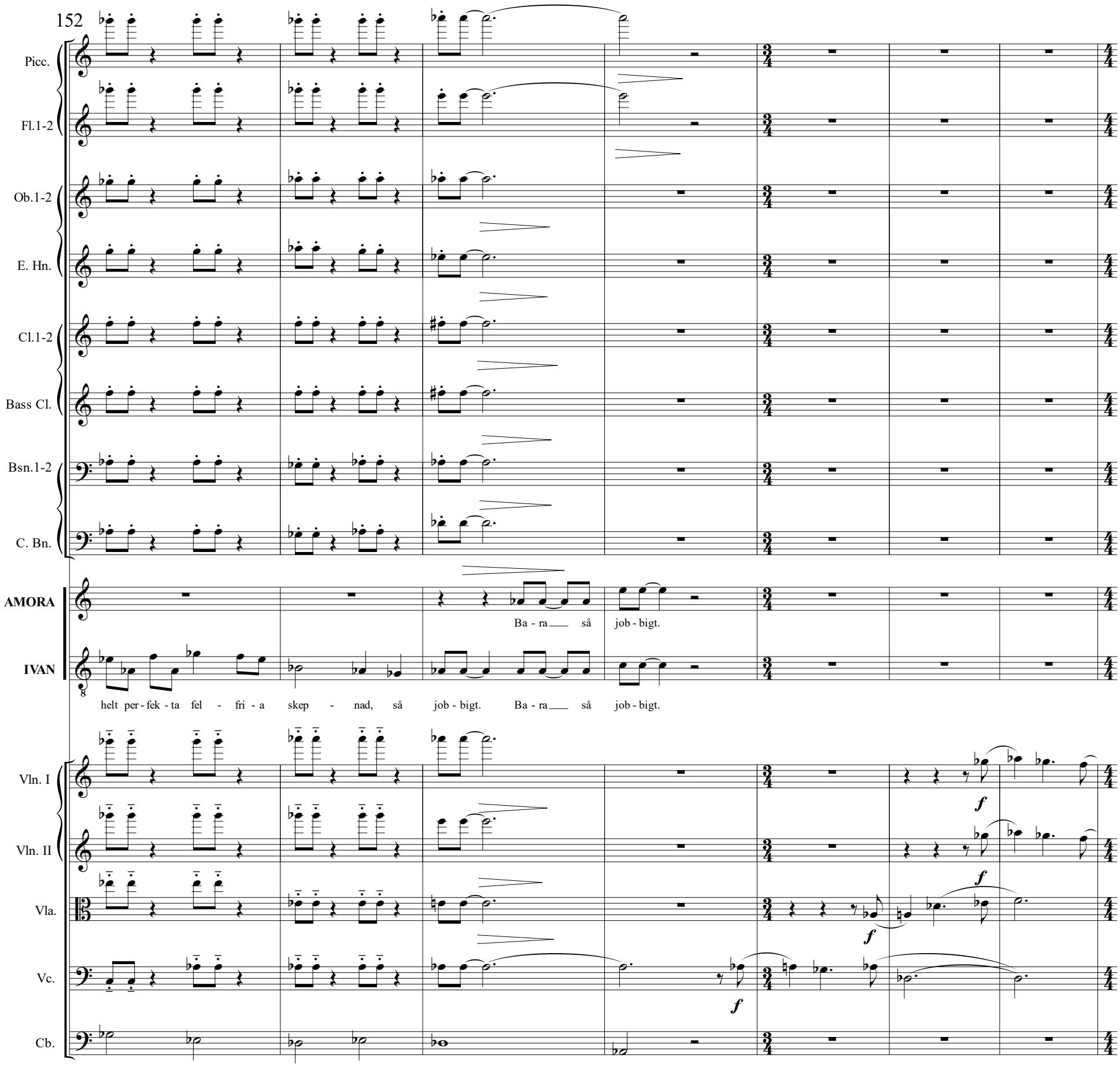
IVAN

Pre - cis! Din allt-i-ge-nom

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

159

Hp.

mf

AMORA

Var

IVAN

Var

sul pont.

Vln. I

sul pont.

Vln. II

Vc.

Cb.

162

Hp.

AMORA

finns kär - le - kens dof - ter?

IVAN

lju - der kär - le - kens klang - er?

Vln. I

Vln. II

Div.

Vla.

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

165

Fl.1-2

Ob.1-2

E. Hn.

no vibr.

no vibr.

Timp.

Hp.

AMORA

Läm - na min dröm nu. Låt mig få va-ra. Låt mig få sö-ka kär - le-ken nu.

IVAN

Läm - na min dröm nu. Låt mig få va-ra. Låt mig få sö-ka kär - le-ken nu.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

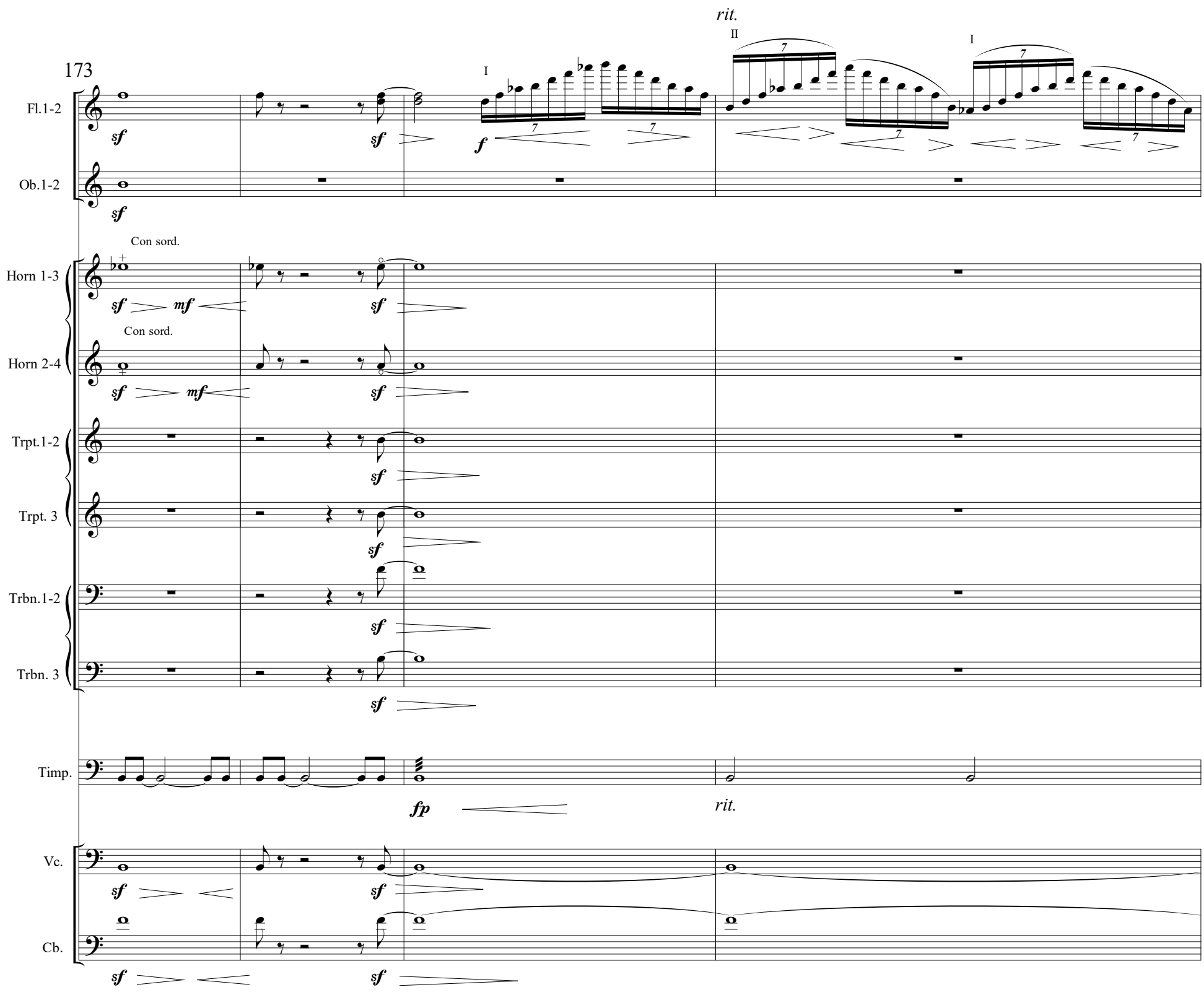
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

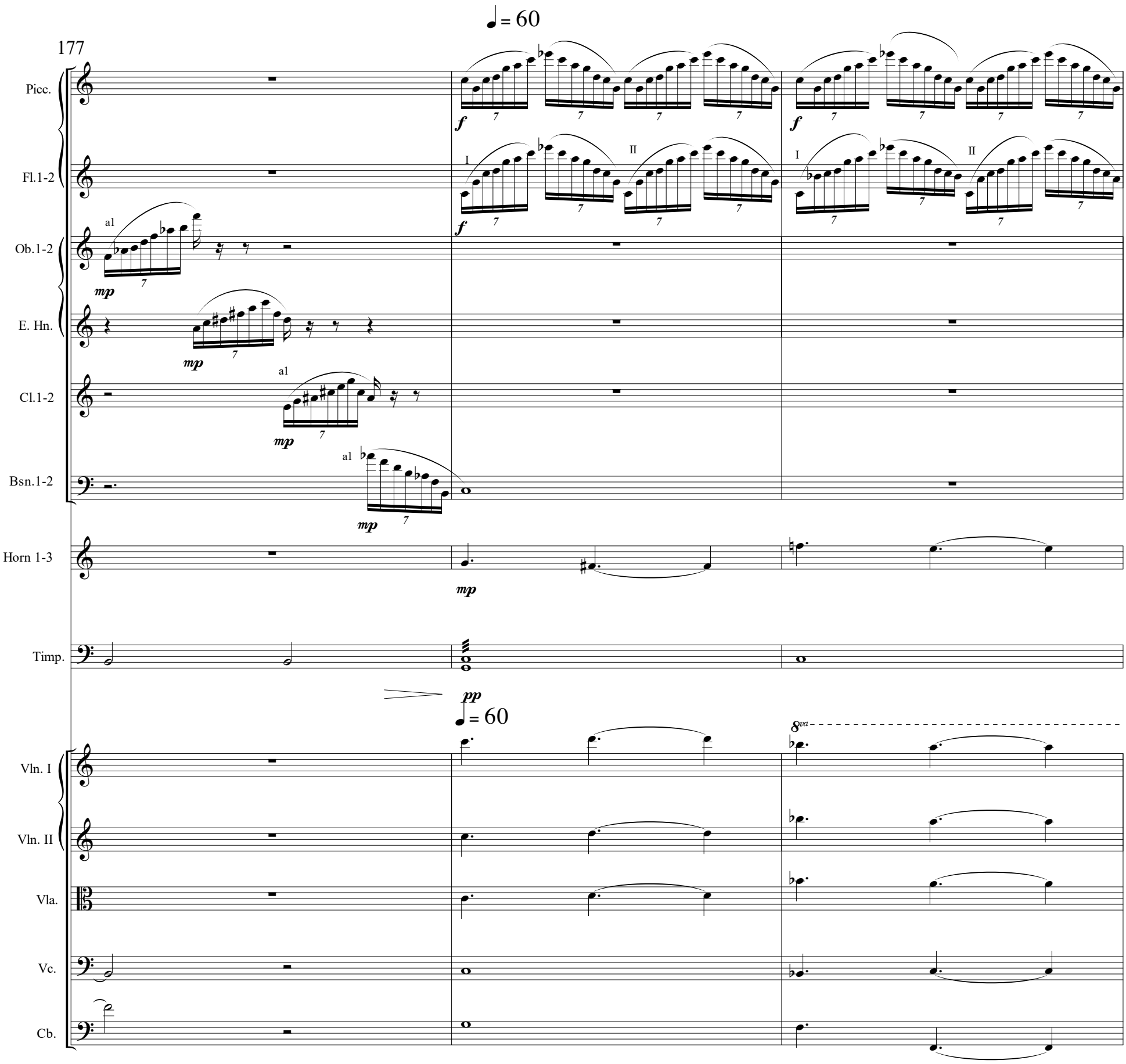
akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

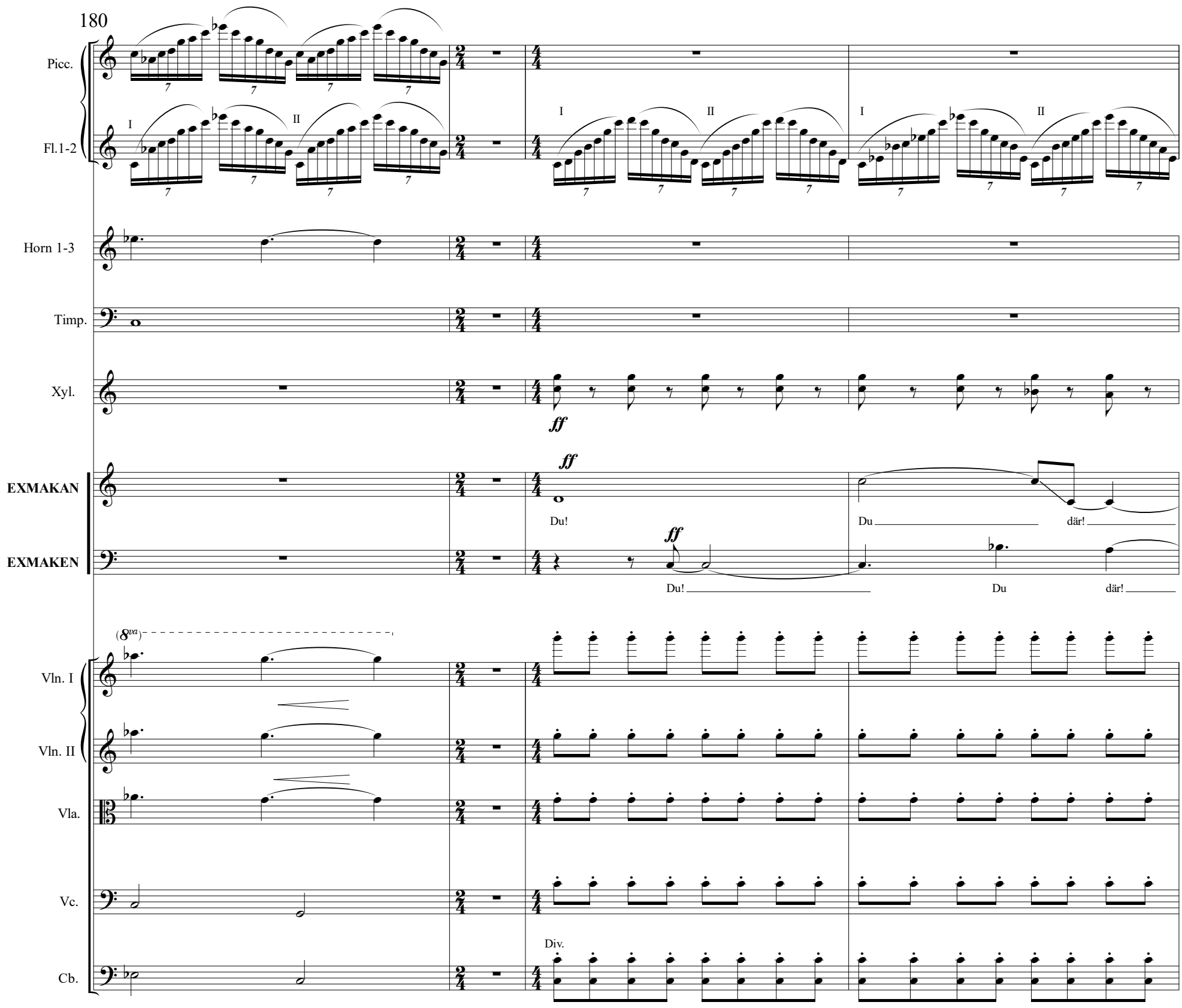


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

184

Fl.1-2

Xyl.

EXMAKAN

Du! Du är än - då min, än-då min, än-då min

EXMAKEN

Du! Du är än - då min, än-då min, än-då min

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

187

Bsn.1-2

C. Bn.

Xyl.

AMORA

Nej! Nej! Nej! Nej!

EXMAKAN

ma-ke som till-hör just mig. Mig! Jo! Jo! Du! Du är fort - fa - ran-de min.

IVAN

Nej! Nej! Nej! Nej!

EXMAKEN

hus-tru som till-hör just till-hör just mig. Mig! Jo! Jo! Du! Du är fort - fa - ran-de min.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

193

Bsn.1-2
C. Bn.
Xyl.
AMORA — *ff* Nej!
EXMAKAN — Min!
IVAN — *ff* Nej!
EXMAKEN — Min! *ff* Ta dig
Vln. I — *p*
Vln. II — *p*
Vla. — *p*
Vc. — *p*
Cb. — *f*

f

197

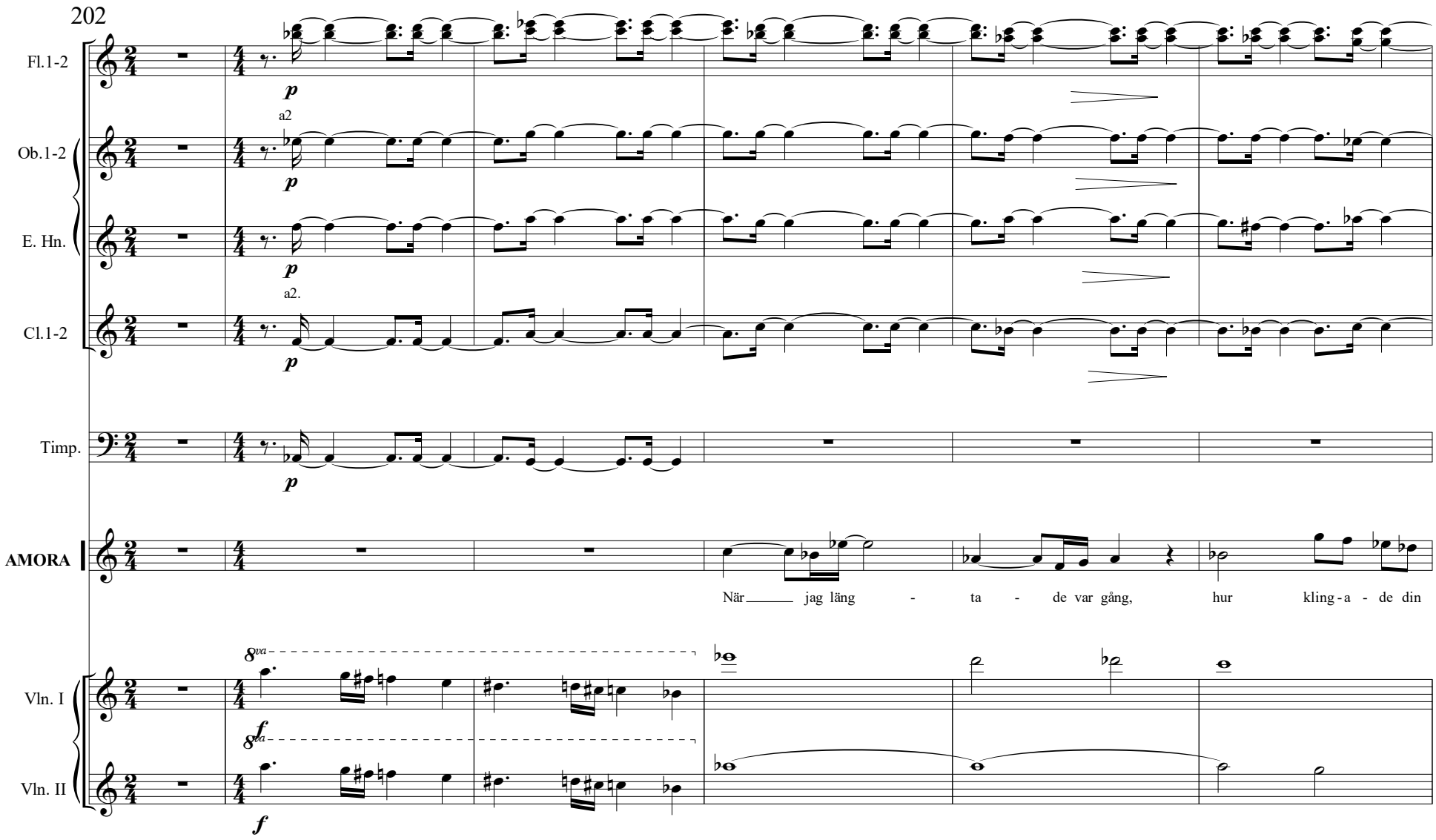
AMORA — *ff* Låt mig dröm - ma i fre - d!
EXMAKEN — sam - man kvin - na!
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc. — *f*
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

208

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
C. Bn.
Horn 1-3
Trpt.1-2
Trbn.1-2
Tuba
AMORA
EXMAKEN
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

kär - leks - sång? Falskt ljöd den var se-kund.. Jag var din hund!

Ta dig sam - man en

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

213

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
Horn 1-3
Trpt.1-2
Trbn.1-2
Tuba
AMORA
EXMAKEN

p

stund! Du y-rar pre-cis som all-tid förr var-e-vi-ga gång då du på-stått att du in-te blir hörd. In-te blir

Vil-ket är sant!

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

218

AMORA: Som du vet väl! Har ald-rig du be-grip - it! När jag läng - ta-de så gäs - pa - de du.

EXMAKEN: sedd! Ditt tjat att bli äls - kad! Vad

Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., Cb.

223

AMORA: När - het var ing - et för dig.

EXMAKEN: pra - tar du för strunt? Ta dig sam - man! Ta ett pil - ler! Du pra - tar strunt!

Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

228

EXMAKEN

Tyck-er du ver-klig-en att det - ta är sunt? Så ta ta ta ett pil-ler vet-ja! Ta ta ett pil - ler så du blir nor-mal och helt lugn på

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

234

AMORA

EXMAKEN

nytt, och vi kan glöm - ma den tid som har flytt. Låt oss läg-ga lock-et på, vi två.

Att du

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

242

AMORA

ald - rig kan för-stå att allt slit och all läng - tan ef - ter öm - het kram - ar och gos, en kyss en ros...

Vln. I

Vln. II

Vla.

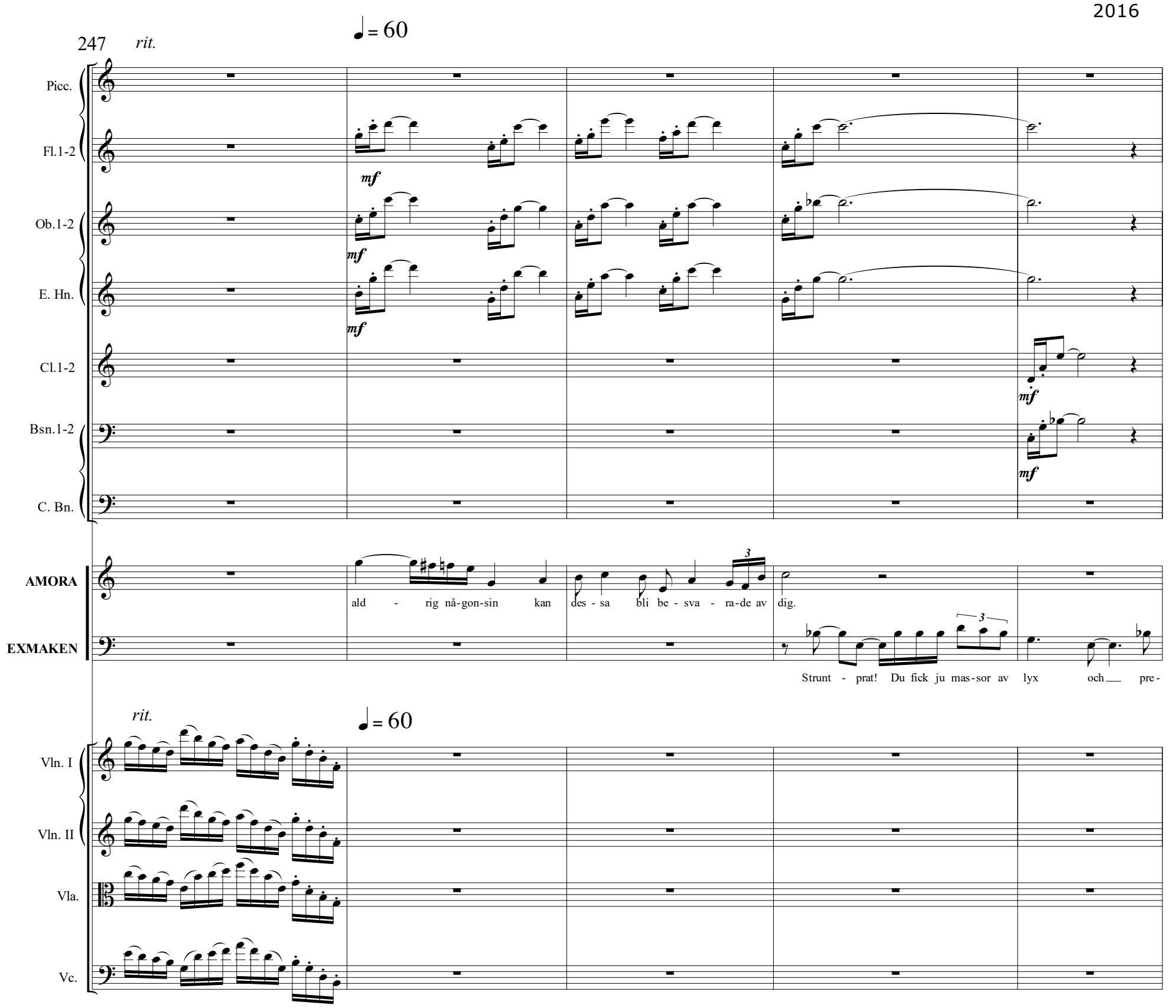
Vc.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

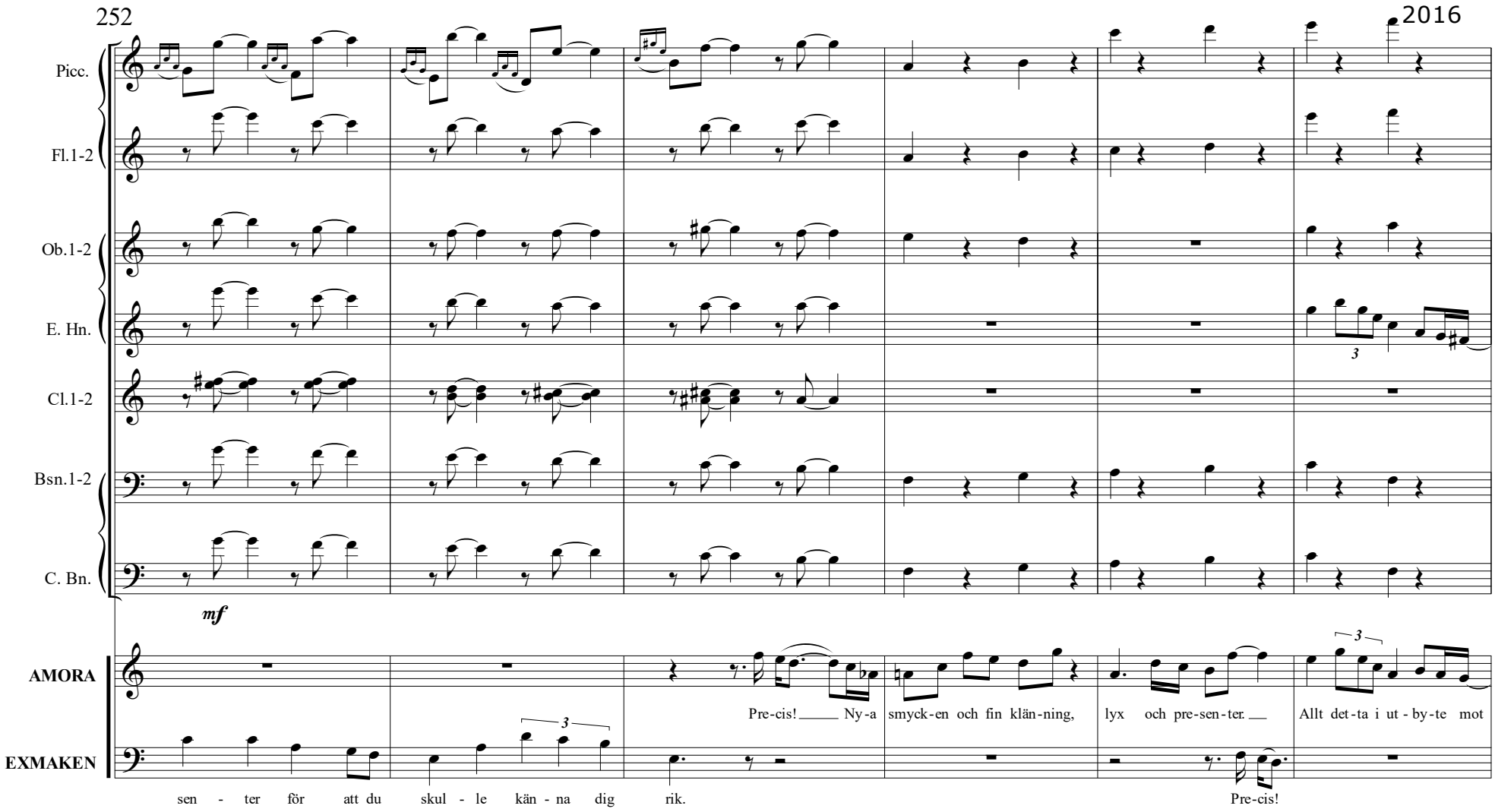


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

258

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
C. Bn.
Horn 1-3
Horn 2-4
Trbn.1-2
Timp.
AMORA
EXMAKEN

sfp

p

f

— sex. Ren-od - lad sex pre - sen-ter för att jag skul-le kän-na mig rik, — och du få ditt sex. Jo, men tom — på e-ro-

Nej! Nu får du läg - ga — av! Nej!

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

265 *accel.* ♩=80

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
C. Bn.
Horn 1-3
Horn 2-4
Trbn.1-2
AMORA

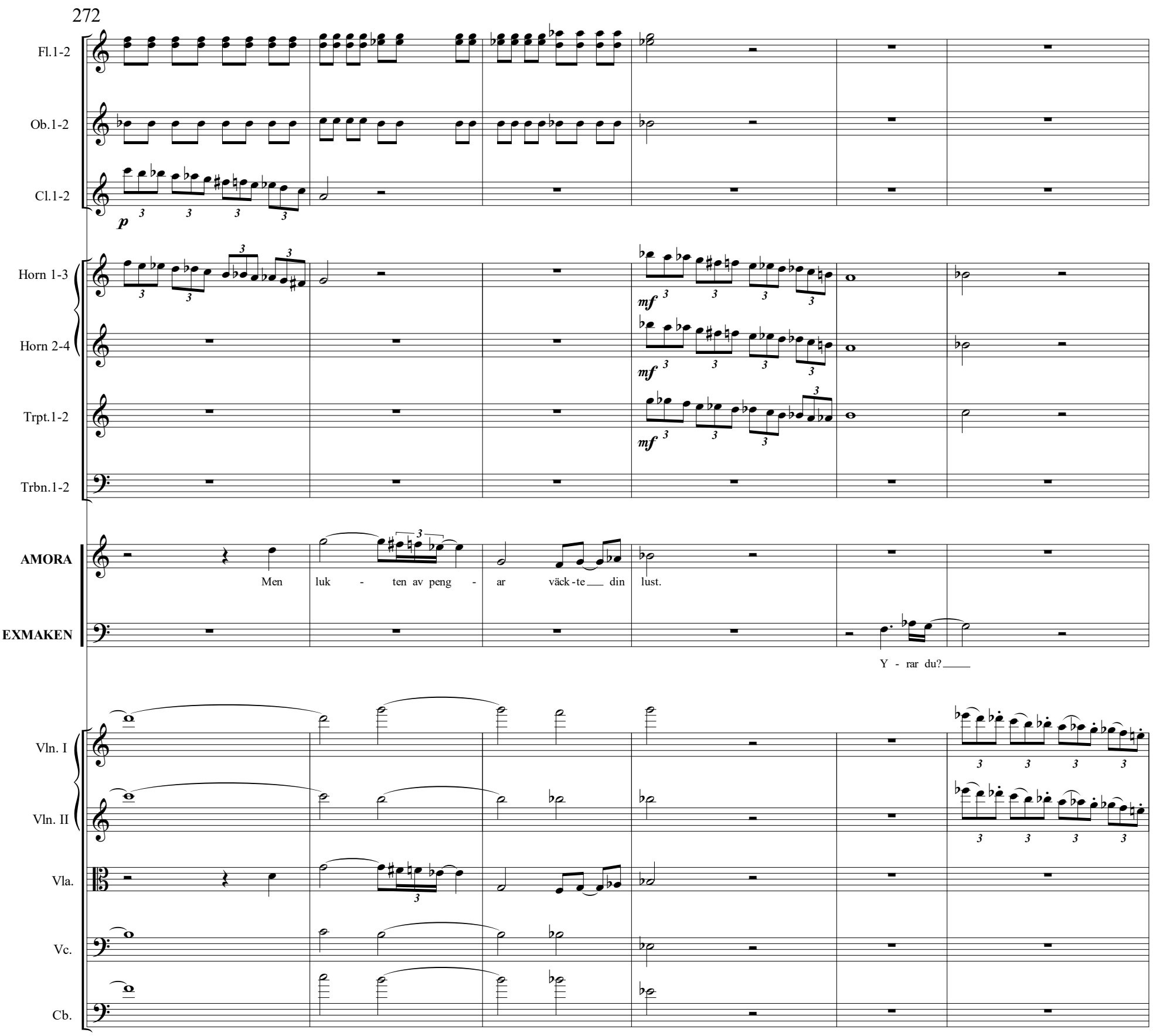
tik. Dof - ten av lil - jor gick dig all - tid för - bi.

accel. ♩=80

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

278

Horn 1-3

Horn 2-4

Trpt.1-2

Trbn.1-2

Tuba

AMORA

EXMAKEN

Så du svam - lar nu!

Nej, du bet mig i tung - an för mi - na ord. Kro - nor och ö - ren var det

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

285

Timp.

AMORA

en - da på jord för dig.

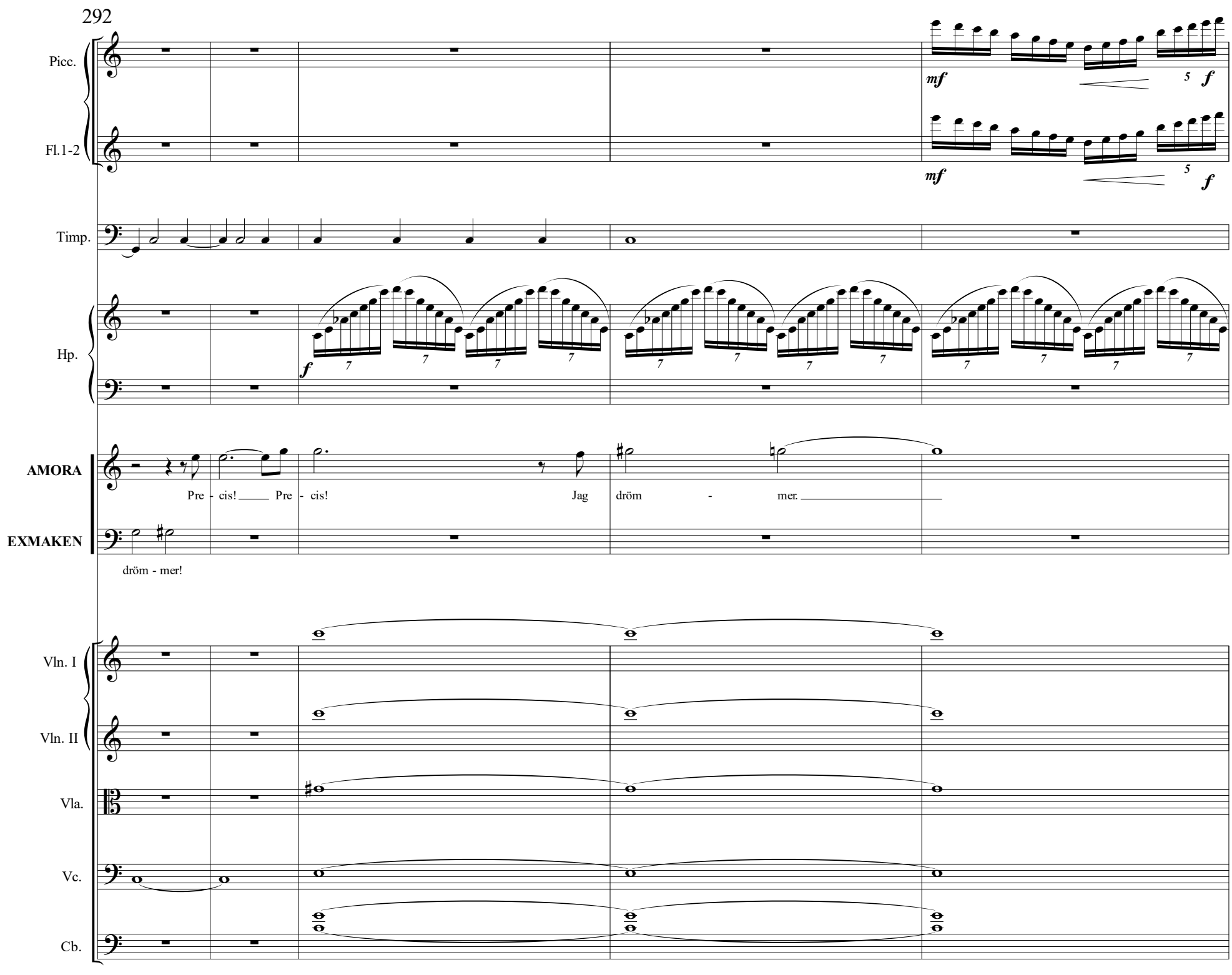
EXMAKEN

Nej! Nej! Nej! Nej! Ta dig sam - man! Ta ditt pil - ler! Du

Vc.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

297

Picc.

Fl.1-2

Hp.

AMORA

Och slu - - - ta att rän - na runt i mi - na dröm - mar och

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

300

Fl.1-2

Hp.

AMORA

tro att du kan ge nu... det du ald - rig gav mig

Vln. I

Vln. II

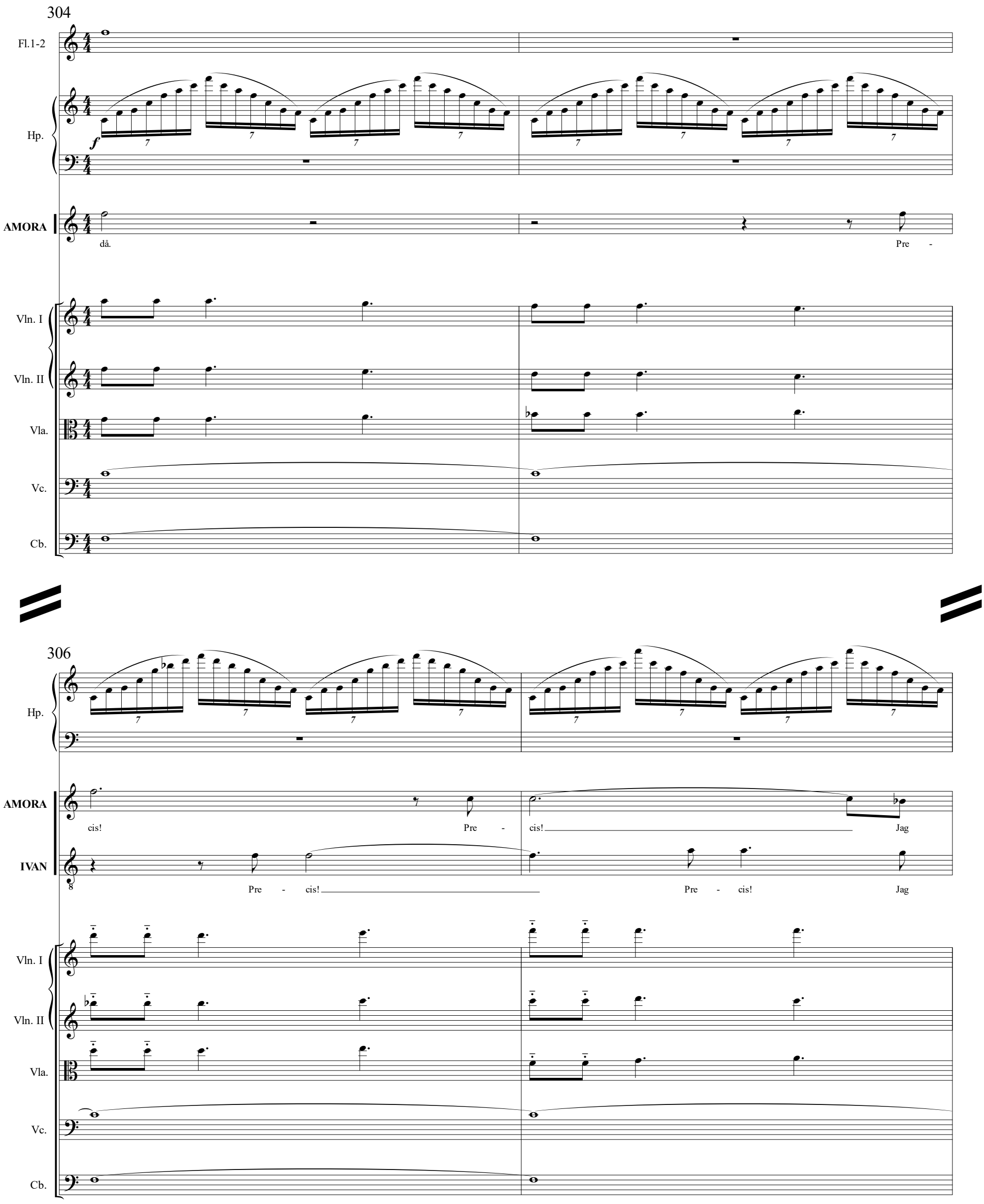
Vla.

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

308

Timp.

Hp.

AMORA

dröm - mer... dröm-mer. Och slu - ta, slu - ta att ja-ga runt - i mi-na dröm-mar och tro att du kan ge nu.

EXMAKAN

IVAN

dröm - mer... dröm-mer. Och slu - ta, slu - ta att ja-ga runt - i mi-na dröm-mar och tro att du kan ge nu.

EXMAKEN

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

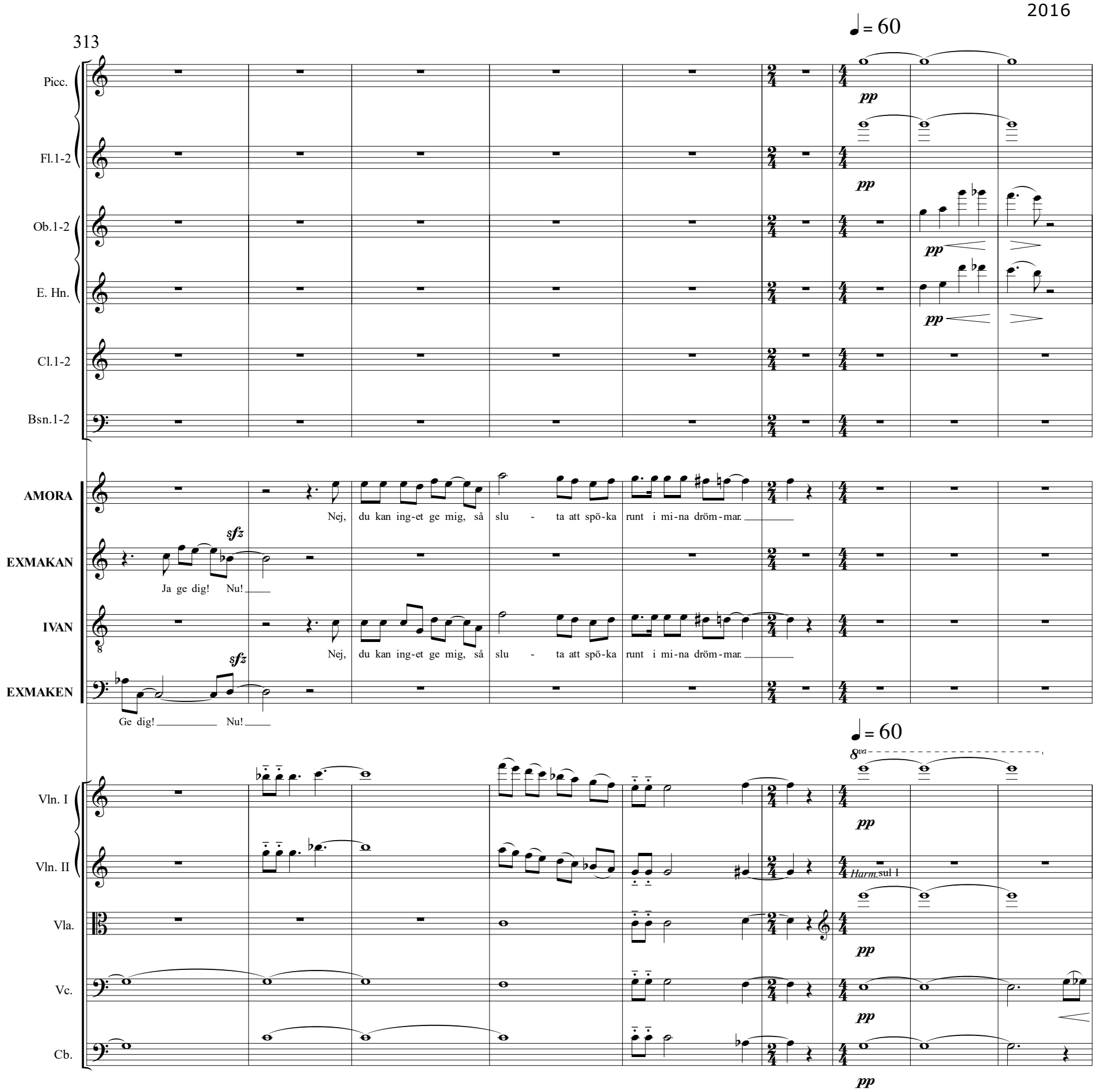
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

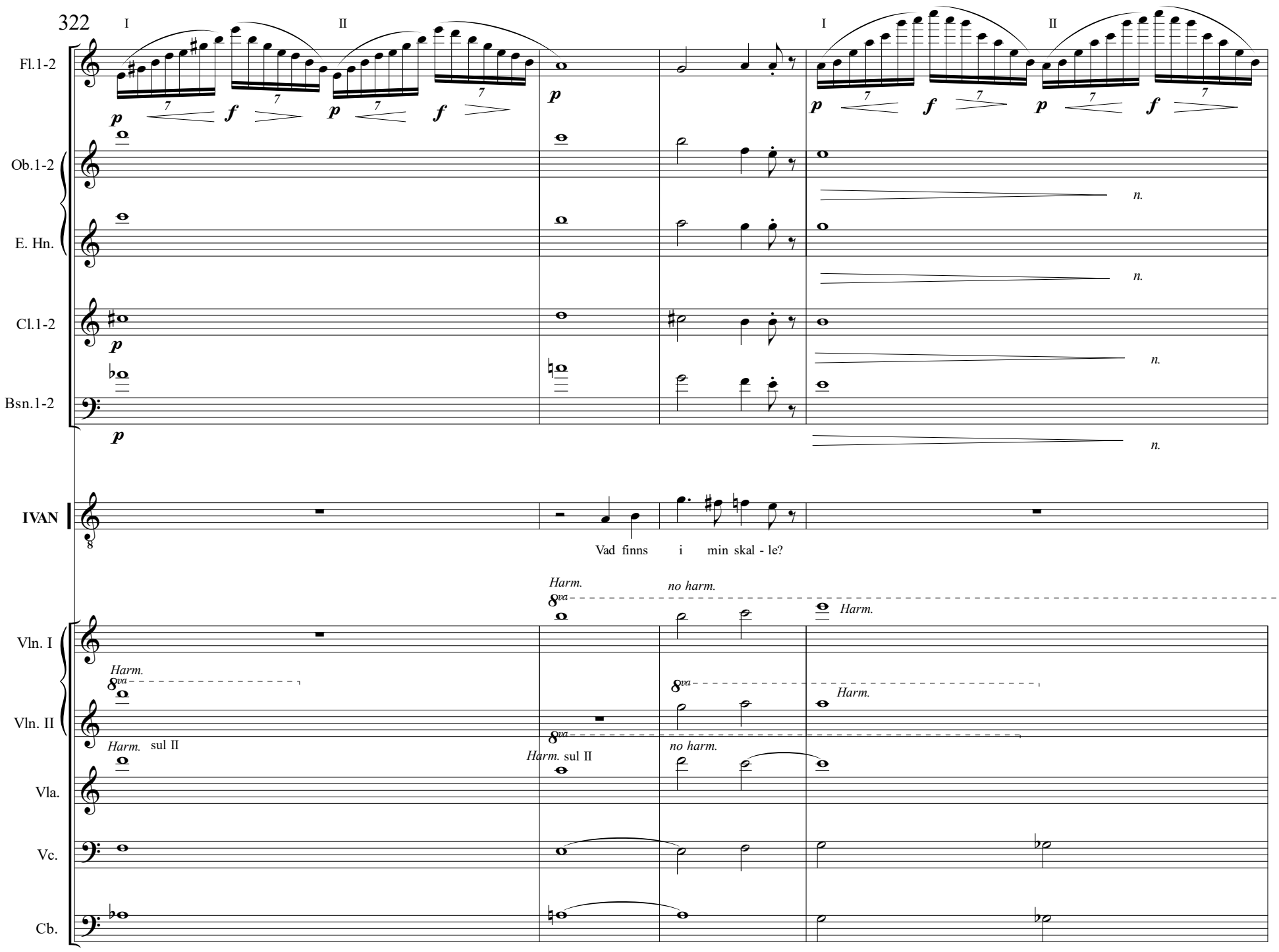


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

326

Fl.1-2 — I — II — *p* — *f* — *p* — *f* — *pp* — *sempre accel.*

Horn 1-3 — *mp*

Horn 2-4 — *mp*

EXMAKAN — *f* — Va - då?

IVAN — Läm - na dröm - men nu, el - ler... Jag me - nar, om du ska fin - nas där så mås - te du...

Vln. I — *Harm.* sul III (8va) — *Harm.* sul IV — *sempre accel.*

Vln. II — *Harm.* sul III — *Harm.* sul IV

Vla. — *Harm.* sul III — *Harm.* sul III

Vc.

Cb.

331 — ♩ = 65

Horn 1-3 — *sfz* — *p*

Horn 2-4 — *sfz* — *p*

EXMAKAN — Va - då? ho - tar du mig? Ja, vad sa du? In - te kan nå vad? Vad? Till din vad? Du

IVAN — *pp* — *cresc.* — *f* — Nej, jag sa att... Jo, att du in - te kan nå... fram till min... Jo till min... mitt... Jag

Vc. — ♩ = 65 — *sfz*

Cb. — *sfz*

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

338

molto rit.

a tempo

Horn 1-3

Horn 2-4

EXMAKAN

ta-lar om ditt va - då bank-kon - to?

Att? Att? Ta-la ur din hatt! Peng-ar nu el-ler sen kan-ske?

IVAN

ta-lar om mitt...

Nej, vi två, du kan in - te för-stå att... att... Jo...

345

a1

Cl.1-2

Horn 1-3

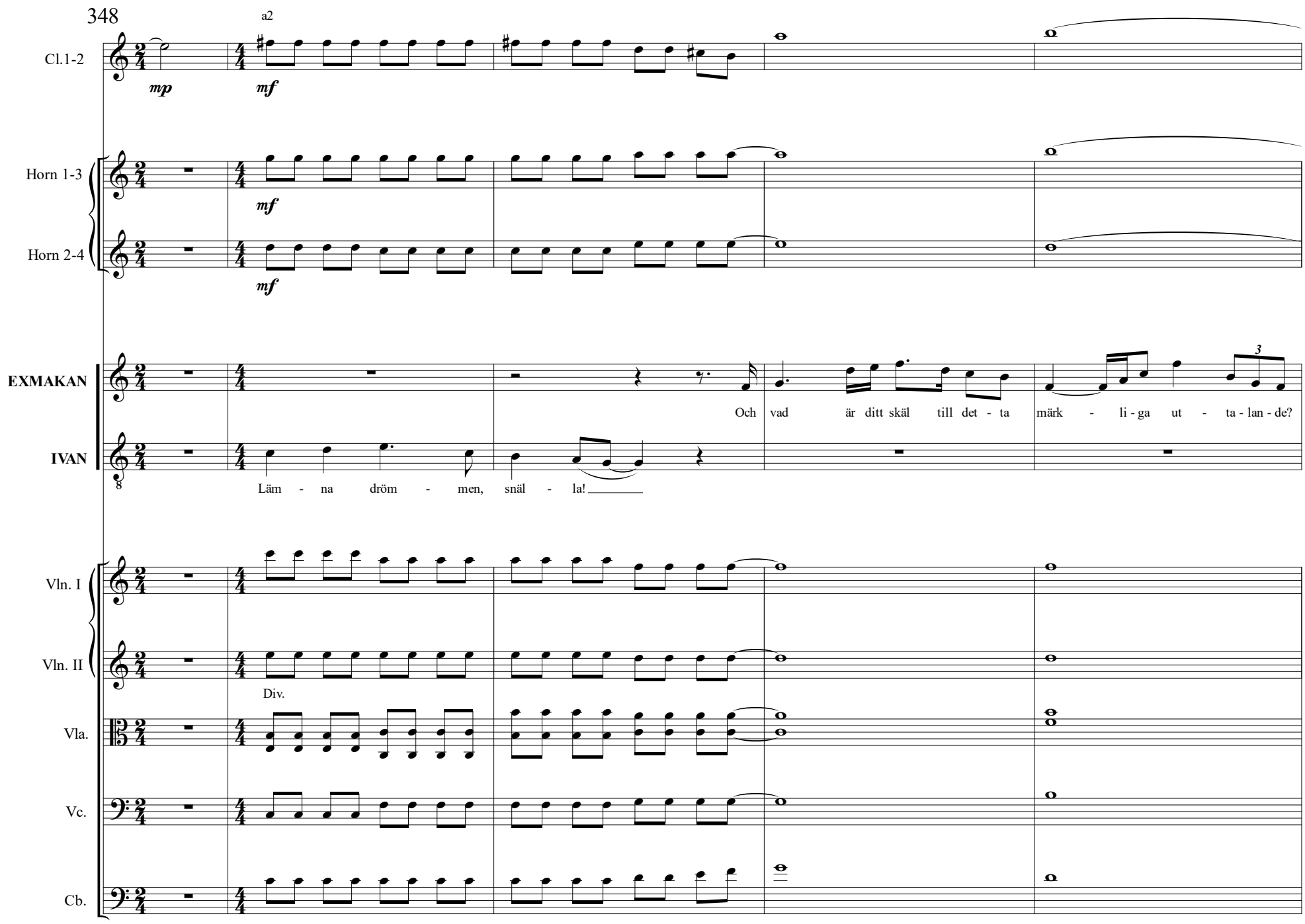
Horn 2-4

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

353

Cl.1-2

Horn 1-3

Horn 2-4

Hp.

mf

EXMAKAN

Vil - ken dröm ta - lar du om? Är

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

356

Xyl.

I. II. I. II. I. II. I. II.

Hp.

EXMAKAN

verk - lig - he - ten för dig dröm? Du tror visst du so - ver. Men

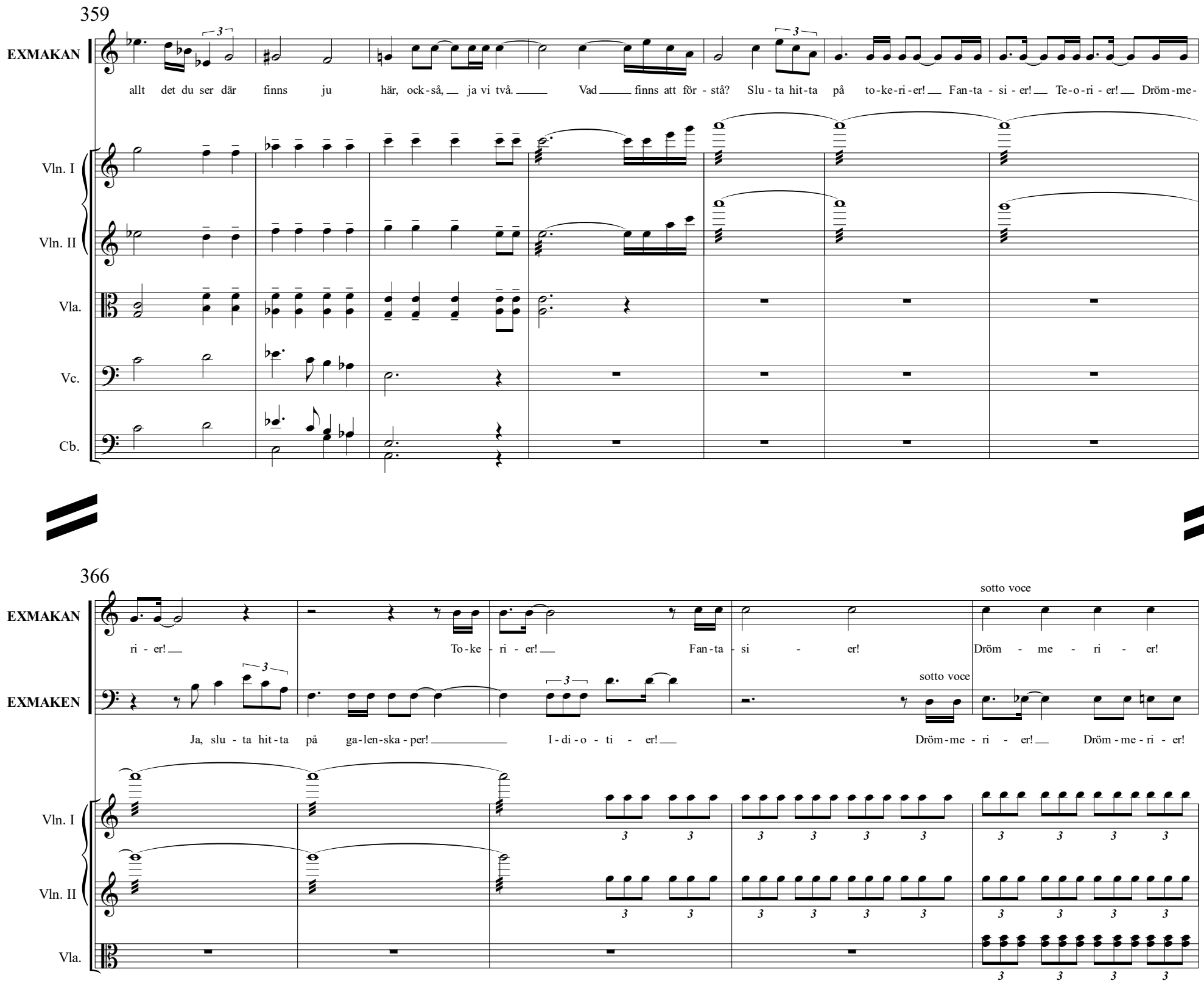
Vln. I

Vln. II

Vla.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

371

♩ = 90

Timp.

AMORA: Just det! Den dröm - men vill jag vak - na från.

EXMAKAN: Dröm - me - ri - er dröm - me - ri - er!

IVAN: Just det! …vak - na från

EXMAKEN: Dröm - me - ri - er! Dröm - me - ri - er!

Vln. I

Vln. II

Vla.

solo, molto vibrato ♩ = 90

solo, molto vibrato

sul pont.

ord.

381

Horn 1-3

Horn 2-4

Trbn.1-2

Tuba

rit.

Timp.

Vln. I

Vln. II

Con sord.

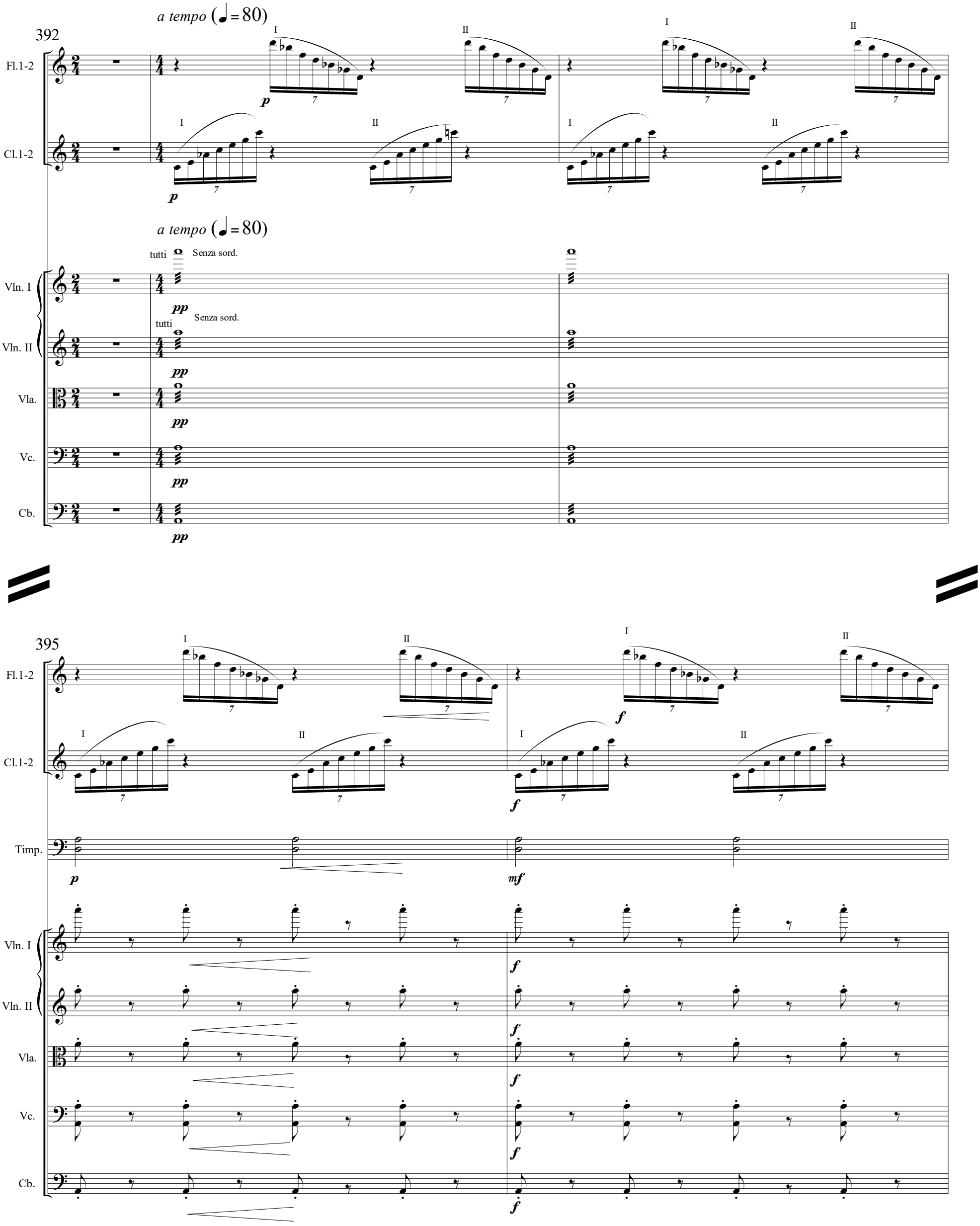
sulla tast.

ord.

rit.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

397

Fl.1-2

Cl.1-2

AMORA

Han

IVAN

Hon

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

399

Fl.1-2

Cl.1-2

AMORA

Han Han Han var så… Han var så

IVAN

Hon Hon Hon var så… Hon var så

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

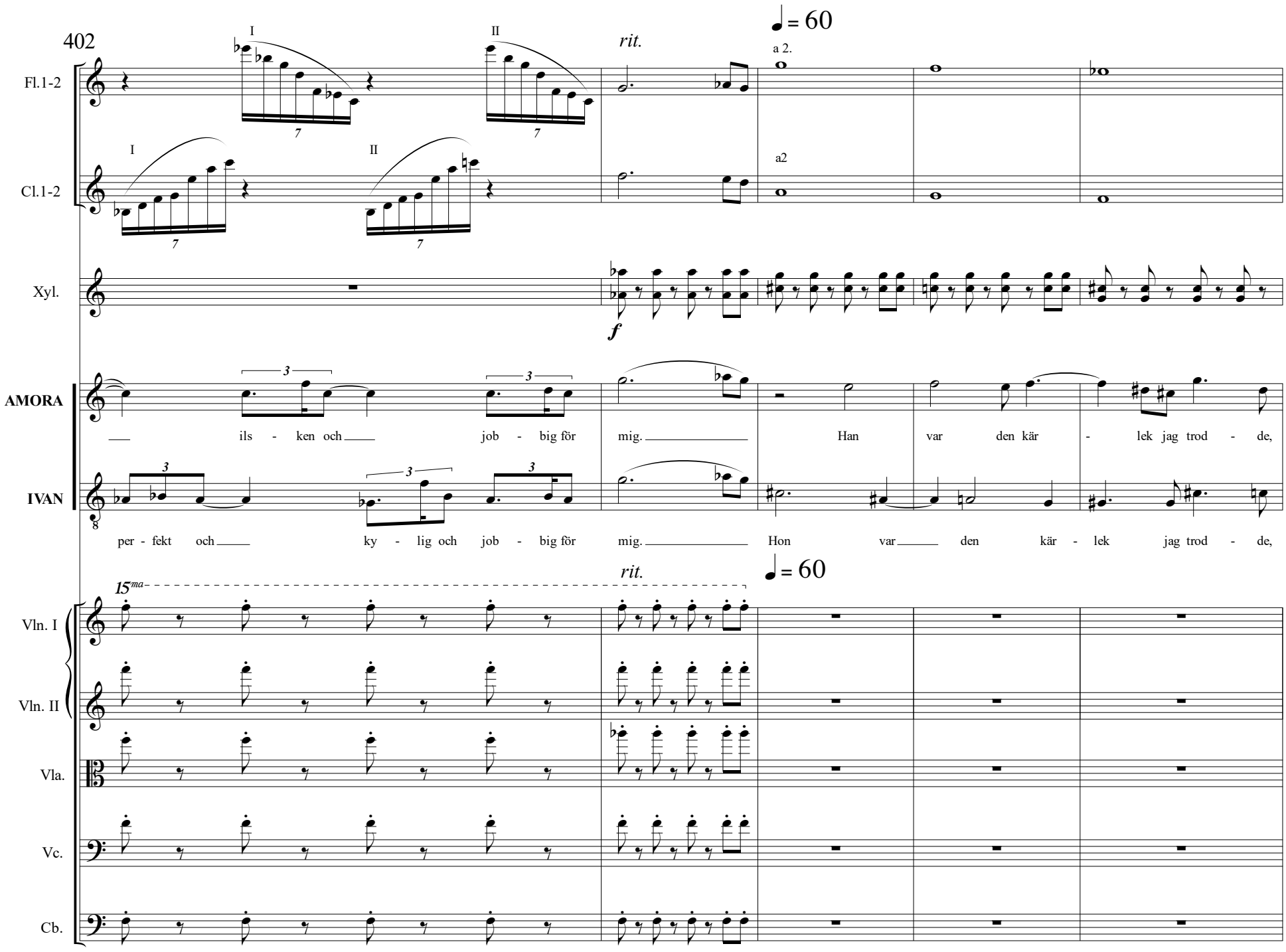
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

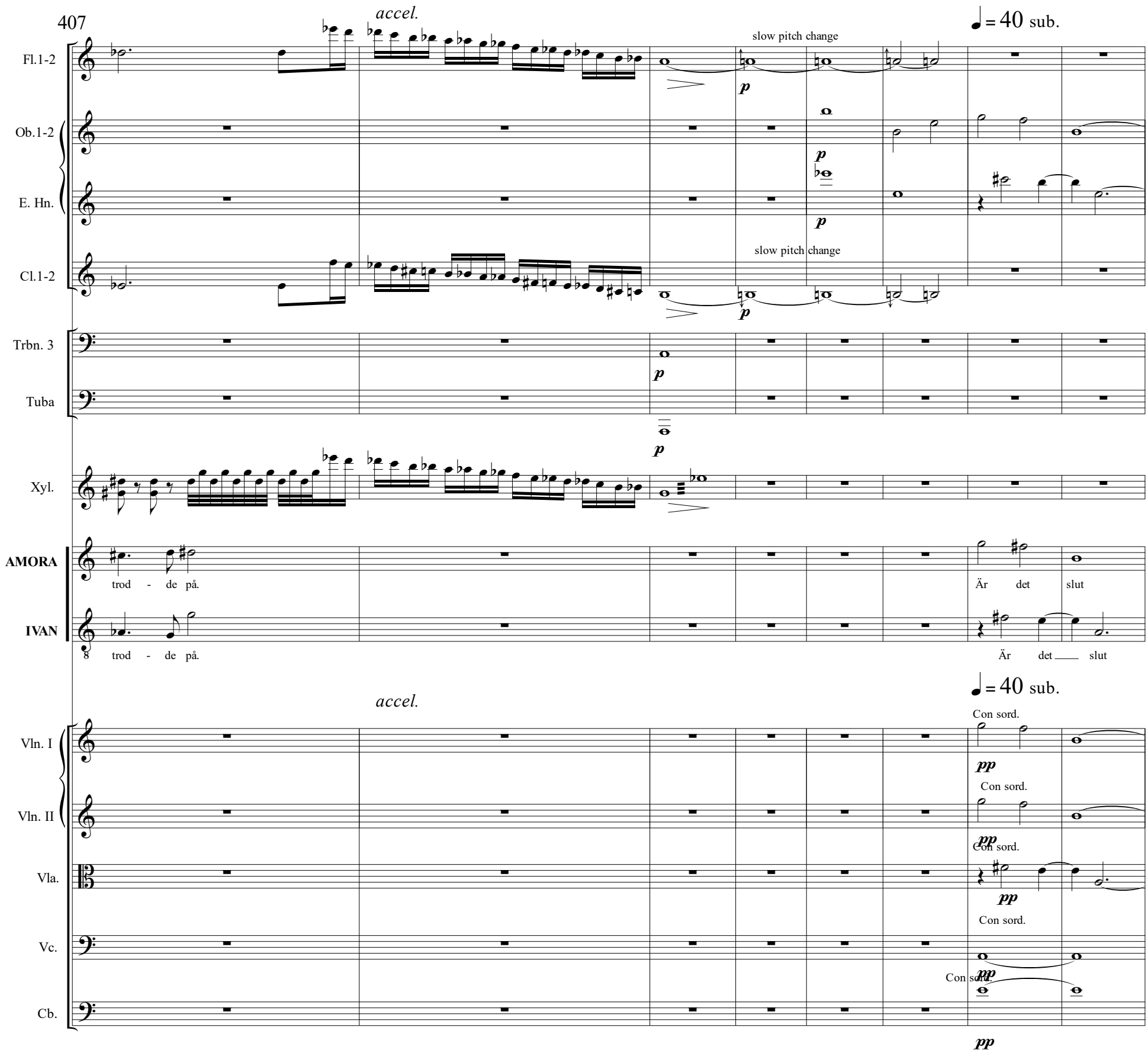


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

415

♩=80 *molto accel.* *a tempo* (♩=80)

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2

f
ppp

AMORA
IVAN
EXMAKEN

nu?
nu?
f Ej hjär - tat nått.
mf All lyx hon fått.

♩=80 *molto accel.* *a tempo* (♩=80)

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

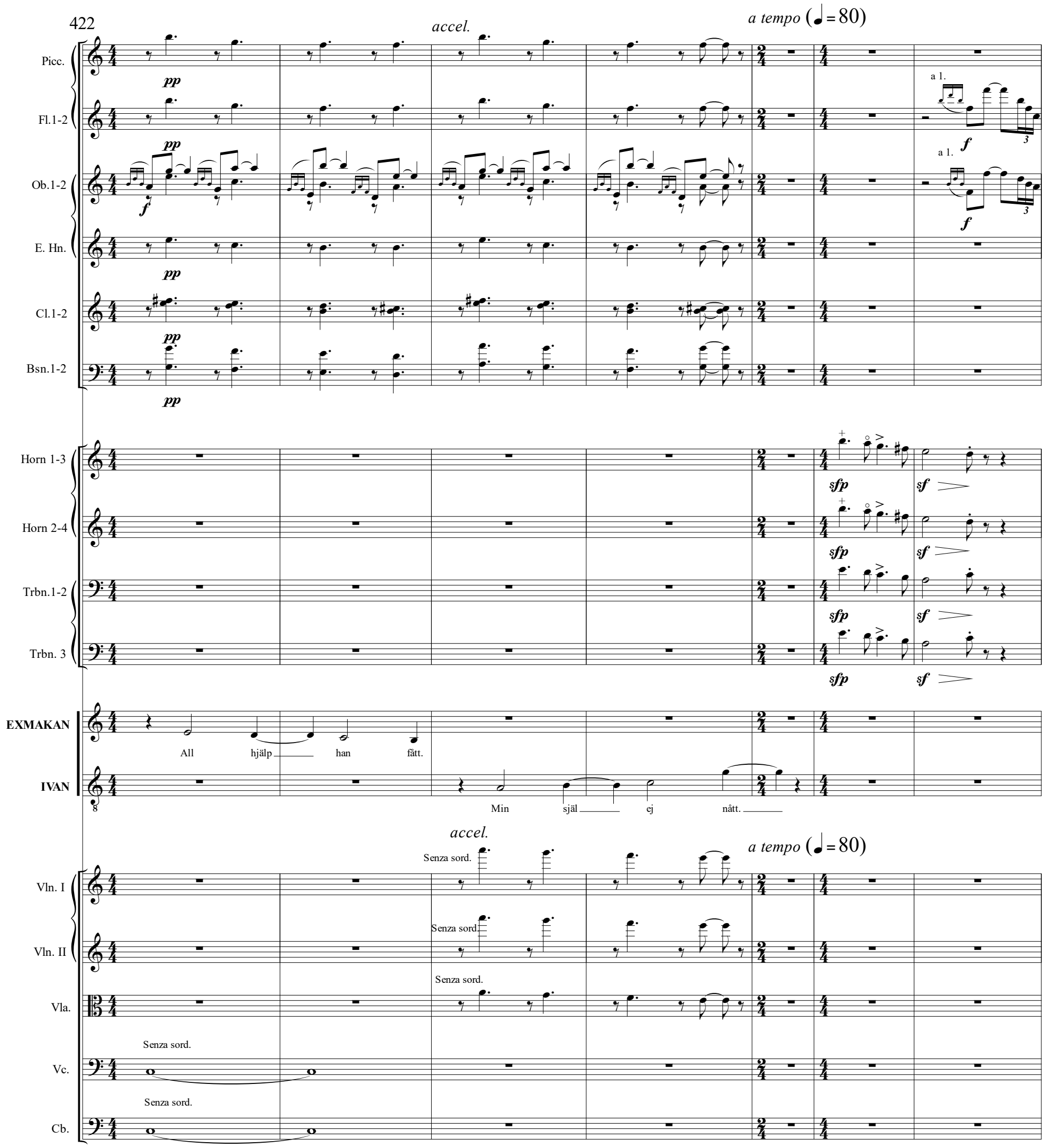
ppp

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

429

rit.

Fl.1-2 — pp

Ob.1-2 — pp

E. Hn. — f — pp

Cl.1-2 — I — II — pp

Bsn.1-2 — f — pp — ppp

Horn 1-3 — p — ppp

Horn 2-4 — p — ppp

Trbn.1-2 — ppp

Trbn. 3 — ppp

Tuba — ppp

Hp. — pp — 8va — bisbigliando

AMORA — Är den

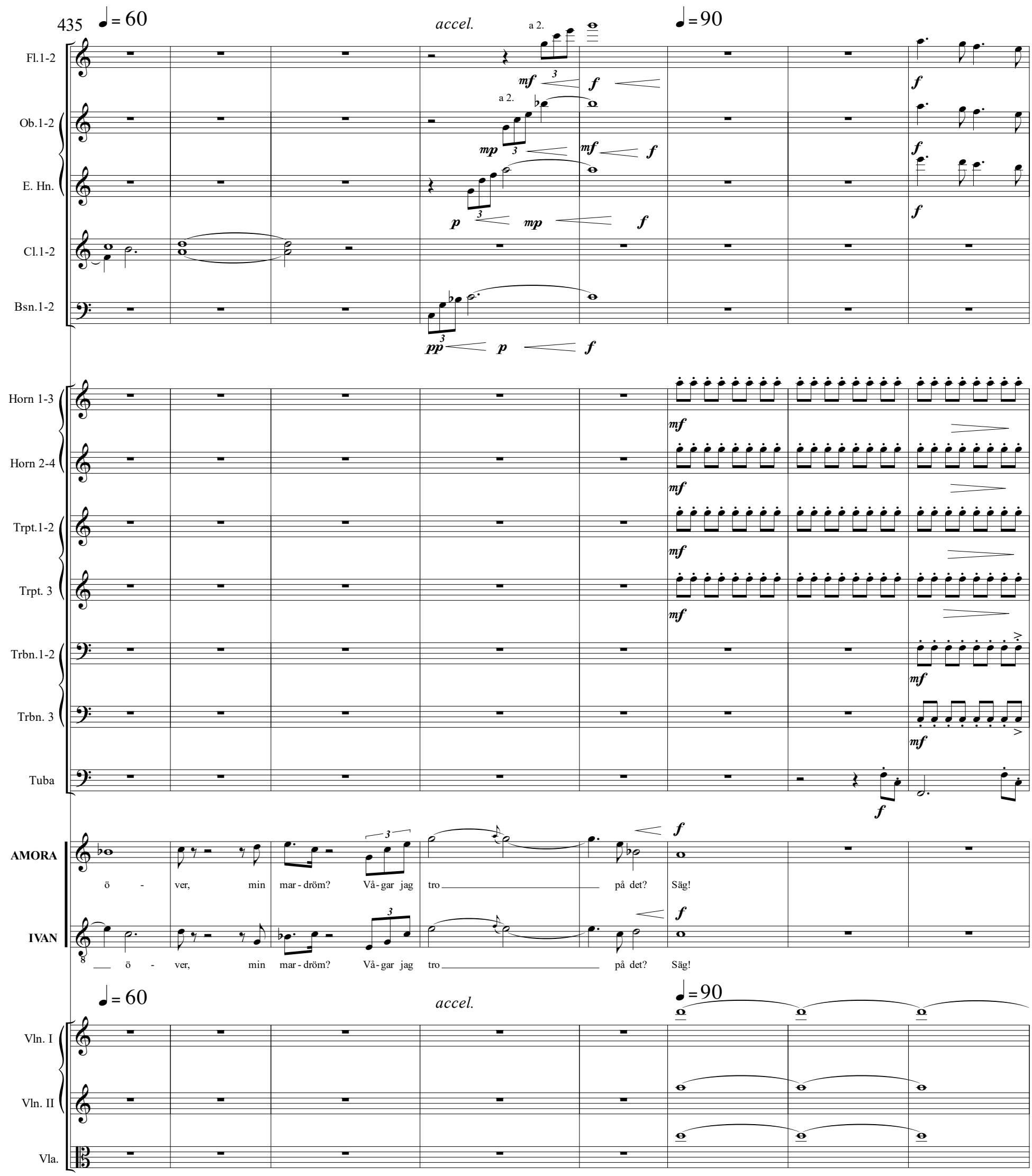
IVAN — Är den

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

443

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
Horn 1-3
Horn 2-4
Trpt.1-2
Trpt. 3
Trbn.1-2
Trbn. 3
Tuba
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

450

Horn 1-3
Horn 2-4
Trpt.1-2
Trpt. 3
Hp.
AMORA
IVAN
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.

f

Var finns skö - na blom - mor?

457

rit.

Cymbal
AMORA
IVAN

Vad finns bor - tom min natt?

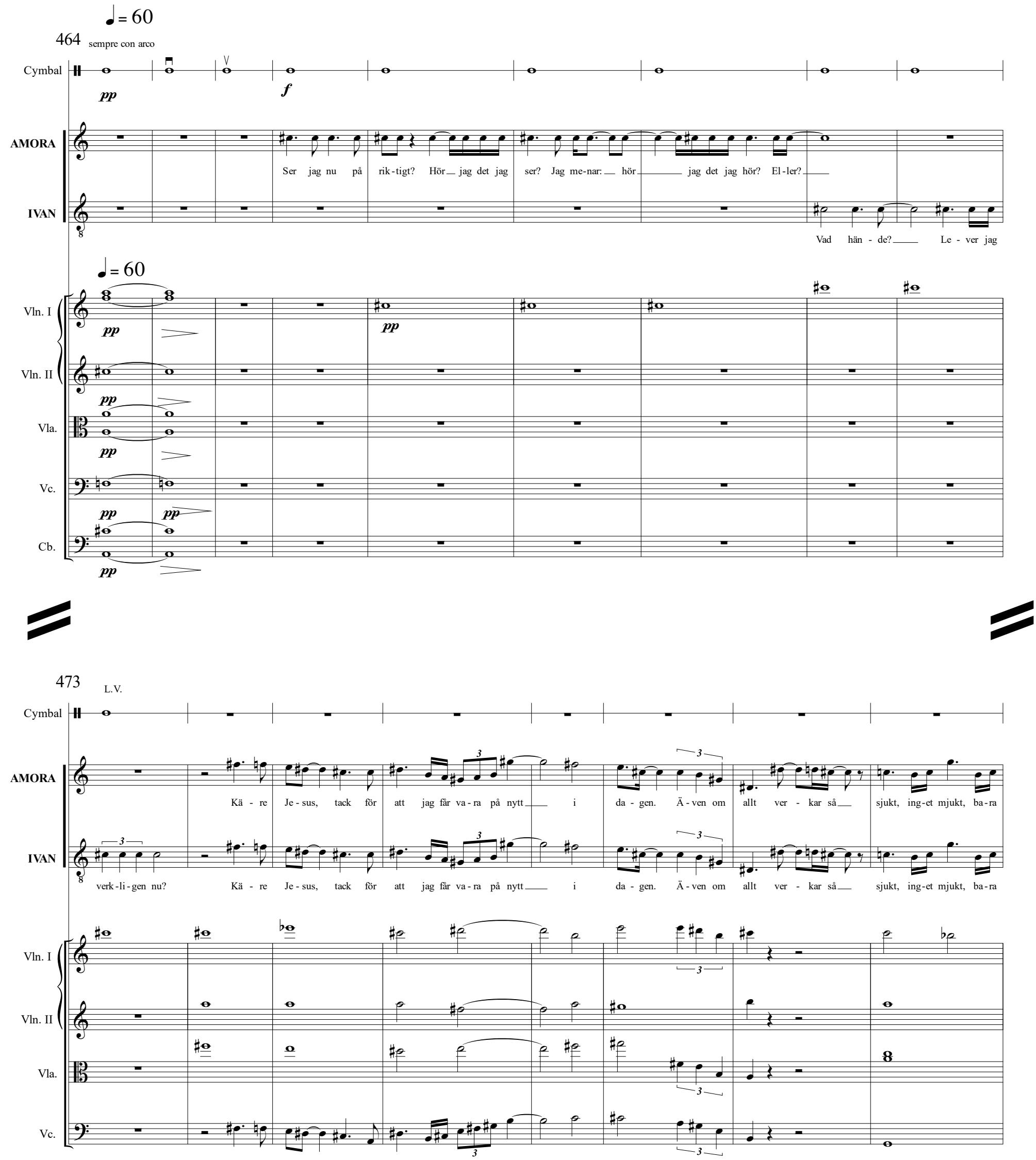
Var lju - der kär - le - kens klang - er? Vad finns bor - tom min natt?

rit.

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

481

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
AMORA
hårt och svårt. Men tack för att Du be - fri - ar mig från den än - nu vär - re nat - - - ten.
IVAN
hårt och svårt. Men tack för att Du be - fri - ar mig från den än - nu vär - re nat - - - ten.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.

485

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
T.T.
L.V.
IVAN
Men fri - het? Vad be-ty-der det or-det fri-het? Al-la val-möj-lig-he-ter som finns.
Cb.

492

Cl.1-2
IVAN
Är det sam-ma sak som fri - het det? Jag ba-ra und-rar. Ja är det fri-het? Har in-te han rätt som sa att fri - he - ten lig - ger i
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

498

Fl.1-2 — a 2. — *p*

Ob.1-2 — a 2. — *p*

E. Hn. — *mf* — *p*

Cl.1-2

Bsn.1-2 — *p*

AMORA — ...be-gräns-ning-en... Men var - för? Var - för skul-le just jag be-grän-sa mig? Var-för?

IVAN — be - gräns-ning-en? Men var - för? Var - för skul-le just jag be - gräns - sa mig? Var-för?

Cb.

505

Fl.1-2 — *f* — *p*

Ob.1-2 — *f* — *mf*

E. Hn. — *f* — *mf*

Cl.1-2 — *f* — *p*

Bass Cl. — *mf* — *p*

Bsn.1-2 — *mf* — *p*

AMORA — Var - för skul-le jag be-grän - sa mig?

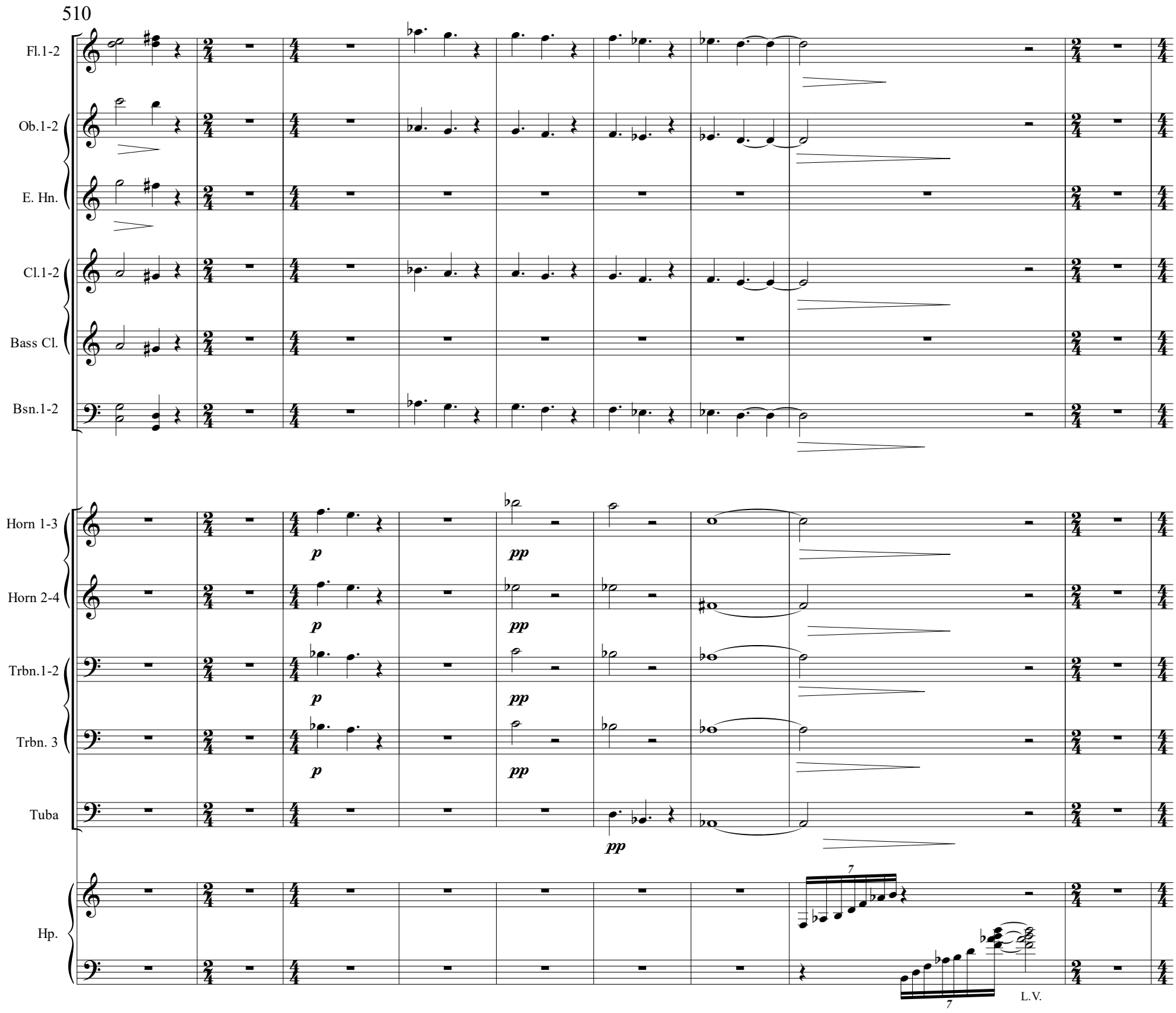
IVAN — Var - för skul-le jag be-grän - sa mig?

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

519 ♩=90

Timp.

Cymbal — con arco — *ff* — L.V.

AMORA — *ff* — Vad nu? Vad hän-der här? Är nat-ten verk-li-gen till-baks? Men nej!

IVAN — *ff* — Vad? Vad nu? Vad hän-der här? Är nat-ten verk-li-gen till-baks? Nej!

Vln. I — gliss.

Vln. II — gliss.

Vla.

Vc.

Cb.

527

Timp.

AMORA — Ett ström-av-brott! Det måste vara så.

IVAN — Det ver-kar va-ra… ett ström-av-brott.

Vln. I — gliss.

Vln. II — gliss.

Vla.

Vc. — gliss.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

534

W. Ch. — *ff* — L.V.

Trgl. — *f* — L.V.

Cymbal — soft mallet — *f* — L.V.

AMORA: Tack och lov! Se! Se! Da - gen kom - er nu i - gen, på nytt. Tack och lov! Ja så

IVAN: Tack och lov! Se! Nu kom - mer ju da - gen till - baks. Tack och lov! Ja så

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

542

AMORA: dum jag är. Det var ju ba - ra ett brott i ö - ver - fö - ring - en av ström - men.

IVAN: dum jag är. Det var ju ba - ra ett brott i ö - ver - fö - ring - en av ström - men.

Vln. I — *sfp* — *sfp*

Vln. II — *sfp* — *sfp*

Vla. — *sfp* — *sfp*

Vc.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

L. Westman
2016

552

AMORA

naturligt tal

ta-la med.

IVAN

Nä-men, nu gick ju da-torn i-gång.

Kan-ske man kan

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

561

Horn 1-3

Horn 2-4

AMORA

Fin-na nå-gon att ta-la med.

IVAN

fin-na... nå-gon att ta-la med.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

569

Ob.1-2 — *ff*

Cl.1-2 — *ff*

Horn 1-3

Horn 2-4

IVAN

Ska man or - ka lä - sa om allt e-län - de i värl-den? Som om det in - te räck - te till.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

577

Ob.1-2

Cl.1-2

AMORA

Jag tror fak - tiskt jag ska gå på bi - o i - kväll. Ska nog ta mig en titt vad som går just nu.

Vln. I

Vln. II

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

584

Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
T.T.
AMORA
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

L.V.

Kan-ske en ro-man-tisk rul-le? Bort från al - la de-mo - ner, de - mo - ner.

592

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

599

Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
IVAN

f

Vad står här? Vad är det-ta? Sjun - de him - len? Vad är det - ta? "Sjun - de Him-len?"

607

E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
Xyl.
IVAN

f

Vad kan det va-ra? "Finn en het pas - sion!" Ja så står det ju. Så står

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

615

Xyl.

IVAN

det här. "Finn en livs - kam - rat!" Ja, så står det där. "Sök din kär - lek! Upp - lev ro - man -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

623

rit. ♩= 60

Ob.1-2

Cl.1-2

AMORA

IVAN

tik på Sjund - de Him - len!" Här står det ju... ...En webb-sajt Kan - ske man ska prö - va? Vad kan jag för - lo - ra?

rit. ♩= 60

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

631

Fl.1-2 — *f*

Ob.1-2 — *f*

Cl.1-2

AMORA — *f* Lo lo lo log - gar in.

IVAN — Jag log - gar in och kol - lar. Lo lo lo lo log - gar in.

Vln. I

Vln. II

Vla. — Div.

Vc.

Cb.

636

rit.

Fl.1-2 — *pp*

Ob.1-2 — *pp*

AMORA — Lo-gar in för att tit - ta på kväl - lens film -ut - bud. Helst nå-got vack - ert. Får tit - ta vad som går på Pal - la - di-um i kväll.

IVAN

rit.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. — *pp*

Cb. — *pp*

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

642

Fl.1-2
Ob.1-2
AMORA
Kan - ske den här blir bra? "Möt din kär - lek i - dag!" Vil-ken lus - tig ti - tel på en film: "Möt din kär - lek i
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
n.

648

AMORA
dag!" Lå-ter ju syn-ner-li-gen märk-ligt att det ska va-ra en film. Men vän-ta nu. Det här är ju nå-gon-ting an-nat, en länk till en hem-si - da:
Vln. I
Vln. II
Vc.

654

T.B.
mf
mf
Hp.
gliss.
8
10
AMORA
"Sjun - de him-len." Jag log-gar in.
IVAN
solo
Jag log-gar in.
Vln. I
solo
Vc.
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

658

Cl.1-2

Bsn.1-2

mf

T.B.

L.V.

f

Hp.

gliss.

16

AMORA

Jag log-gar in.

IVAN

Jag log-gar in.

IR

Väl - kom-men hit! Här fin-ner du din kär - lek. Ba-ra

Vln. I

Vc.

664

Cl.1-2

Bsn.1-2

mp

AMORA

Skriv-ver jag här?

IVAN

Me-nar du här?

Du me-nar här?

IR

fyll i upp-gif-ter-na i det vän-stra fäl - tet. Pre-cis. Pre-cis. Man måste upp-ge sin e-post-a - dress. Just så. Sen

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

671

Fl.1-2 — *mp*
Ob.1-2 — *mp*
Cl.1-2
AMORA — Här?
IVAN — Här?
IR

ska du ock-så ska-pa en pro - fil och be-skri-va din ka - rak - tär. Ja du vet. Vem du är och så där Jo, det stäm-mer så bra och jag vill på - stå att ett

678

Fl.1-2 — *p*
Ob.1-2 — *p*
Cl.1-2 — *p*
IR

fo-to på dig själv kom-mer att ö - ka di-na chan-ser att fi na en vän. Ja kan-ske mer än så. Man kan bli två, va-rann för-

683

Fl.1-2 — *f* *p*
Ob.1-2 — *f* *p*
Cl.1-2 — *f* *p*
AMORA — Hur då? Bli två? Jag?
IVAN — Hur då? Bli två? Jag?
IR

stå. Jo som så, ja, jag me-nar som så att du har allt att vin-na.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

688

Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
AMORA
IVAN
IR

Mitt?
Mitt?
Mig?
Mig?

Ja, lad - da nu ba - ra upp ditt fo - to. Ja, lägg se - dan till i ord vad det, vad det be-skriv - er. Det ska hand-la om dig. Just om

693

Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
C. Bn.
AMORA
IVAN
IR

sfp *mp* *sfp* *mf* *mf* *sfp* *mf* *sfp* *f* *p*

Skul-le det va - ra sär-skilt vit - sigt?

Var la-gom ro - lig!

dig, ja dig. Vem ska tex - ten an-nars be-skri - va? Din gran - ne? El-ler släk - ting?

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

699

Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
C. Bn.
AMORA
IVAN
IR

mf

El-ler?

El-ler?

Men hur kan du sä - ga så? Här vill man hjäl - pa till. Allt är så se - ri - öst. Man mås - te bju-da till. Får ej vá im - be - cill.

705

f

Vem tror du att jag vill va - ra?

Vem skul - le jag an - nars va - ra?

För - sök att, om möj - ligt, att all - tid vá dig själv.

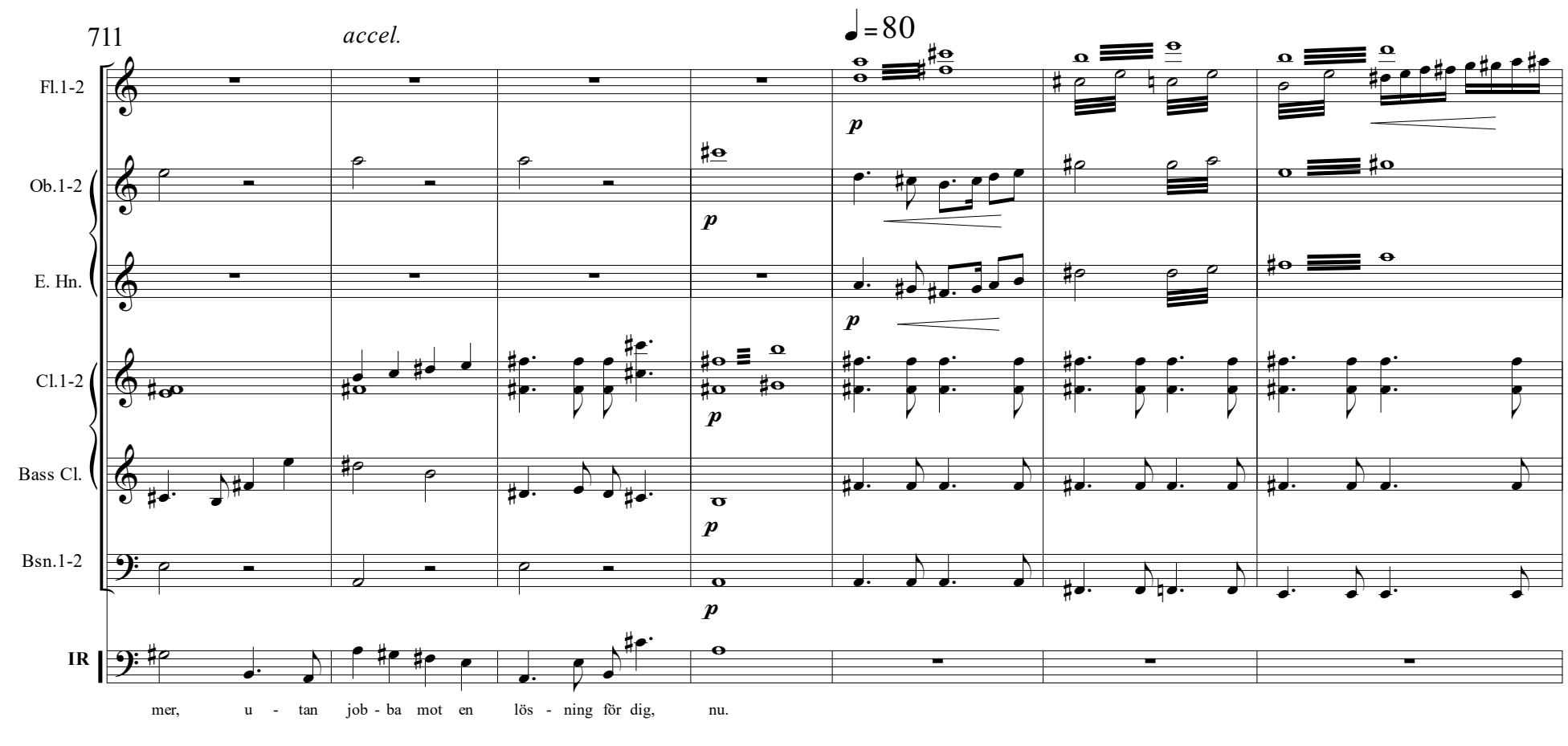
Låt oss in - te käbb - la

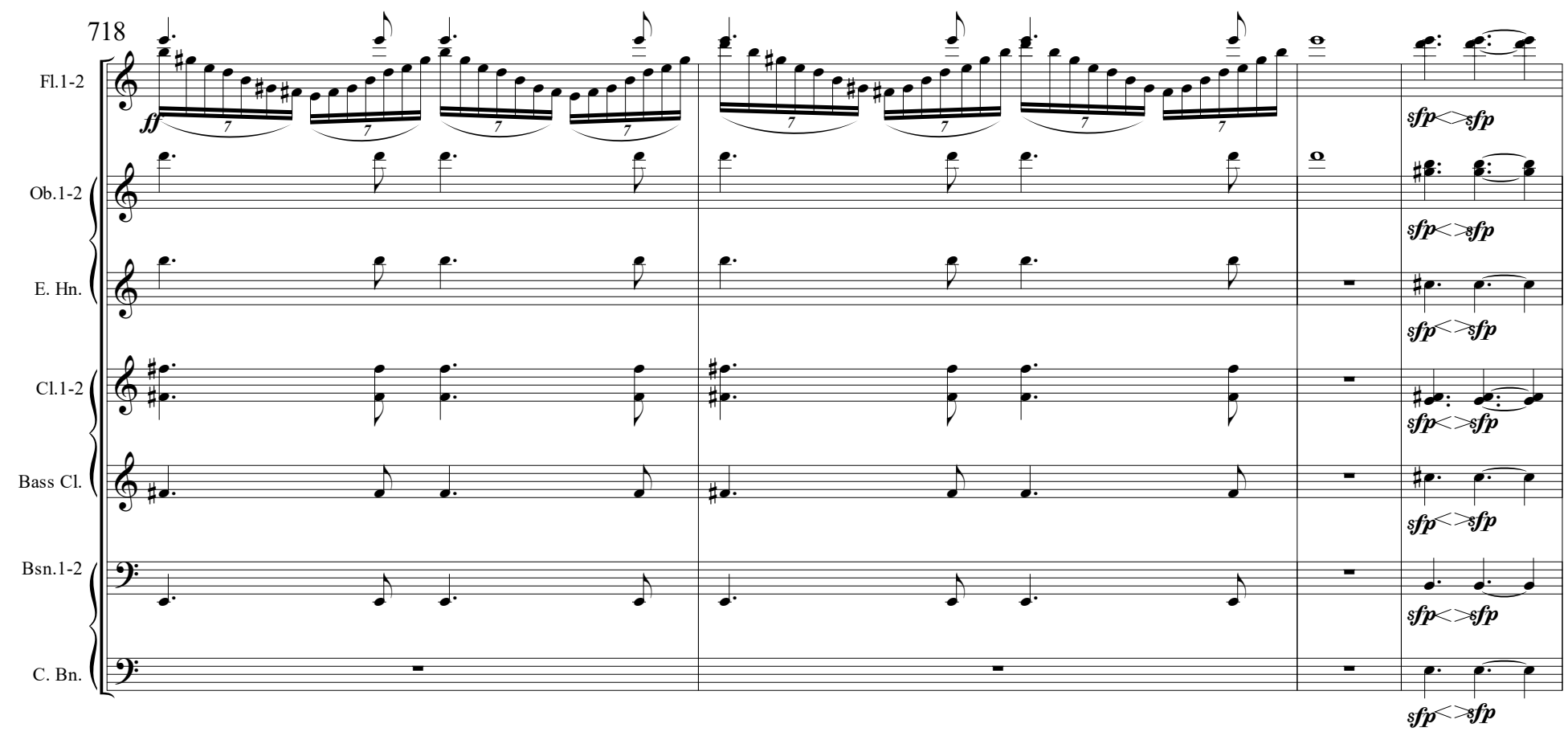
© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

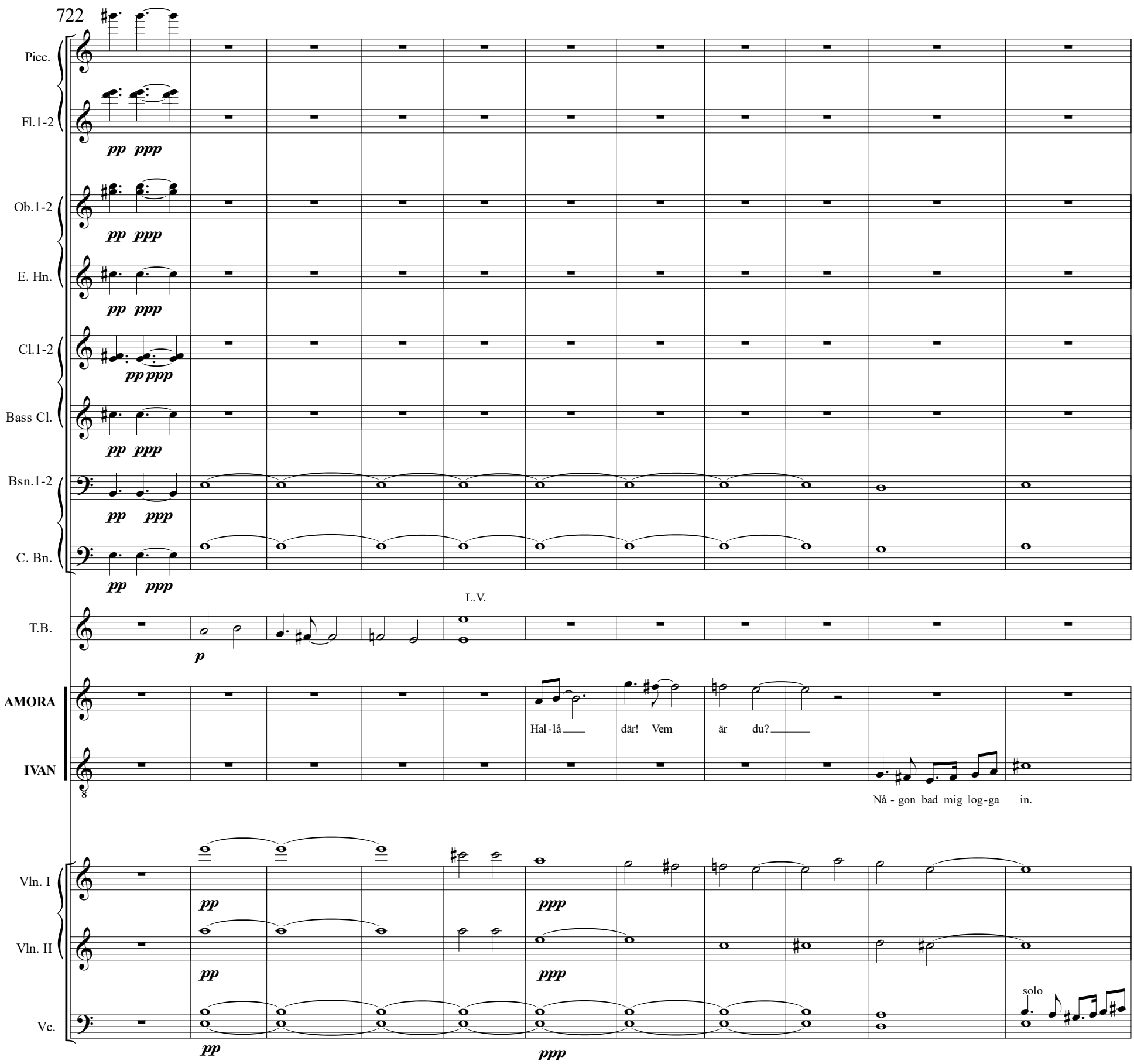
akt I

L. Westman
2016





© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

733

Bsn.1-2

C. Bn.

AMORA

Sam - ma sak här. Ja, fak - tiskt. Nå - gon bad mig ock - så log - ga in. Jag?

IVAN

Verk - li - gen! Säg vem... är du själv____ då? Just det. Vem är

Vln. I

Vln. II

Vla.

Div.

Vc.

741

AMORA

Är en små-stads-kvin-na. Vad ska jag sva-ra på det? Vi____

IVAN

du? Säg mig! Så spän-nan-de det lå - ter. Men du är väl långt här-i - från?

Vln. I

Vln. II

Vla.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

749

AMORA: är än-då nä-ra va-rand-ra, för jag kan trots allt se ditt fo-to-gra-fi här fram-för mig och det känns spän-nan-de nä-ra,

IVAN: 8

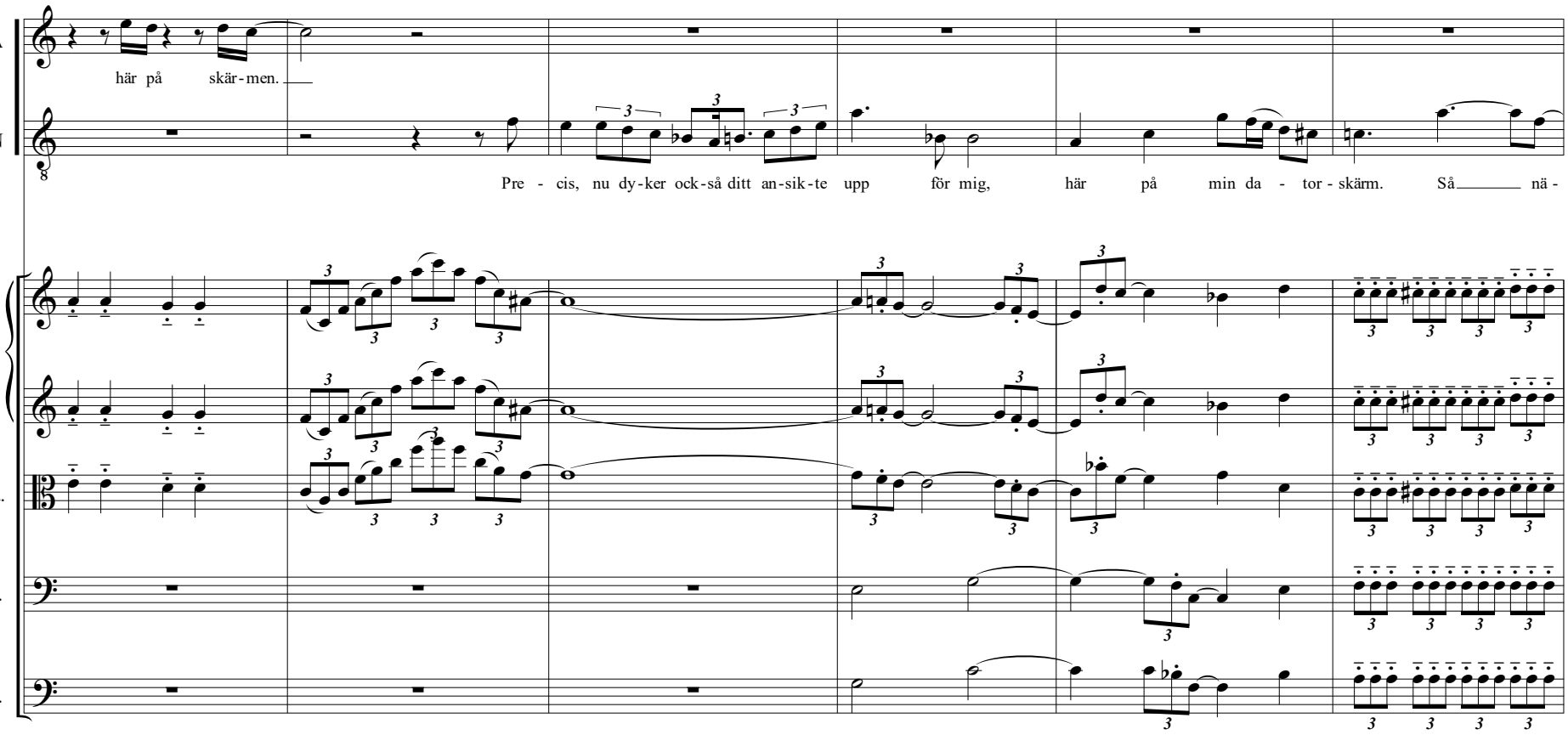
Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

762

AMORA: Åh ja, nog är det märk - ligt.

IVAN: - - ra känns det. Som om vi

Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., Cb.

767

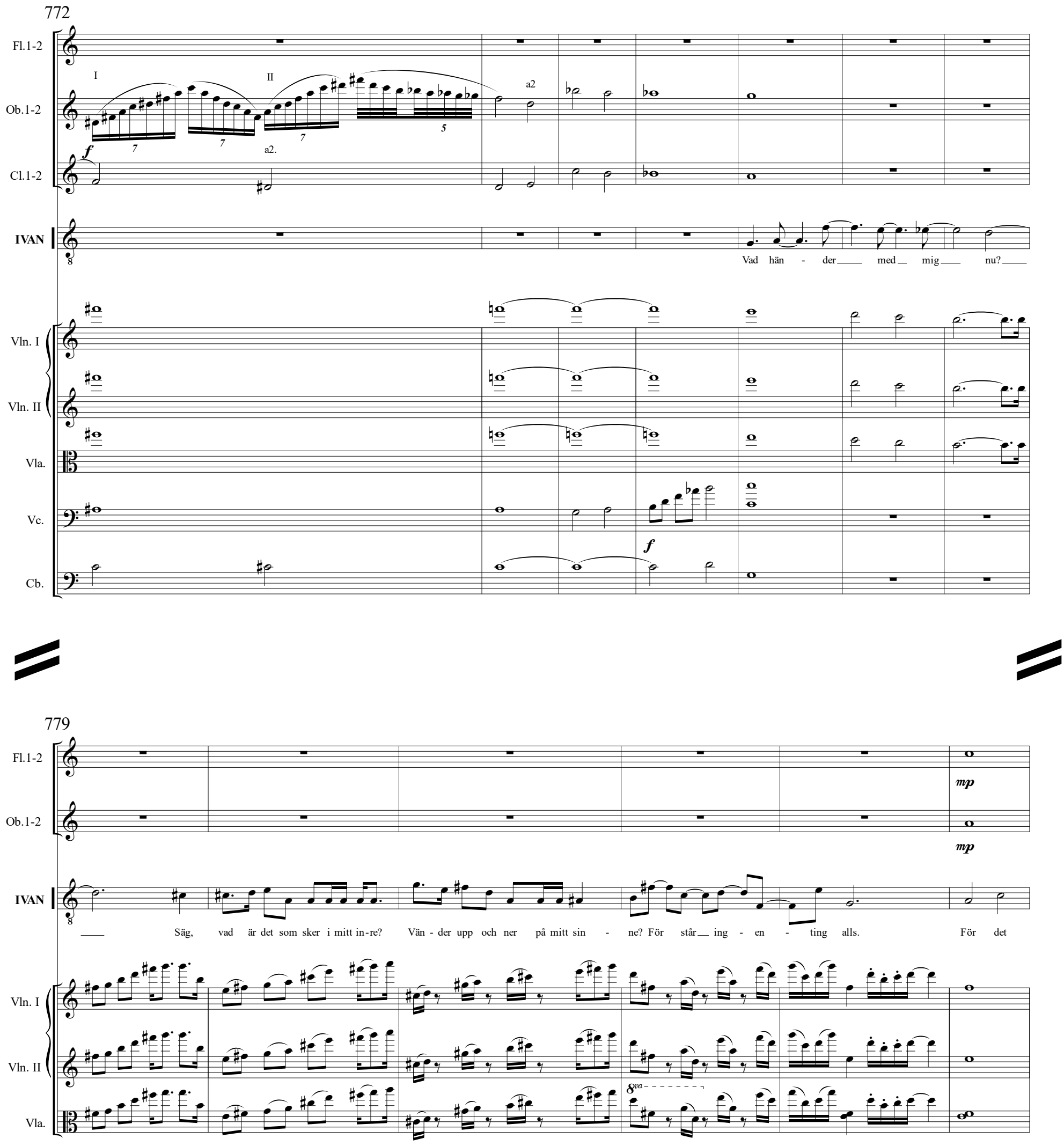
Ob.1-2, Cl.1-2: I, II, *f*

AMORA: Som om vi fun - nits på rik - tigt. Märk-ligt! Märk - ligt!

IVAN: fun - nits på, fun - nits på rik - tigt. Märk-ligt! Märk - ligt!

Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

785

Fl.1-2

Ob.1-2

IVAN

är ju som jag kän-ner till dig se - dan lång tid ba - kåt. Hur kan det-ta kom-ma sig?

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

791

AMORA

Vil-ka då? Vil-ken då?

IVAN

Vem är du som väck-er des-sa min-nen till liv? Om jag ba-ra vis-ste det skul-le sa-ken re-das ut. Att jag in-te kan för-stå var-av

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

796

IVAN

bild och ljud be-stå som i hjär-nan ba-ra snur-rar runt i märk - li - ga sce-ner. Nat-tens rös-ter lju - der på

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

802

Hp.

IVAN

nytt i mi-na ö-ron. Bil-derträ-der fram.. O-ros-fyll-da min-nen. Var kan de kom-ma från?

Vln. I

Vln. II

Vc.

809

Hp.

AMORA

IVAN

Hur me-nar du?

Nu för-står jag. Det är från dröm-men. Jag hör-de din natt och såg din själ där. Jag kän-de när-het, upp-lev-de ditt liv.

Vln. I

Vln. II

816

AMORA

naturligt tal

Det ska-kar om mig det du nu sä-ger. Det är om-tum-lan-de. Ja, så måste det va-ra ä-ven för mig

IVAN

Ja, så var det. Är det. Så måste det va-ra.

Vln. I

Vln. II

Vc.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

824

AMORA: ef-ter-som det ju känns som om jag ock-så hört din dröm spe-las upp i min, i min dröm, i min e - gen mör - ka natt.

rit. ♩ = 60

Vla.

Vc.

f

832

AMORA: Säg mig hur kan hjär-tat bul - ta så

IVAN: Säg vem är du då som kan få hjär - tat slå så i den - na märk-li-ga

mf ♩ = 60 sång

rit.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

p

840

AMORA: hårt? Din röst från nat - ten le-ver i mig. Din röst från nat - ten le-ver i mig. Din röst från nat - ten le-ver

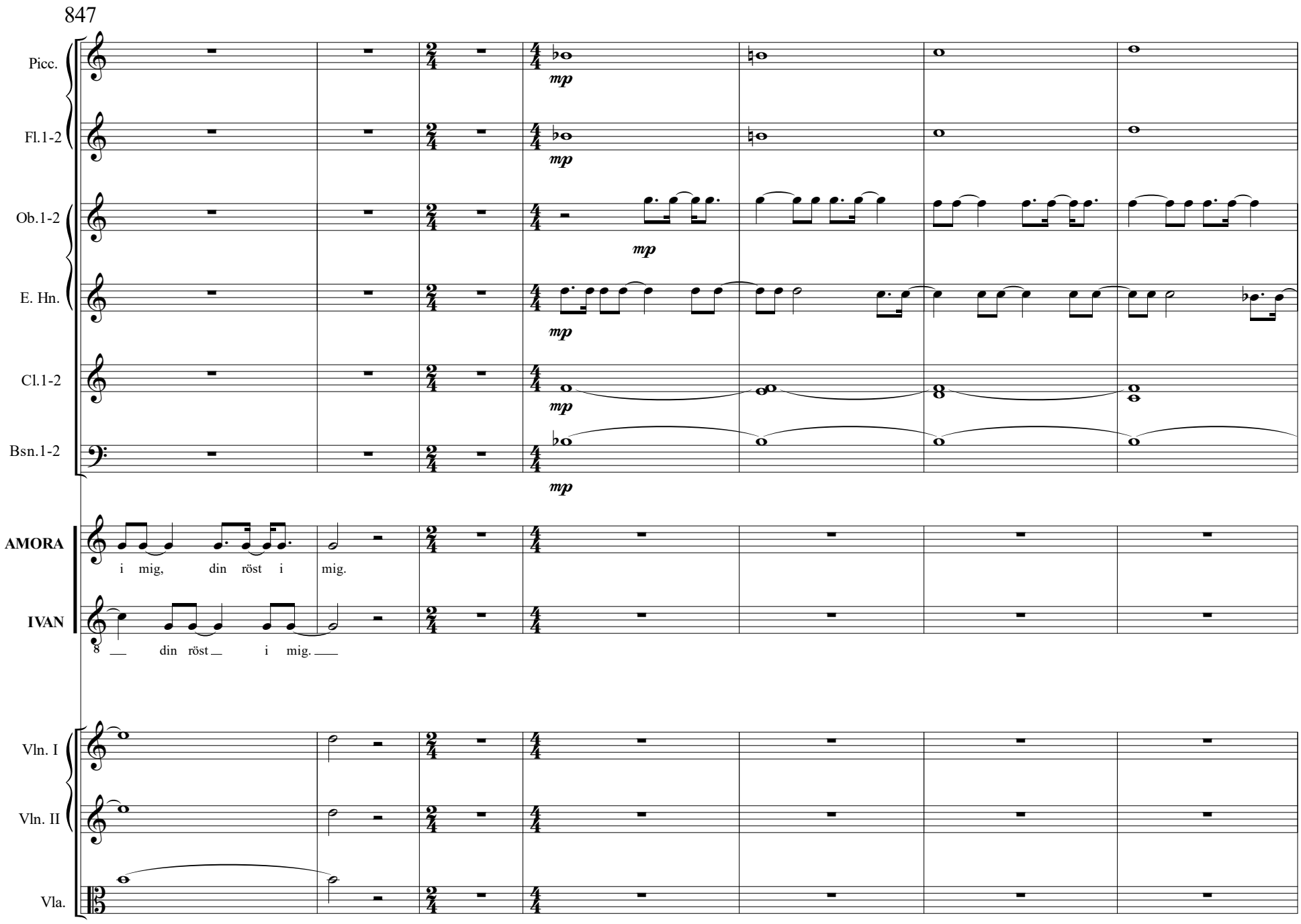
IVAN: stund? Se-dan förs-ta ö-gon - blick-et, se-dan förs-ta ö-gon - blick-et, se-dan förs-ta ö-gon - blick-et le-ver

Vln. I

Vln. II

Vla.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

854

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
Horn 1-3
Horn 2-4
Trpt.1-2
Trpt. 3
AMORA
IVAN

f *fp* *fp* *fp* *f* *fp* *f* *fp* *f* *fp* *f* *fp* *f* *fp*

Vem säg - er först?

Får man frå - ga vad du he - ter? Finns ett namn ba-kom-det skriv - na?

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

863

Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
Horn 1-3
Horn 2-4
Trpt.1-2
Trpt. 3
AMORA
IVAN

Jag el-ler...? Du, el-ler...? Till-sam-mans? Spän-nan-de!
Jag el-ler du el-ler... Till-sam-mans? Så...

871

Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
Horn 1-3
Horn 2-4
AMORA
IVAN
Cb.

Mitt namn är A-mo-ra Ett sånt ex-o-tiskt namn du har.
Mitt namn är I-van Ett sånt vack-ert namn du har. Var finns du

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

880

AMORA

I sta-den vid vatt-net, bland blom-mor som dof-tar ljuv-ligt! Du själv min vän?

IVAN

då? I sö-der? I norr? Eller?

Vln. I

Vln. II

890

AMORA

Är du kan-ske nä-ra min lil-la stad? Fyr-ti-o mil från den sto-ra?

IVAN

Nej, jag finns i den sto-ra, en en-sam själ i lar-met.

IR

Div.

Vln. I

Vln. II

Div.

Vla.

899

rit.

a tempo ♩=60

IVAN

Men som i An-den fin-ner men-ning.

IR

Ja, som nu dröm-mar-na be-rät-tat, som dröm-mar-na be-rät-tat är ni i dag

rit.

a tempo ♩=60

Vla.

Vc.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

906

rit. — a tempo

Timp. — mp

Xyl. — mp — 5

IR — Talsång

två so-li-tä-rer som sö - ker — Re-gi-stre-rat er gra-tis har ni gjort med acc-ess till en ny him-

rit. — a tempo

Vla.

Vc.

913

Fl.1-2 — p

Ob.1-2 — p

Cl.1-2 — p

IR — vanlig sång

- mel där e-vig kär-lek kan flö - da. Så be-rät-ta! Så be-rät-ta! Bjud på er själ-va. Må - la i skriv-na

919

accel. — ♩=80

Picc. — f — mp — f

Fl.1-2 — f — f

Ob.1-2 — f — f

E. Hn. — p — f — mp — f

Cl.1-2 — p

Bass Cl. — p

IR

ord vad ni gil-lar, in - te gil-lar på jord.

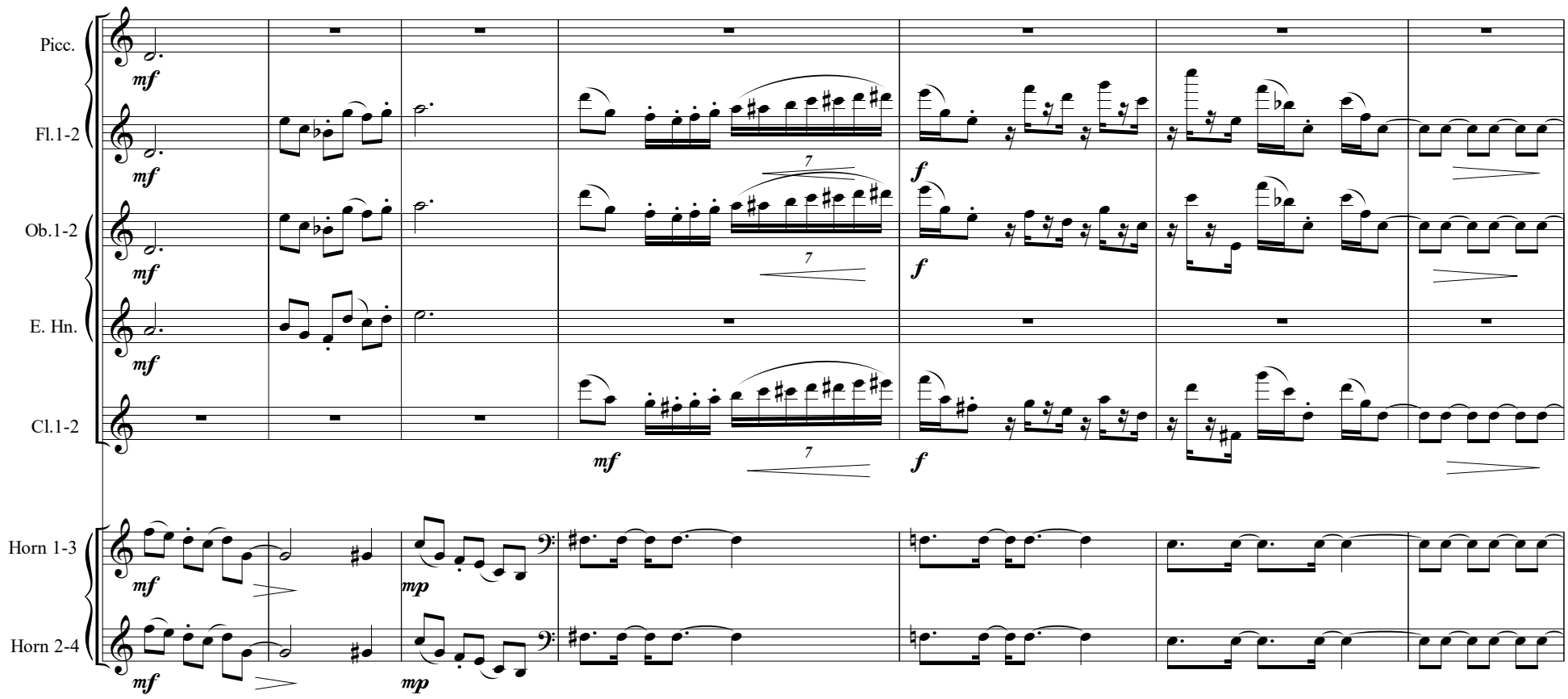
© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

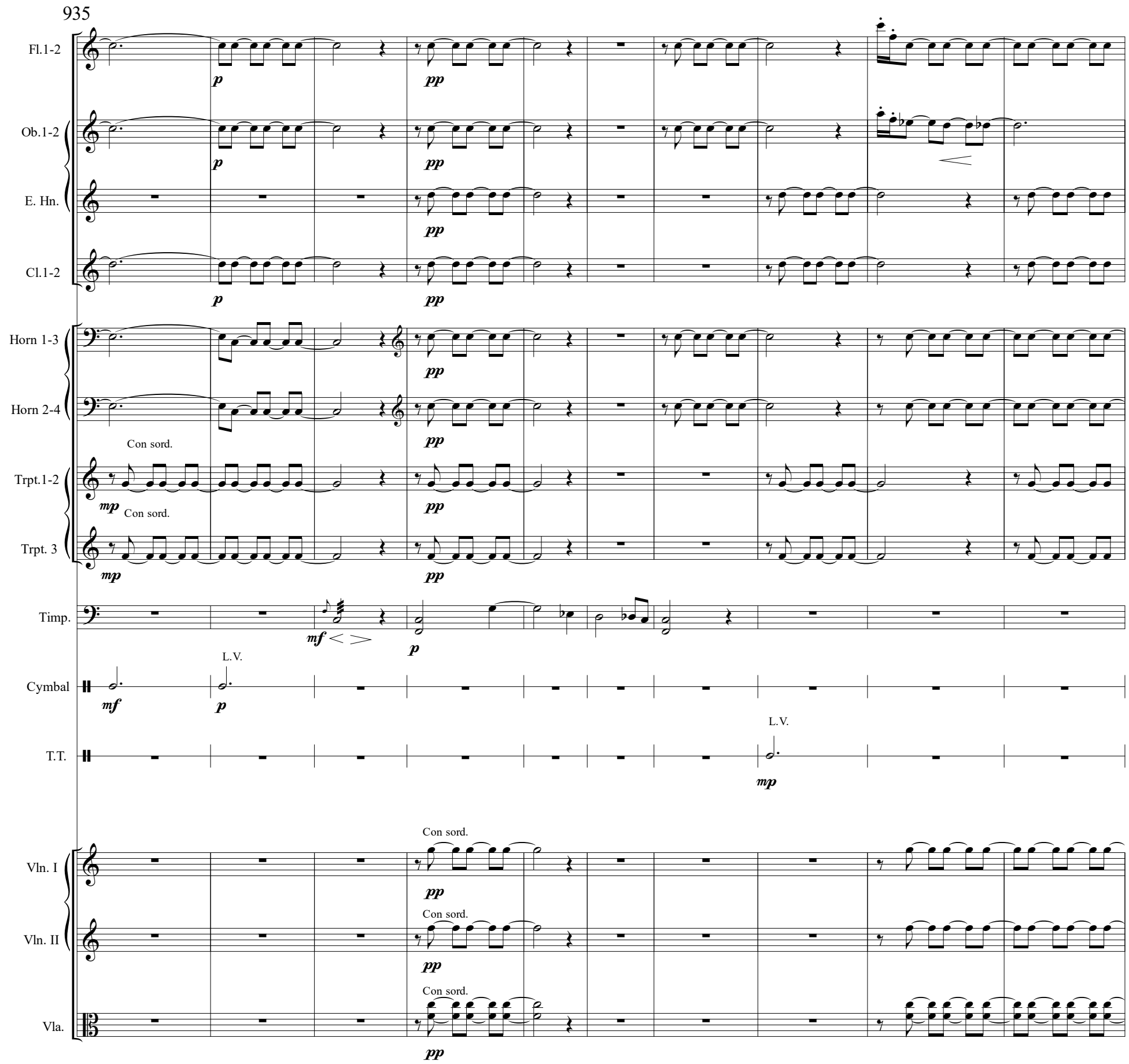
akt I

L. Westman
2016

928



© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

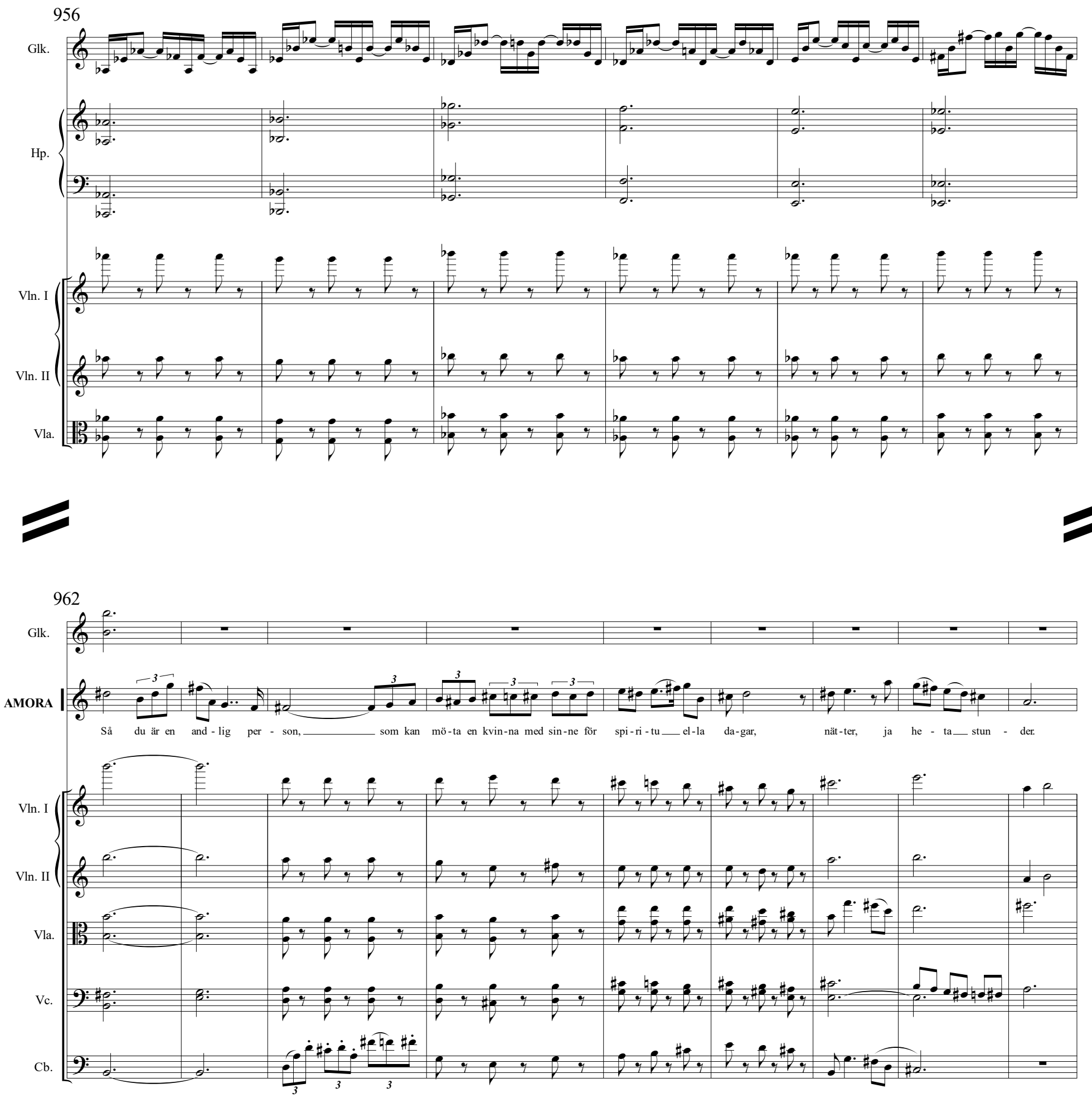
945

Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Horn 1-3
Horn 2-4
Trpt.1-2
Trpt. 3
Glk.
ff
Vln. I
Vln. II
Vla.
pizz.
pizz.
pizz.

952

Glk.
Hp.
8va
Vln. I
arco
sfp
Senza sord.
Vln. II
arco
Senza sord.
Vla.
sfp
Senza sord.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

971

Timp.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Con sord.

978 (8va)

Hp.

IVAN

A - mo - ra, du väck-er det jag trod - de ej fanns i min själ, i mitt hjär - ta. Det får slum-ra

Vla.

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

989

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
C. Bn.
Trgl.
Hp.
AMORA
IVAN
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

ord.
L.V.
ad lib

Kan knappt vän - ta till mor - gon - da - gen. God - natt

in i nat - ten. Vi ska ses här i - gen.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

1000

♪ = 160

sempre molto ritardando.....

Fl.1-2

Ob.1-2

E. Hn.

Cl.1-2

Bass Cl.

Bsn.1-2

C. Bn.

Horn 1-3

p

Horn 2-4

p

Trpt.1-2

D-trumpet

Senza sord.

p

Trbn.1-2

p

Trbn. 3

p

Tuba

p

mf

Trgl.

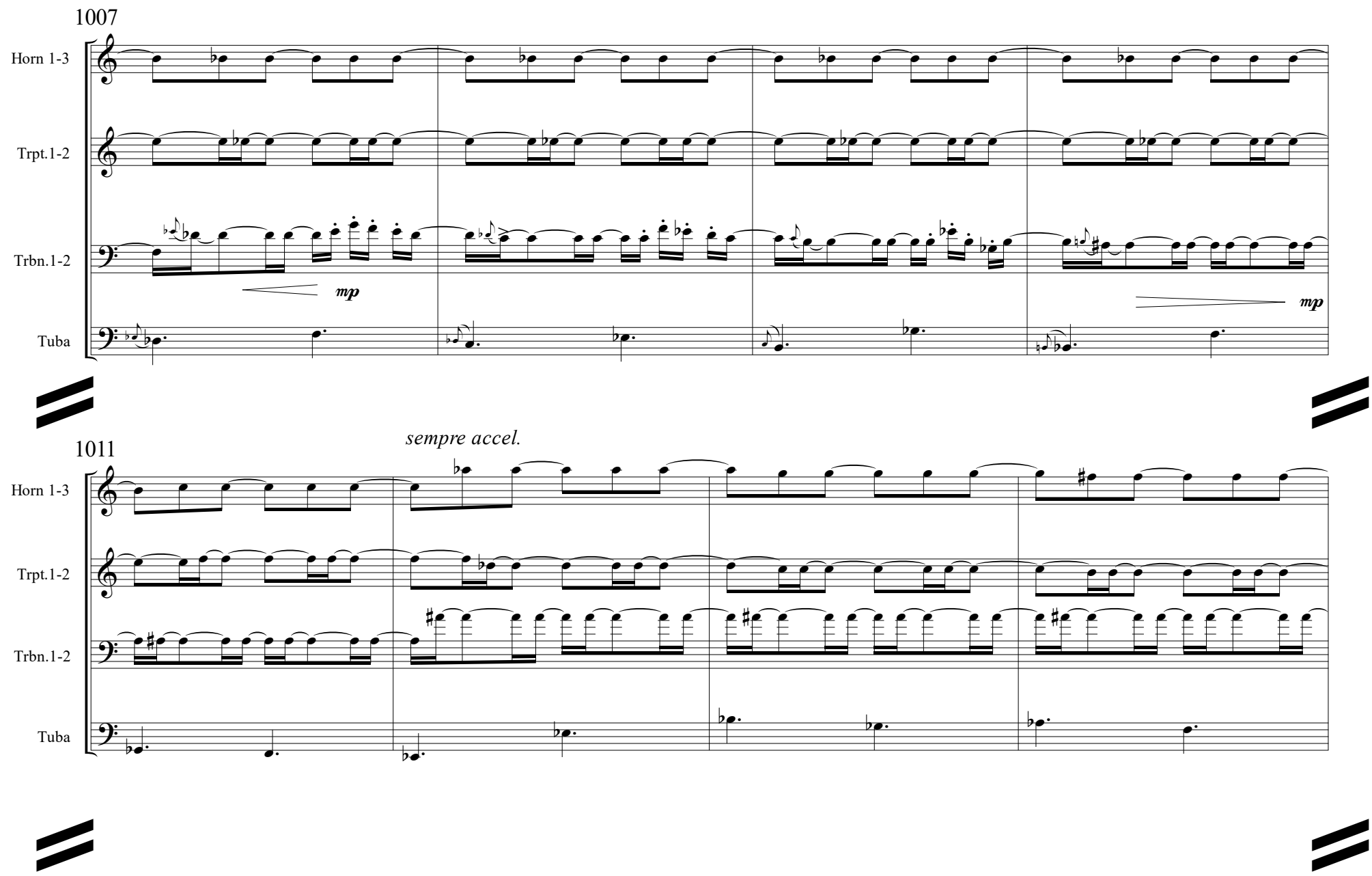
AMORA

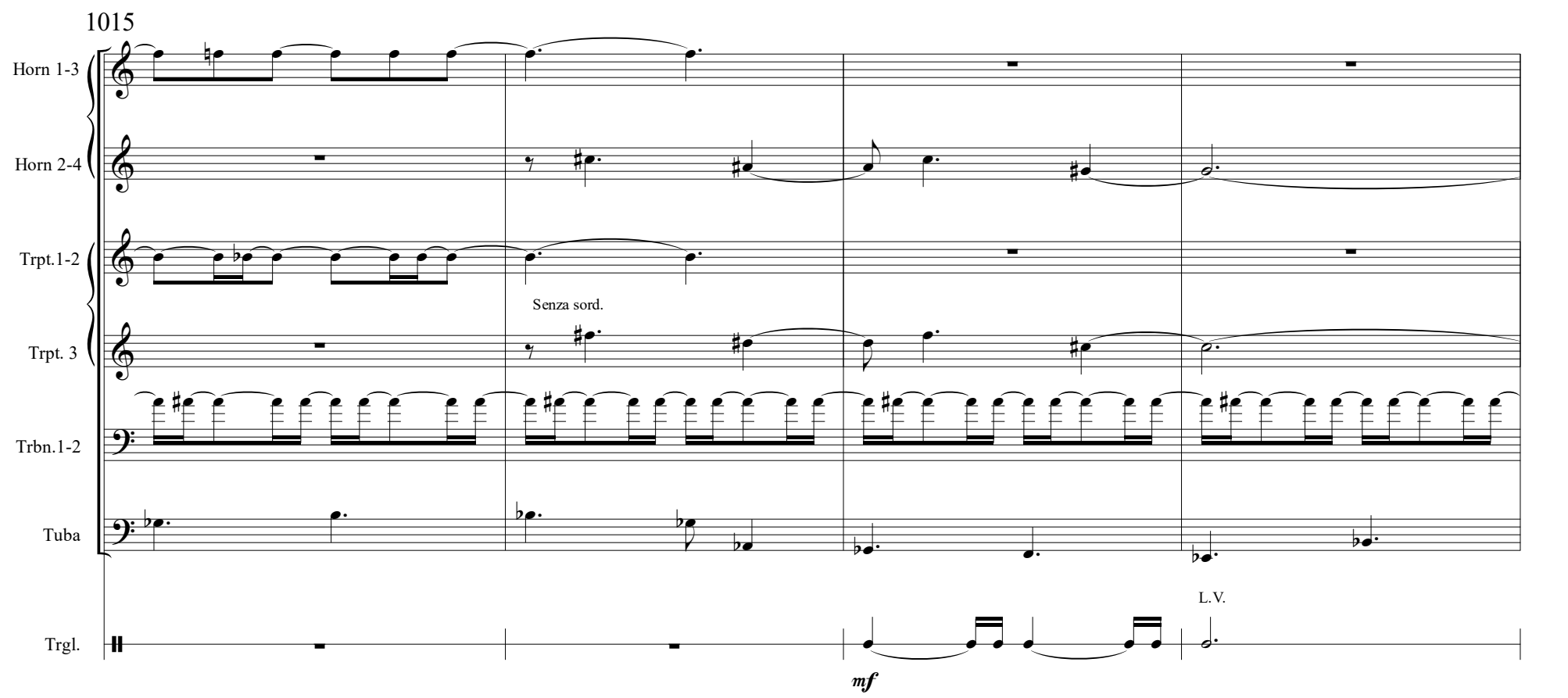
I - van! God natt!

IVAN

God natt!

© Lennart Westman 2016
all rights reserved





© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

1019

molto rit.

Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Horn 2-4
Trpt. 3
Trbn.1-2
Tuba
Trgl.
Cb.

L.V.

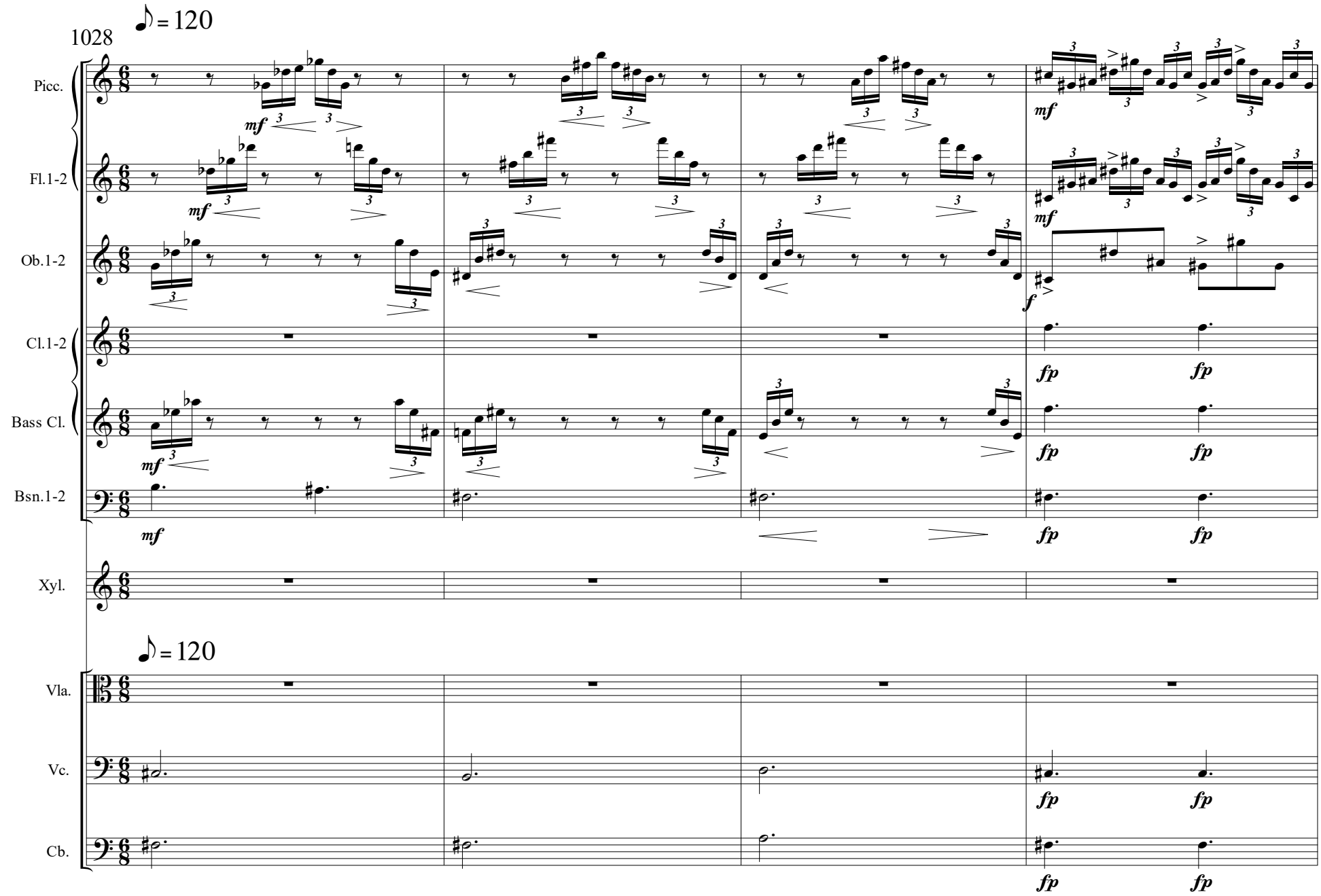
molto rit.

1023

♩ = 60

Picc.
Fl.1-2
E. Hn.
Horn 1-3
Horn 2-4
Trpt.1-2
Trpt. 3
Trbn.1-2
Tuba
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

1032

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
Xyl.
Vla.
Vc.
Cb.

1035

molto rit.

♩=80

Fl.1-2
Ob.1-2
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
Xyl.
IVAN

Där är du ju A - mo - ra!

molto rit.

♩=80

Vla.
Vc.
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1040

Fl.1-2 — Ob.1-2 — Cl.1-2 — Bass Cl. — Bsn.1-2 — IVAN — Vla. — Vc. — Cb.

mf

IVAN: Dröm - de nog om dig i natt, ty he-la jag är fylld av ett un-der-ligt rus, ett sus, ett ljus, ett brus som ström-mar i - ge-nom mitt blod. Var kom-mer

1047

Picc. — Fl.1-2 — Ob.1-2 — Cl.1-2 — Bass Cl. — Bsn.1-2 — AMORA — IVAN — Vla. — Vc. — Cb.

ff *sfp*

AMORA: Han är

IVAN: det - ta i-från? Vad hän - der i - nom mig? Grått blir till rött. Svart blir vitt.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

1054

Fl.1-2 — Ob.1-2 — Cl.1-2 — Bsn.1-2

AMORA: in - ne här. Nu sö - ker han mig. Åh re-dan in - nan mor-gon bli - vit dag. Jag mås - te sva-ra nu. Hal - lå I - van!

IVAN: A-mo-ra, hur har

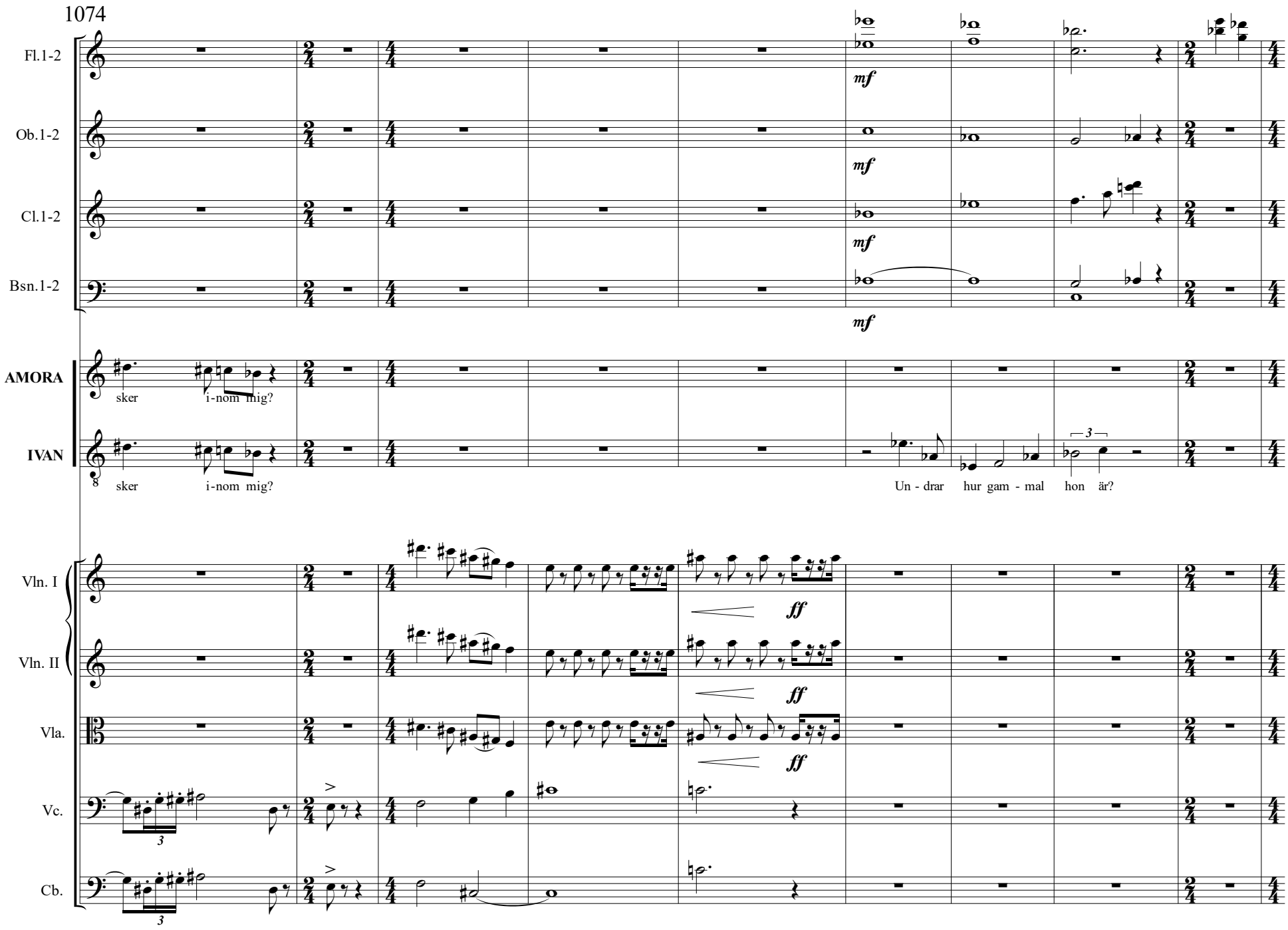
Vln. I — Vln. II — Vla. — Vc. — Cb.

1065

AMORA: Åh I - van! Hur för - kla - ra? Allt det - ta är ju ba - ra så ga - let med oss två. Vad

IVAN: din natt va - rit? Säg mig! Hur? Säg mig! Vad hän - der e-gent - li-gen med oss två? Vad

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

1083

Fl.1-2
Ob.1-2
Cl.1-2
Bsn.1-2
IVAN
Vå - gar jag frå - ga? Tror nog än-då jag vill ve - ta det - ta. Får man frå - ga din ål - der?
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

1092

AMORA
Jag är fyr - ti - två. Och jag bor i sta-den A - mor - vil-la.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.
sfp

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1099

Xyl.

Hp.

mf

gliss

1101

Xyl.

Hp.

8va

1103

Xyl.

Hp.

gliss

1105

Xyl.

Hp.

1107

Xyl.

Hp.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

1109

Xyl.

Trgl.

L.V.

Hp.

gliss.

1112

Xyl.

IVAN

Vad nu?! Hon är ju fyr - ti-sju! Vad me-nas?!

Vln. I

Vln. II

Vla.

1117

IVAN

Var - för? Var - för sä-ger du in-te som det är? San-ning-en står ju här. A - mo-ra, du har in-te ta-lat

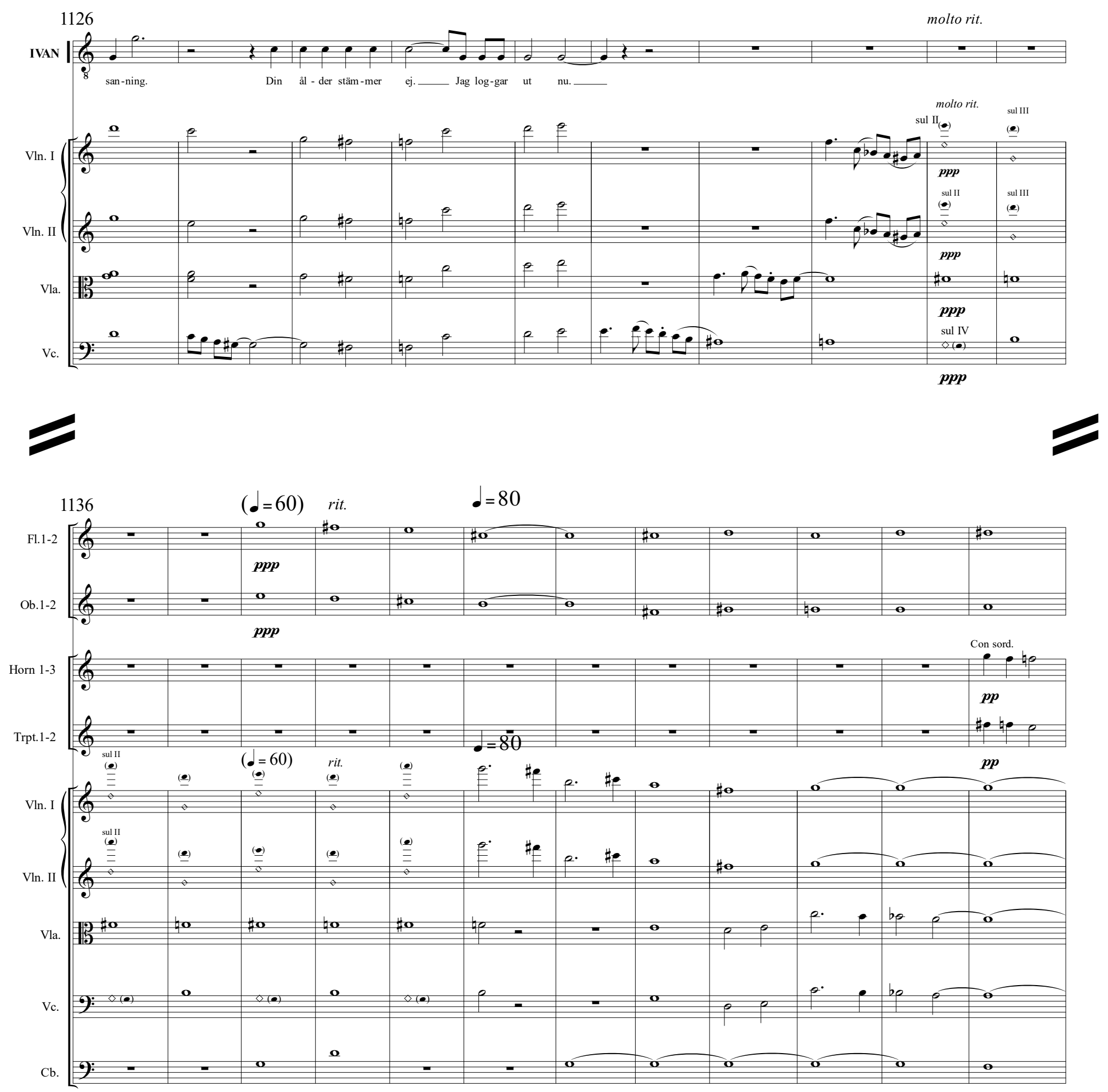
Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

1148

Fl.1-2 — sfp — sfp — f — p

Ob.1-2 — sfp — sfp — f — p

E. Hn. — sfp — sfp — f — p

Cl.1-2 — sfp — sfp — f — p

Bass Cl. — sfp — sfp — f — p

Bsn.1-2 — sfp — sfp — f — p

C. Bn. — sfp — sfp — f — p

Horn 1-3

Trpt.1-2

Hp. — L.V.

IVAN — p

Åh vad allt känns så tomt u -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

1157

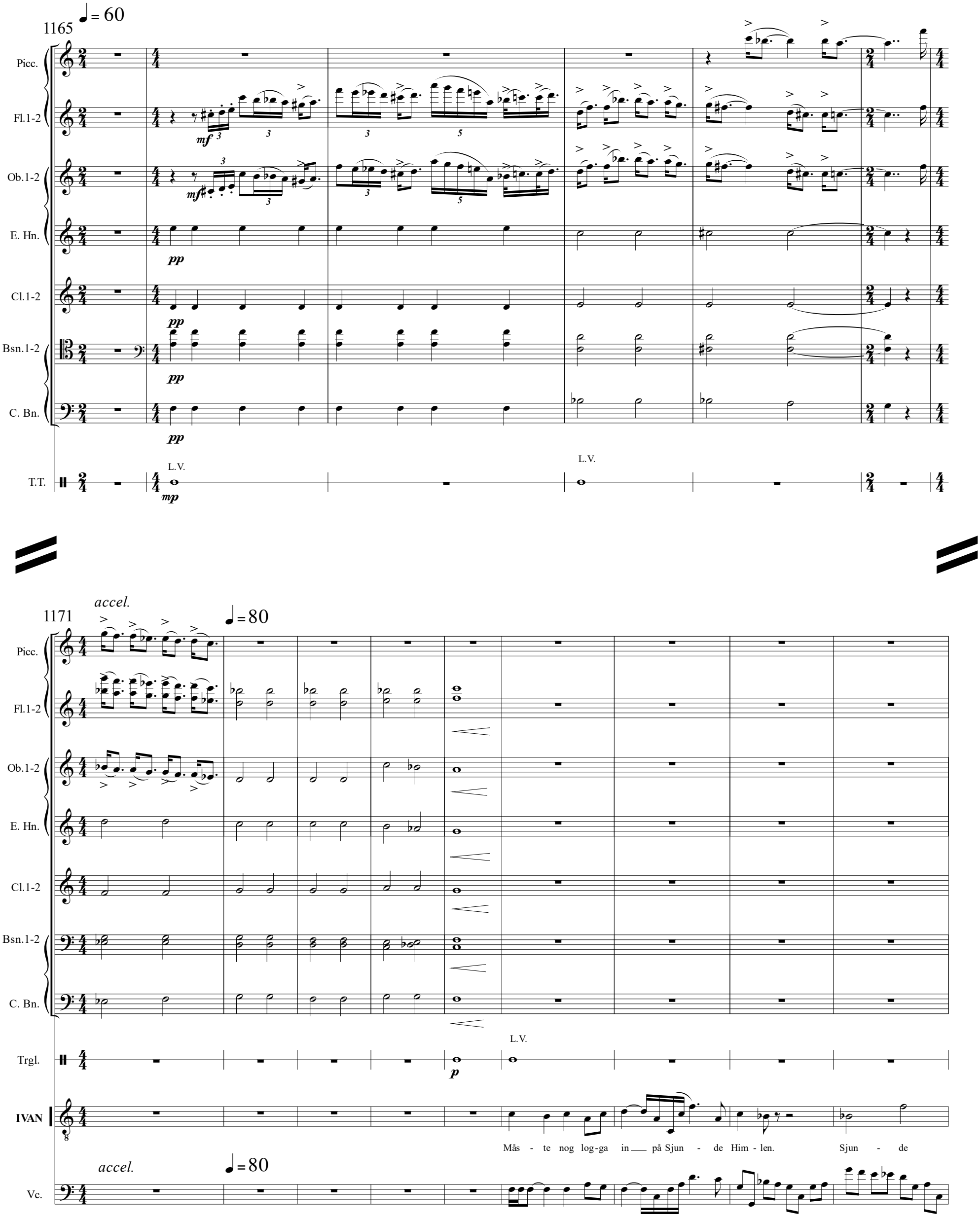
E. Hn. — accel. — f — molto rit.

Bsn.1-2 — f

IVAN

tan A - mo - ra. Trä-det blom-mar in-te läng-re. Få-geln är tyst. Mor-go-nen kall. Da-gen blir grå, så tom på fär - ger.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

1180

AMORA

IVAN

Him - len! Kan - ske är hon där trots allt? Log-gar in på A - mo - ra, är du kvar där?

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

1188

AMORA

Sjun-de Him-len. Här är jag men kan du för-lå - ta mig? Jag ta - la-de

IVAN

Så sva - ra mig! Är du där så ge ett teck - en i ord.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

1197

AMORA

in - te san - ning. Tack, för att du för - står mer än jag själv kan, och för-

IVAN

Visst för - lå - ter jag dig.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1206

AMORA

lå - ta mig själv. Åh I - van! Jag har sak - nat dig var - je dag som gått.

Vln. I

Vln. II

1213

Fl.1-2

Ob.1-2

Cl.1-2

Bsn.1-2

Hp.

AMORA

Tänk, tänk

IVAN

Jag kän - ner li - ka - dant var - je stund jag sett ditt fo - to på skärm - en fram - för mig

Vad,

Vc.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

1221

Fl.1-2
Ob.1-2
Cl.1-2
Bsn.1-2
C. Bn.

p

AMORA: om vi skul - le ring - a va - rand - ra? Ringa - a. Vem ring - er vem

IVAN: vad tror du om att ring - a va - rand - ra? Ring - a. Vem ring - er vem

Vc.

1229

rit.

Bsn.1-2
C. Bn.

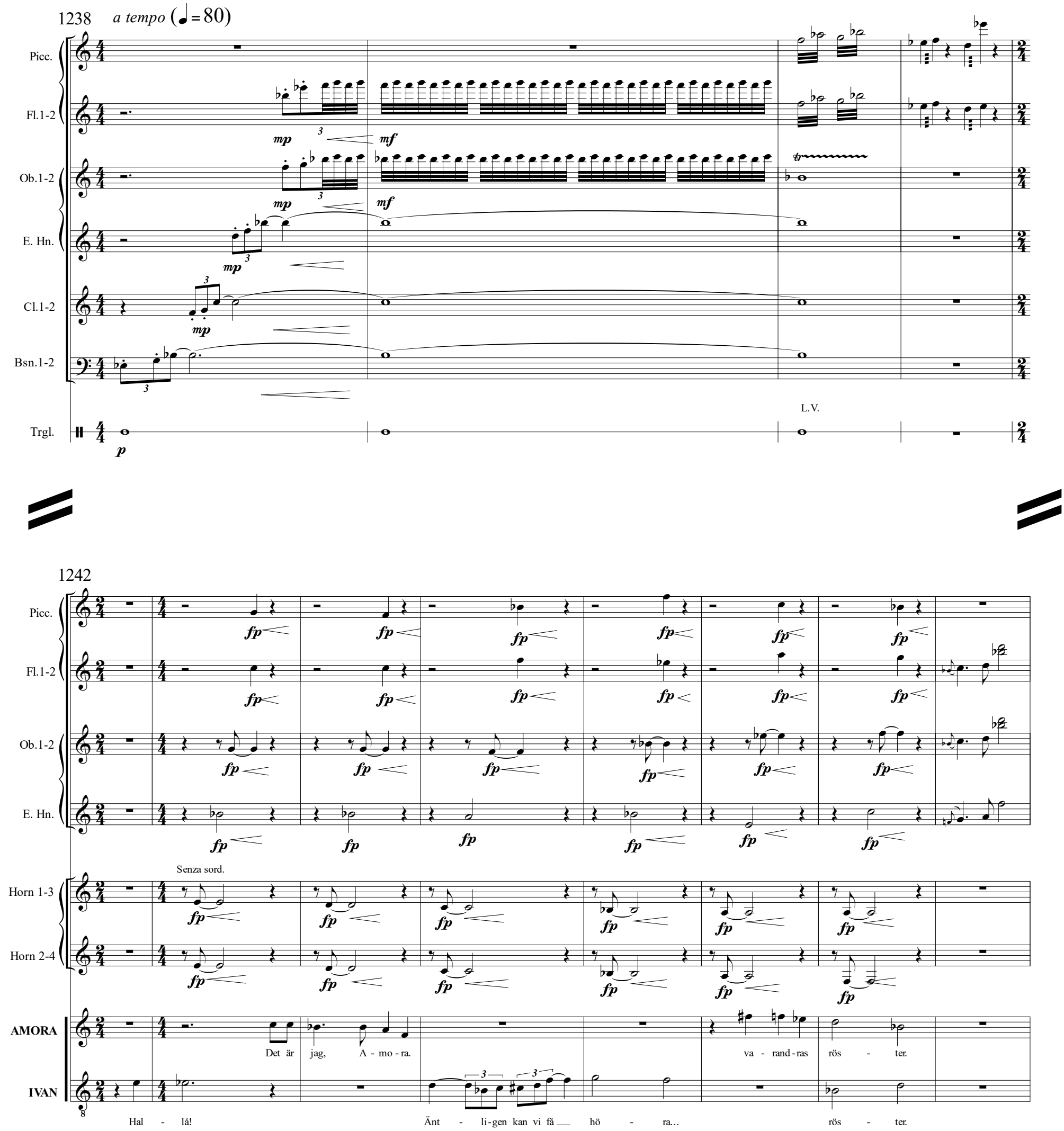
AMORA: ring - er vem ring - er vem? Jag kan ring - a. Säg mig ba - ra ditt.. Om du ger mig ditt num - mer.

IVAN: ring - er vem ring - er vem? Jag kan ring - a.

rit.

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

1250

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Horn 1-3
Horn 2-4
AMORA
IVAN

...ma-gisk, mag - gisk.

Här ly - ser må-nen ö - ver min bal - kong. Nat - ten är så... just så, mag - isk. Tänk än -

1258

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Horn 1-3
Horn 2-4
Trpt.1-2
Trpt. 3
Trbn.1-2
Tuba
AMORA
IVAN

Vi är två som ser sam - ma strå - lar... o - li - ka stä - der. Två sjä - lar i två

då... som ser sam - ma strå - lar från två stä - der. Två sjä - lar i två

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1266

Horn 1-3
Horn 2-4
Trpt.1-2
Trpt. 3
Trbn.1-2
Tuba
AMORA: stä - der. Två rös - ter i två stä - der. Men EN må - ne ö - ver oss två.
IVAN: stä - der. Två rös - ter i två stä - der. Men EN må - ne ö - ver oss två.

1273

Horn 1-3
Horn 2-4
AMORA: Skul - le det fin - nas, jag me - nar... Ja allt - så Ja att vi... vi skul - le kun - na träf - fas du och jag?
IVAN: Du me - nar? Du me - nar att vi... att vi skul - le kun - na träf - fas du och jag?

1280

Horn 1-3
Horn 2-4
Trpt.1-2
Trpt. 3
AMORA: Vi kan träf - fas på rik - tigt. Mö - ta per - son - nen... ba - kom den
IVAN: Vi kan träf - fas på rik - tigt. ba - kom den skö - na, ba - kom den
Vln. I
Vln. II

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016

1289

AMORA: skö - na rös - ten. Träf - fas på rik - tigt. Jag kan re - sa till Dig. I - van, jag kan ta tå - get

IVAN: skö - na rös - ten. Mö - ta va - rand - ra.. Jag kan re - sa till Dig.

Vln. I

Vln. II

Vla.

1298

Picc.

Fl.1-2

Ob.1-2

AMORA: till din sto - ra stad. Fast vi kan - ske in - te äls -

IVAN: Me - nar du verk - li - gen att du kan tän - ka dig det? Säg!

Vln. I

Vln. II

Vla.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1305

AMORA: - kar va-rand-ra när vi ses? Vi kan-ske måste gömma oss ba-kom en pe-la-re och...? En

IVAN: Tror du det? Gömma oss ba-kom en vad?

Vln. I, Vln. II, Vla., Vc.: *sfp*

1311

sempre rit.

Picc., Fl.1-2, Ob.1-2, E. Hn., Cl.1-2, Bsn.1-2: *p*

Glk.: *p*

AMORA: pe-la-re. Ja, vi kan ta - la med va-rand-ra ba-kom en... *p subito* en pe-la-re. Där kan vi ta - la i våra te-le-fon-er.

IVAN: Vad?

sempre rit.

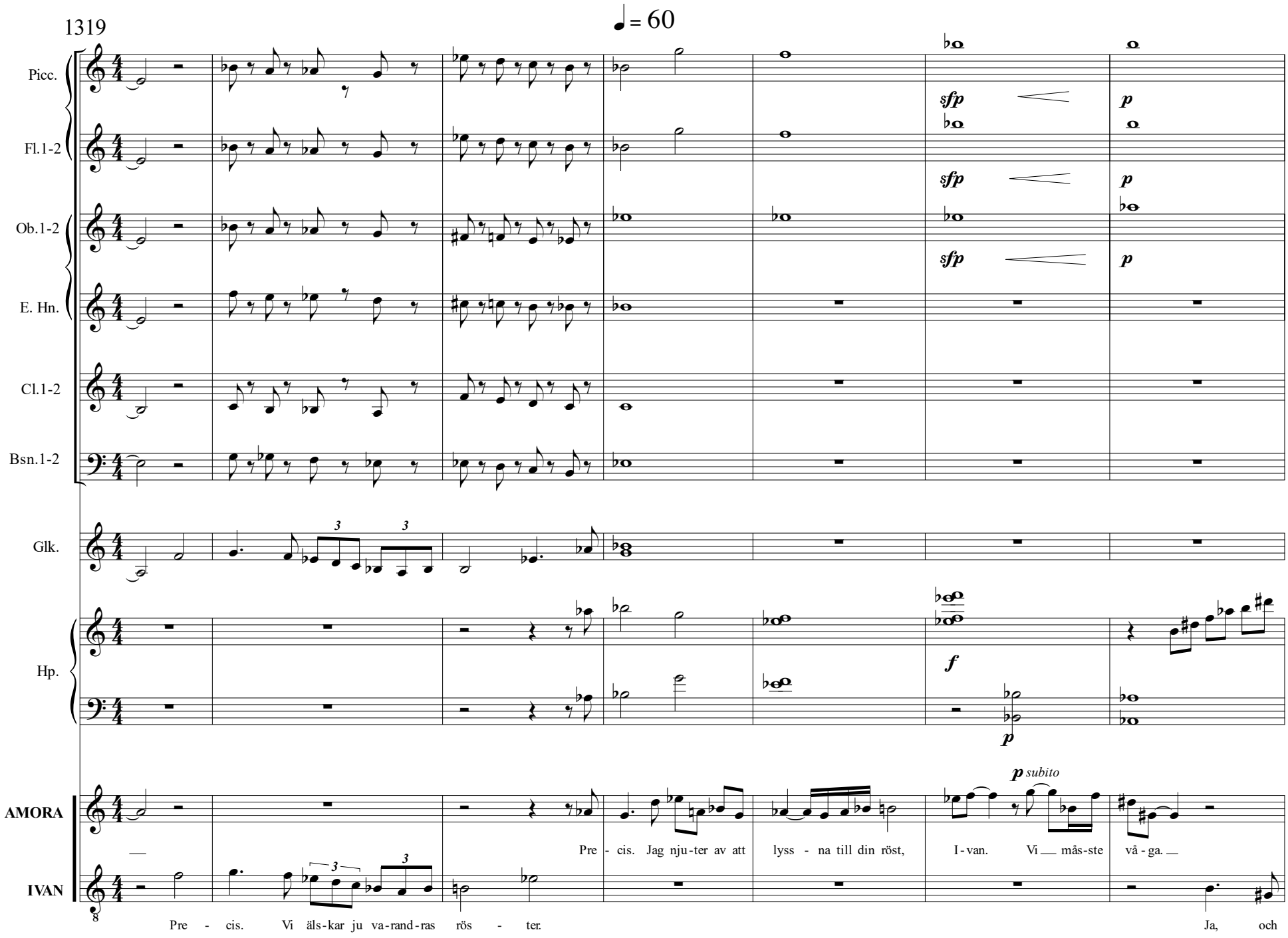
Vln. I, Vln. II, Vla., Vc.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1326

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
Hp.
AMORA
som jag äls - kar dig. I
IVAN
sä - ga de tre or - den, som jag äls - kar dig.
Vln. I
Vln. II

1332

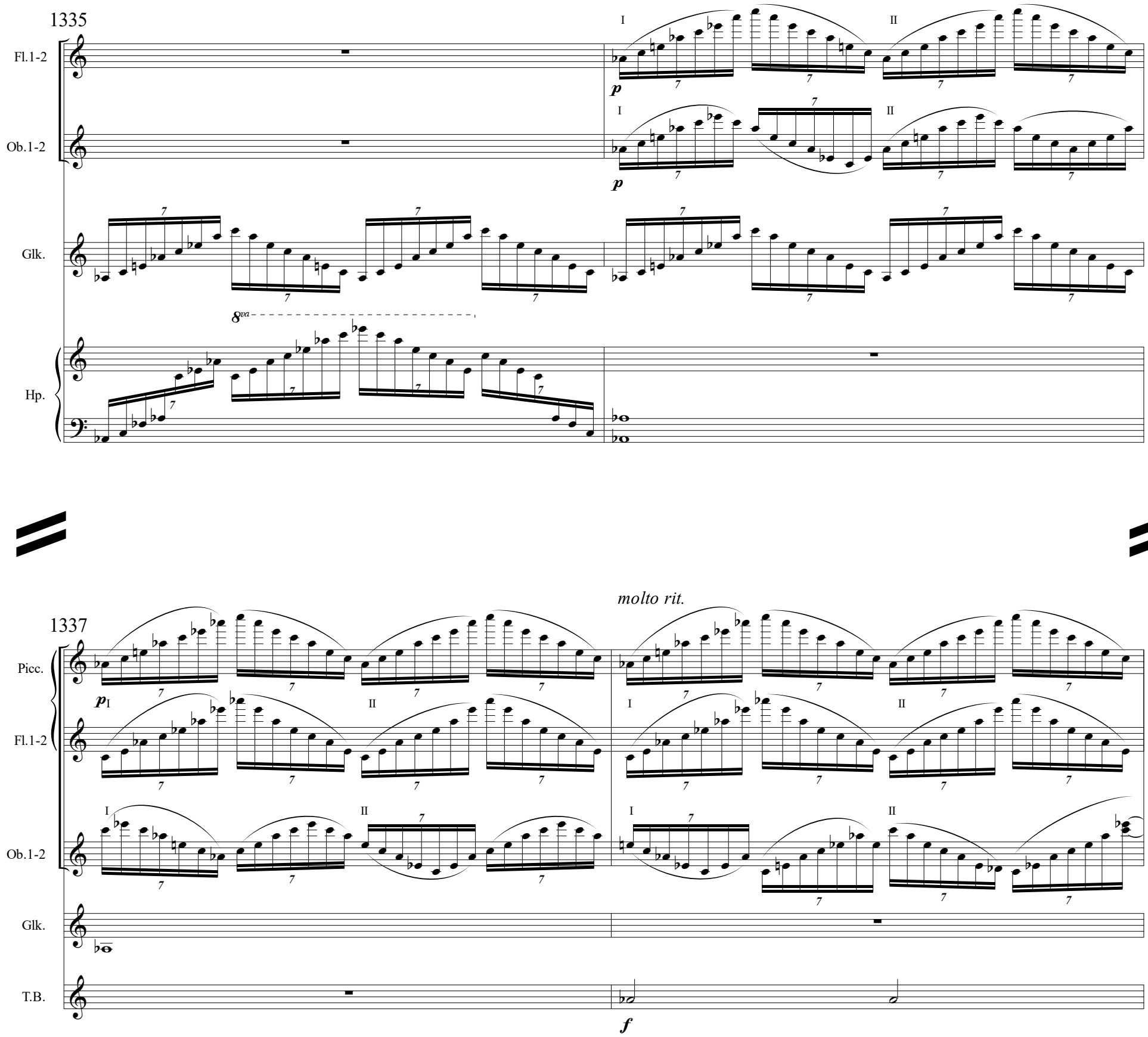
Hp.
AMORA
mor-gon re - ser jag till dig, I - van.
IVAN
A - - - mo - ra.!
Vln. I
Vln. II

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

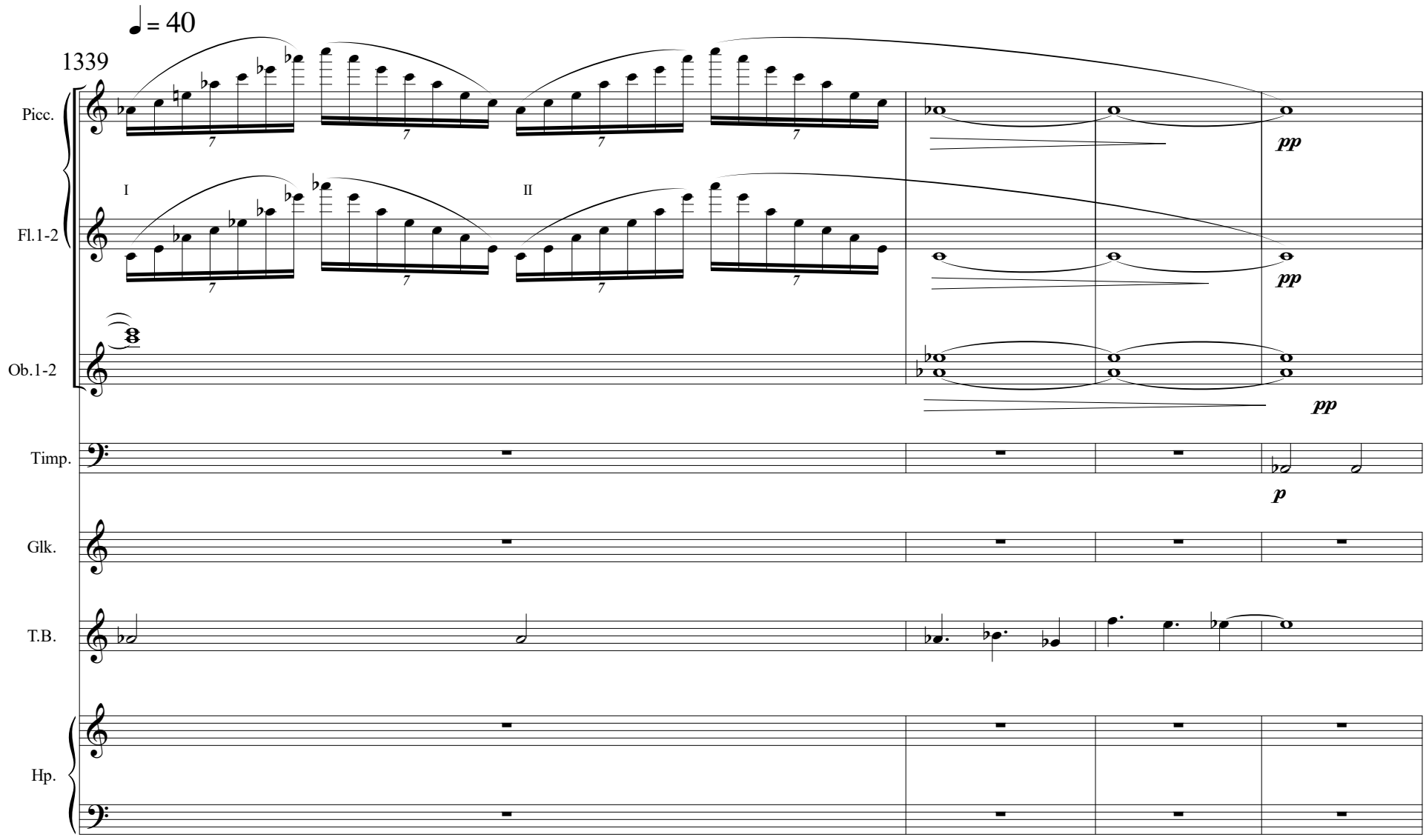
I annan himmel

akt I

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

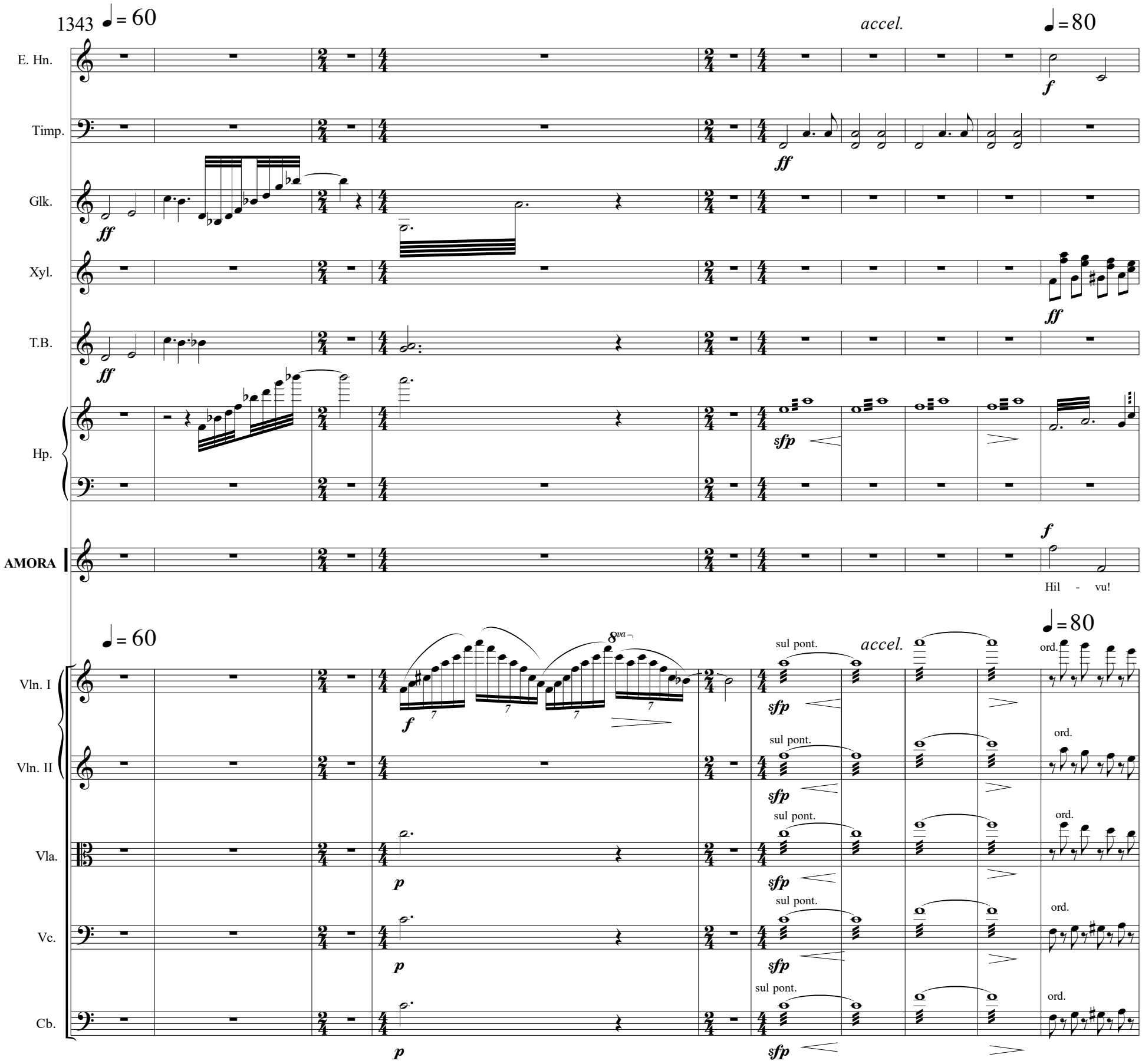


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

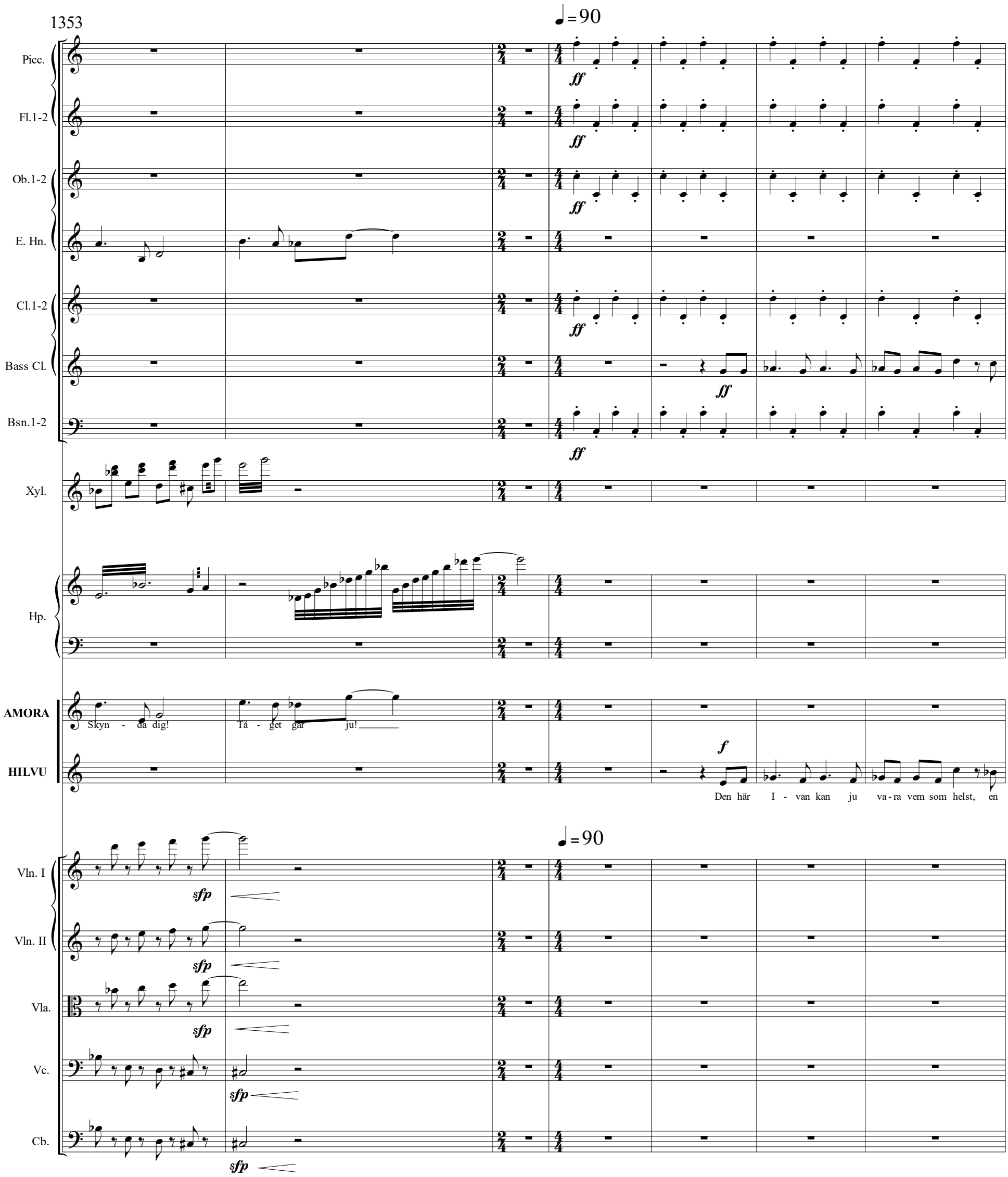
I annan himmel

akt II

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1360

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
AMORA
HILVU

ff

Psy-ko - pat?! Så-dant prat! Jag har känt in ho-nom. Det är kär-lek he-la vä-gen Ro-man-tik! Men Gud så ner-vöst det

psy-ko-pat som…

1367

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
AMORA
HILVU

f

känns!

För - står, men du kan all - tid li-ta på mig. Karl-ar är far-li-ga! De tän-ker med hu-vet mel-lan be-nen. Jag kan ju ta din plats och

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1374

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
Trgl.
L.V.
AMORA
Ald - rig i li - vet! Han kän - ner ju i - gen min röst! Och det är rös - ter - na som vi för-
HILVU
skyl - la på att fo - tot han såg var gam - malt.

1381

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
AMORA
äls - kat oss i. Du skäm - tar väl nu?
HILVU
Kun - de ju säg - a att jag bli - vit hes. Nej, du be - ty - der så myck - et för mig Vet din

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1389

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
AMORA
HILVU

Läm - na hen-ne u-tan - för, tack.

dot-ter om din re - sa? Fast du be-höv-er mig som kan skyd-da dig. Den där I - van kan ju va - ra en

1397

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
Timp.
Xyl.
AMORA
HILVU

Men snäl-la lägg av nu!

mör - da-re! Ja vad som helst ju. Var-för tar du in-te den som verk-li-gen äls-kar dig? O-

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1405 ♩= 40 sub. *accel.* ♩=90

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
Timp.
AMORA
HILVU

Ja - så? Ja - ha!

kej, för jag mås-te fak-tiskt sti-ga av vid näs-ta sta-tion där jag har ett ä-ren-de att gö-ra Vi ses i dub-bel-rum-met se-dan... på ho-tel-let.

1411

Timp.
Hp.
AMORA
IVAN

Han Han kan va - ra den kär - lek jag be - hö - ver. Nu,

Hon Hon kan va - ra den kär - lek jag be - hö - ver. Nu,

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1419

Glk.

Hp.

AMORA

nu, snart finns han på ho-tel - let. Tänk om han glöm-mer bort ti-den.

IVAN

nu sit - ter hon på tå-get. Och var kan jag kö-pa en röd ros till A-mo - ra?

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

1425

Glk.

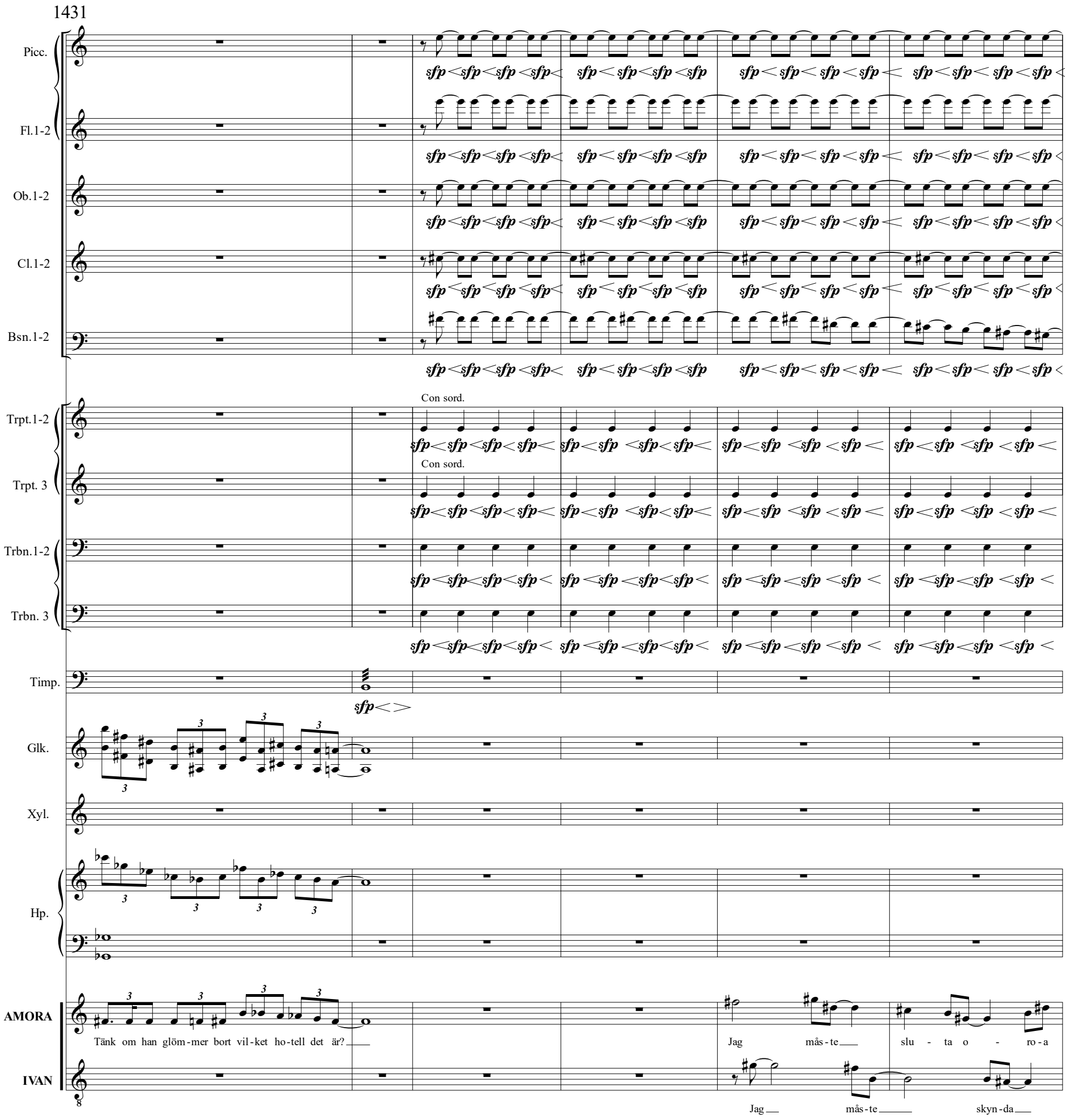
Hp.

AMORA

IVAN

Var kan jag skaf - fa den ro - sen? Och en flas-ka cham-pagne? Säg!

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



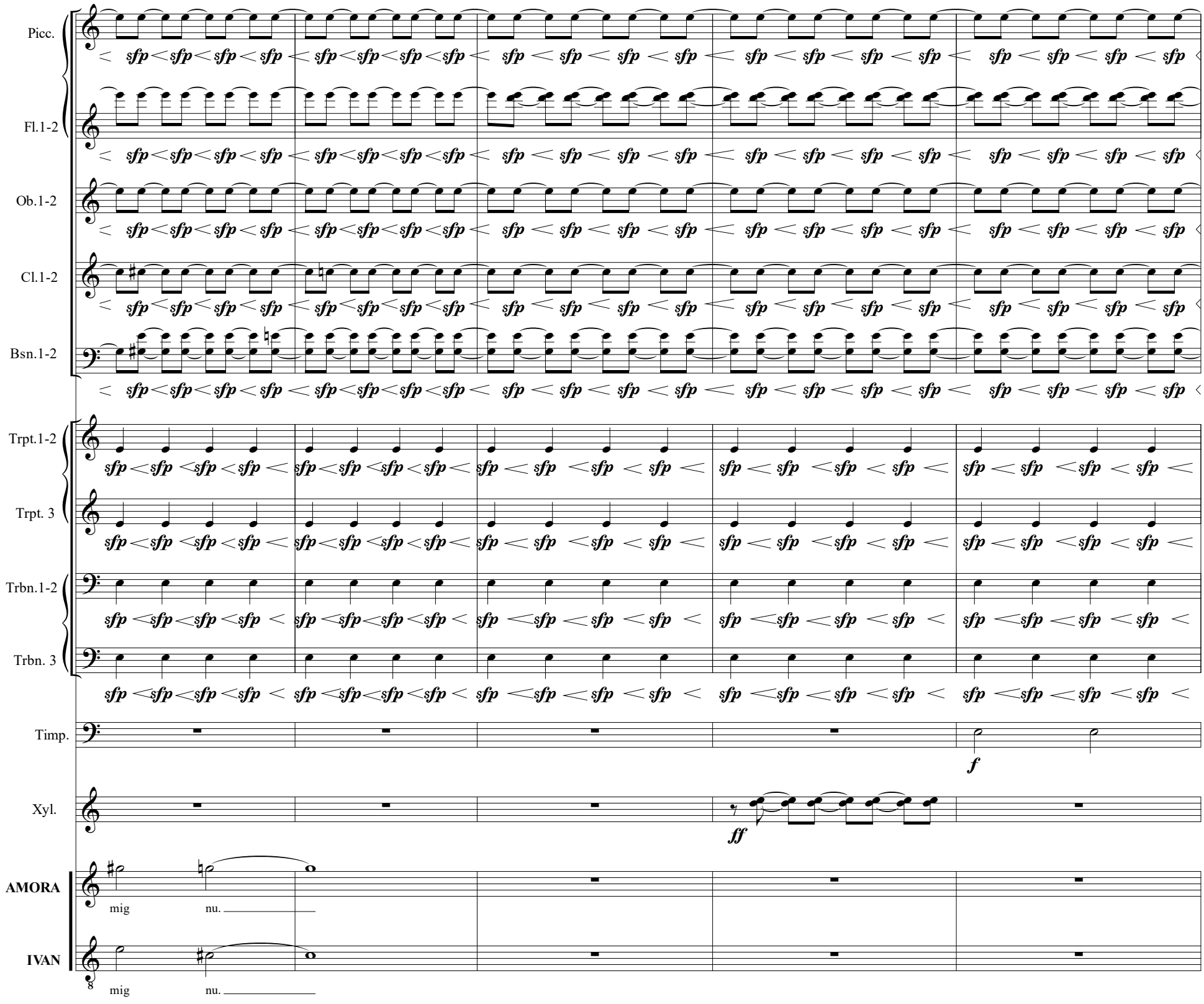
© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1437

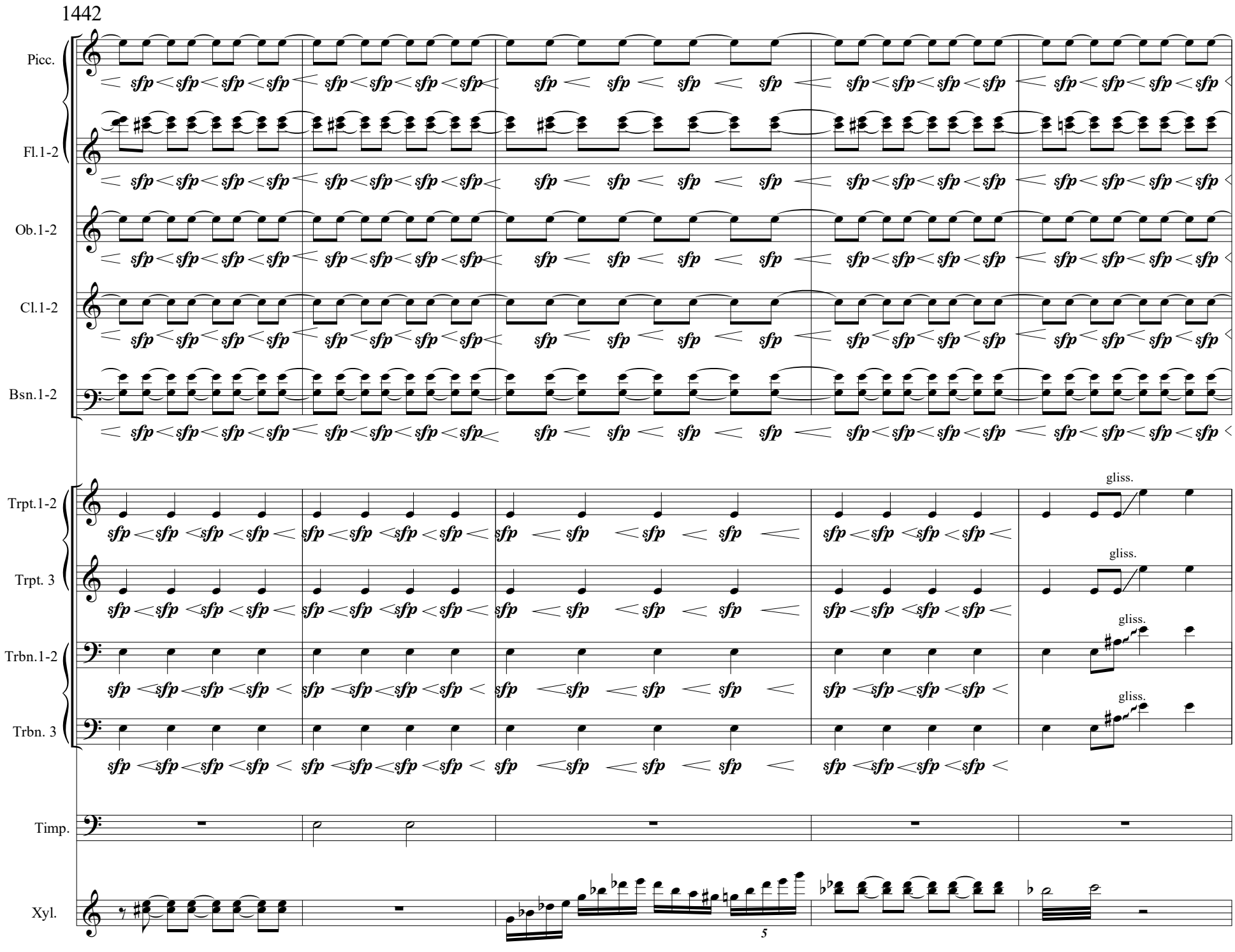


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016



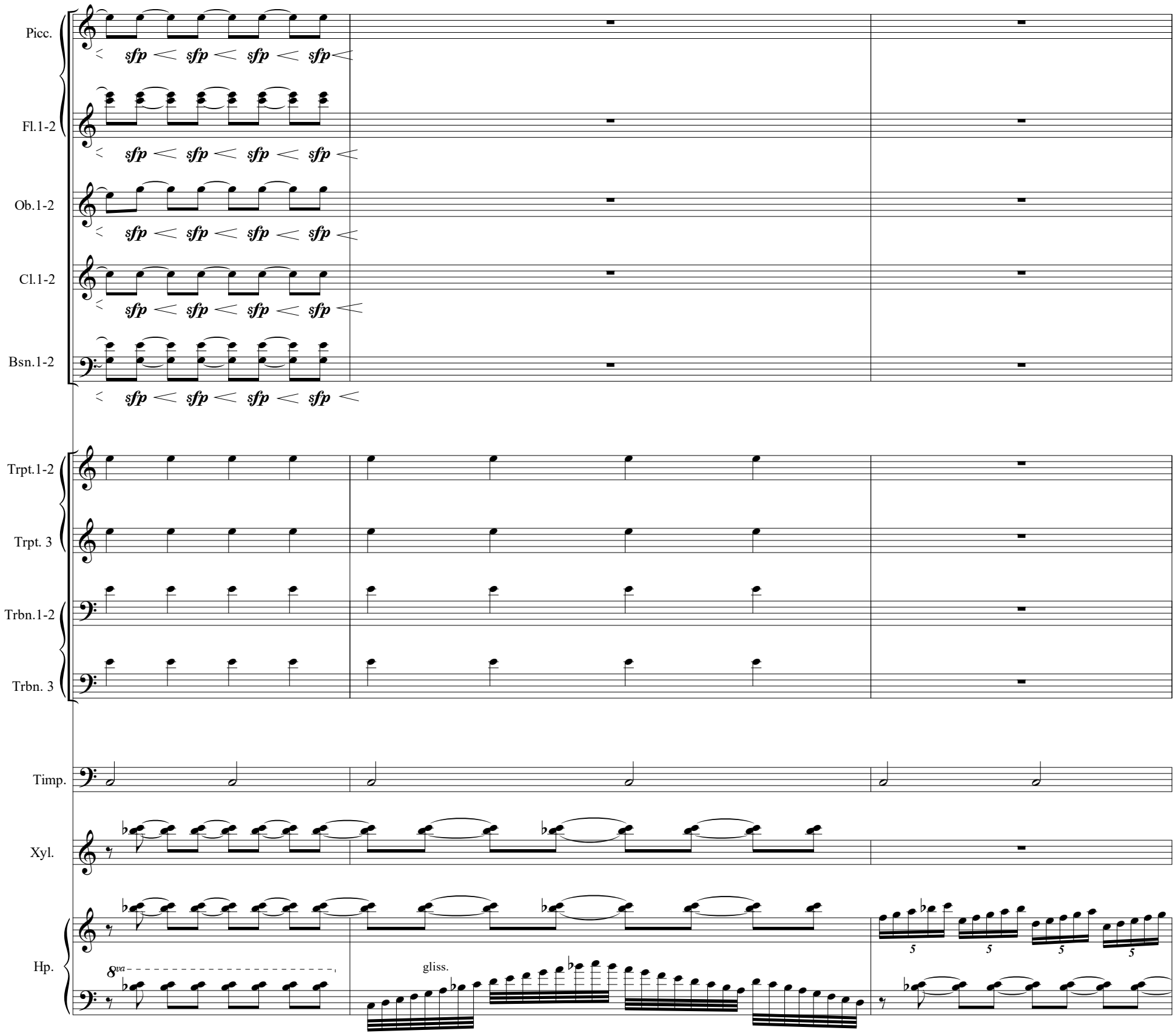
© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

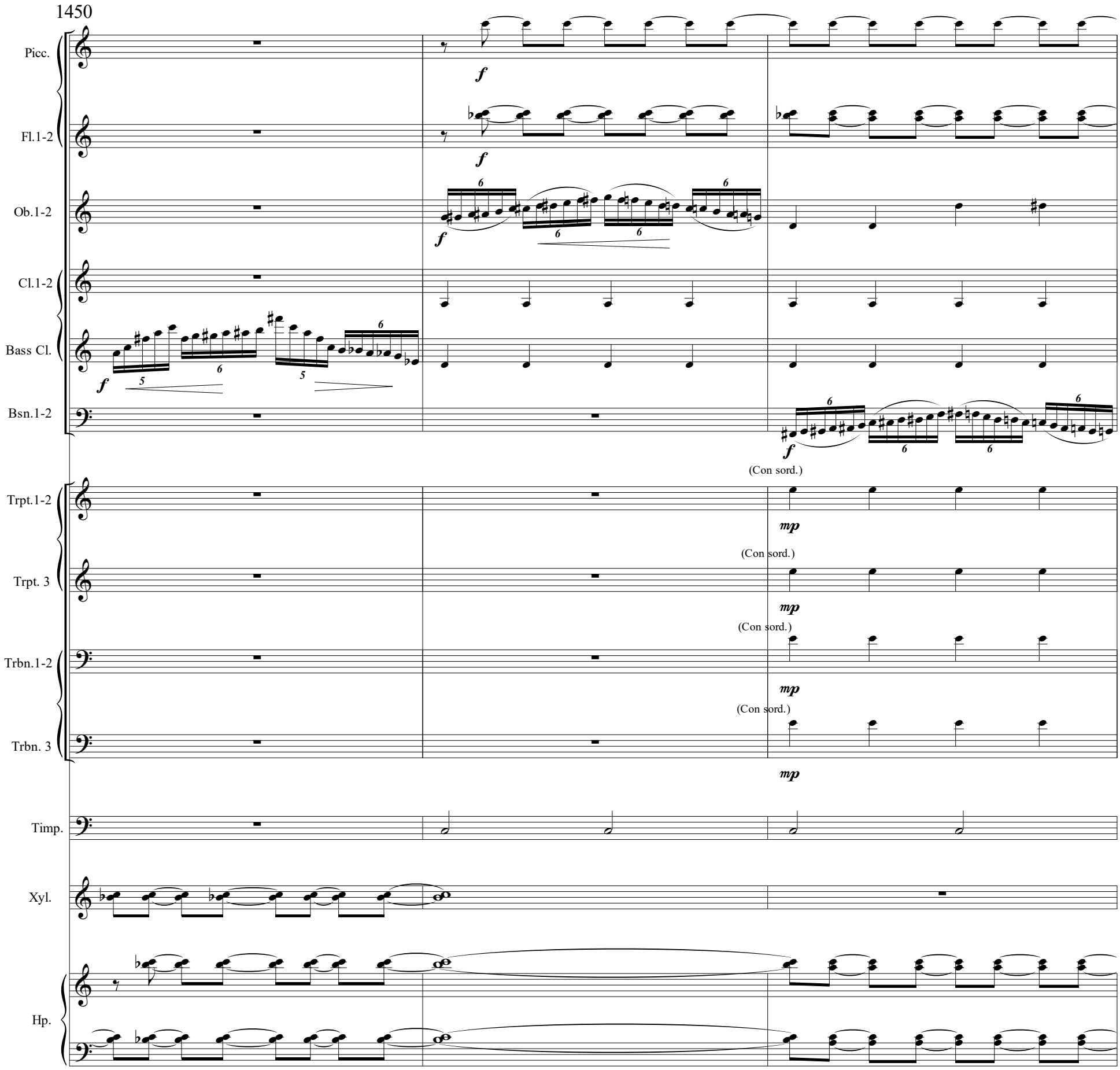
akt II

L. Westman
2016

1447



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

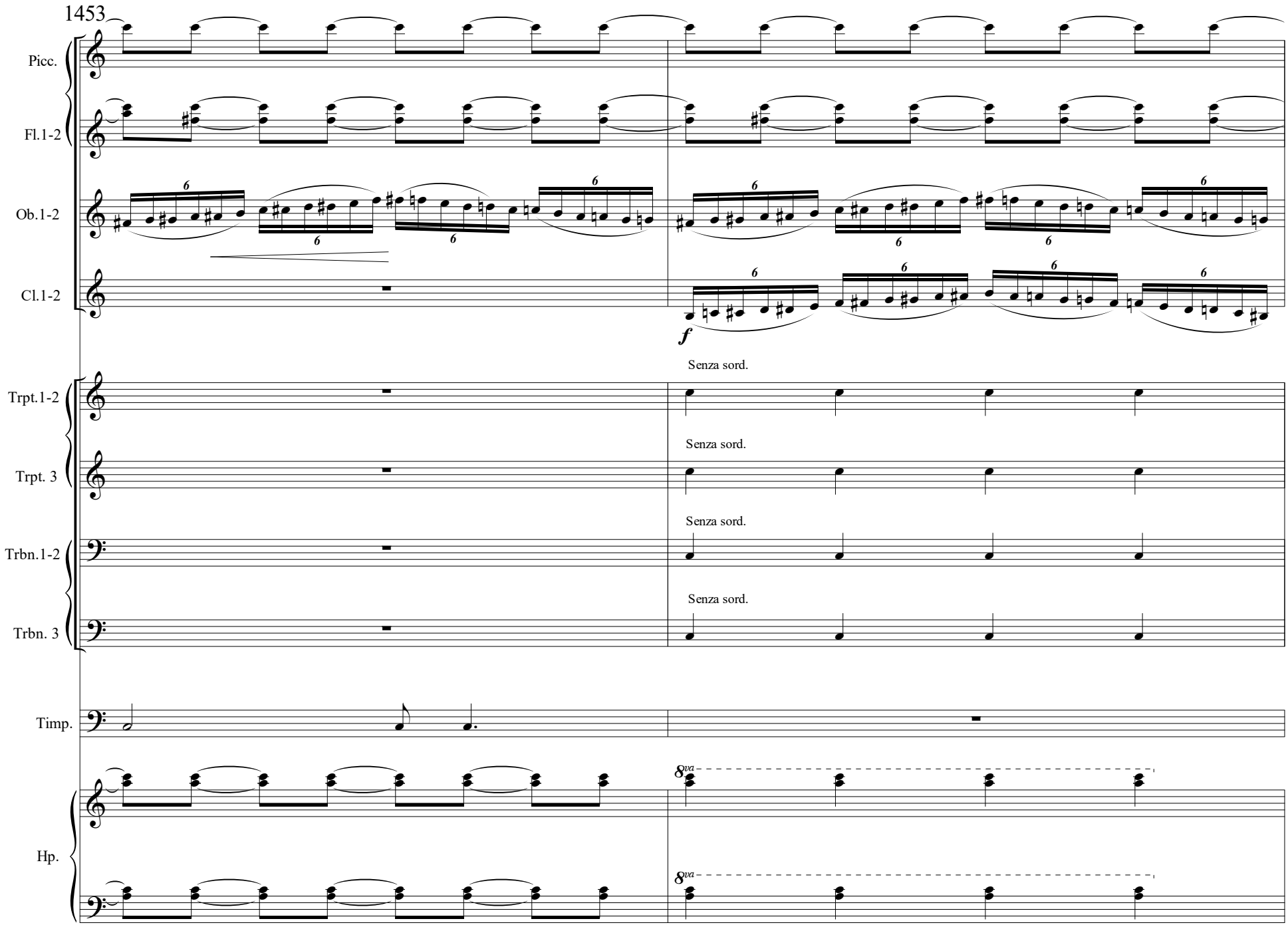


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

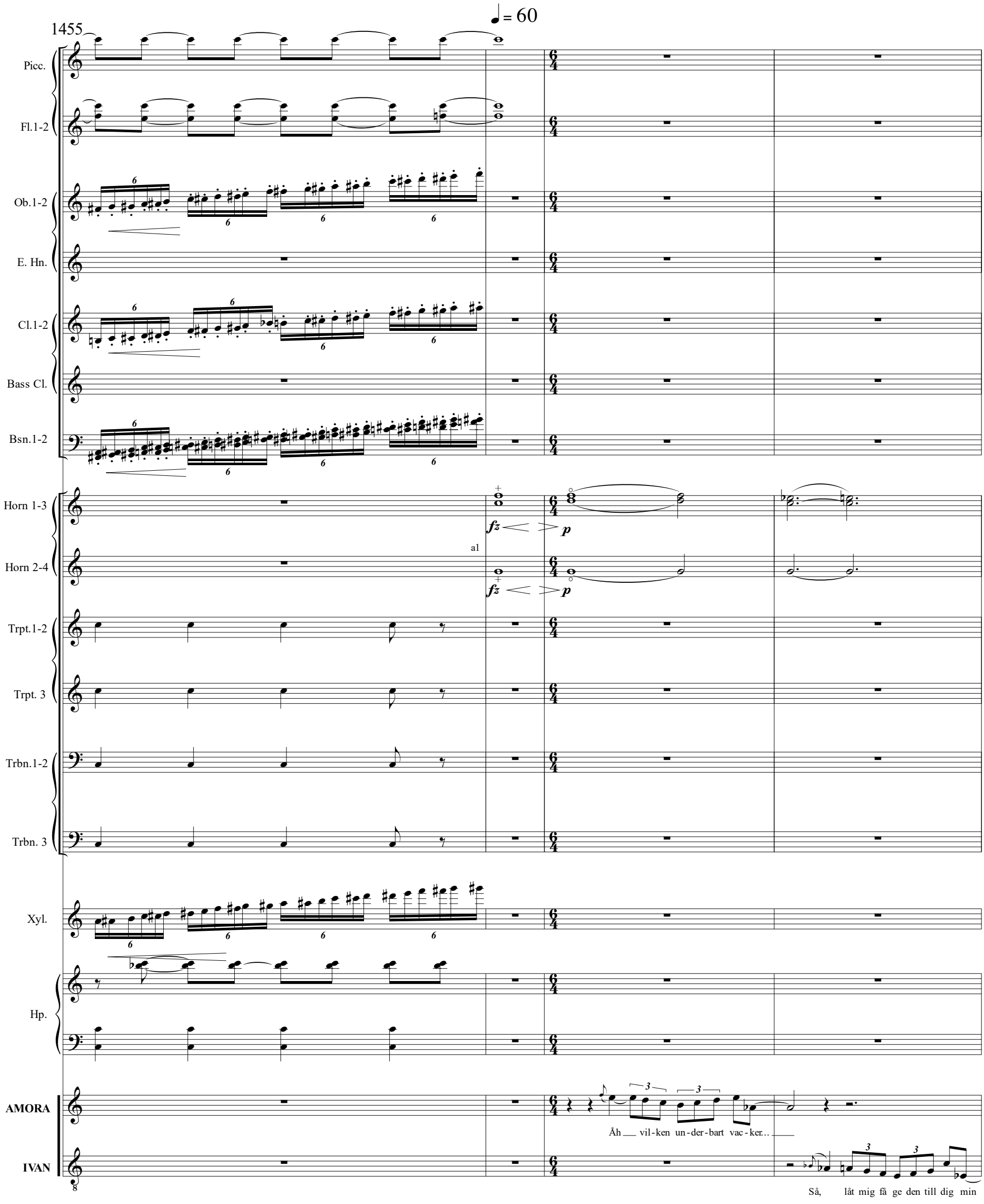
I annan himmel

akt II

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1459

Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
Horn 1-3
Horn 2-4
T.B.
AMORA
IVAN

p
pp

kä - ra en doft u - tav när - het, ljuv - het, skön - het.

kä - ra en doft u - tav när - het, ljuv - het, skön - het.

1463

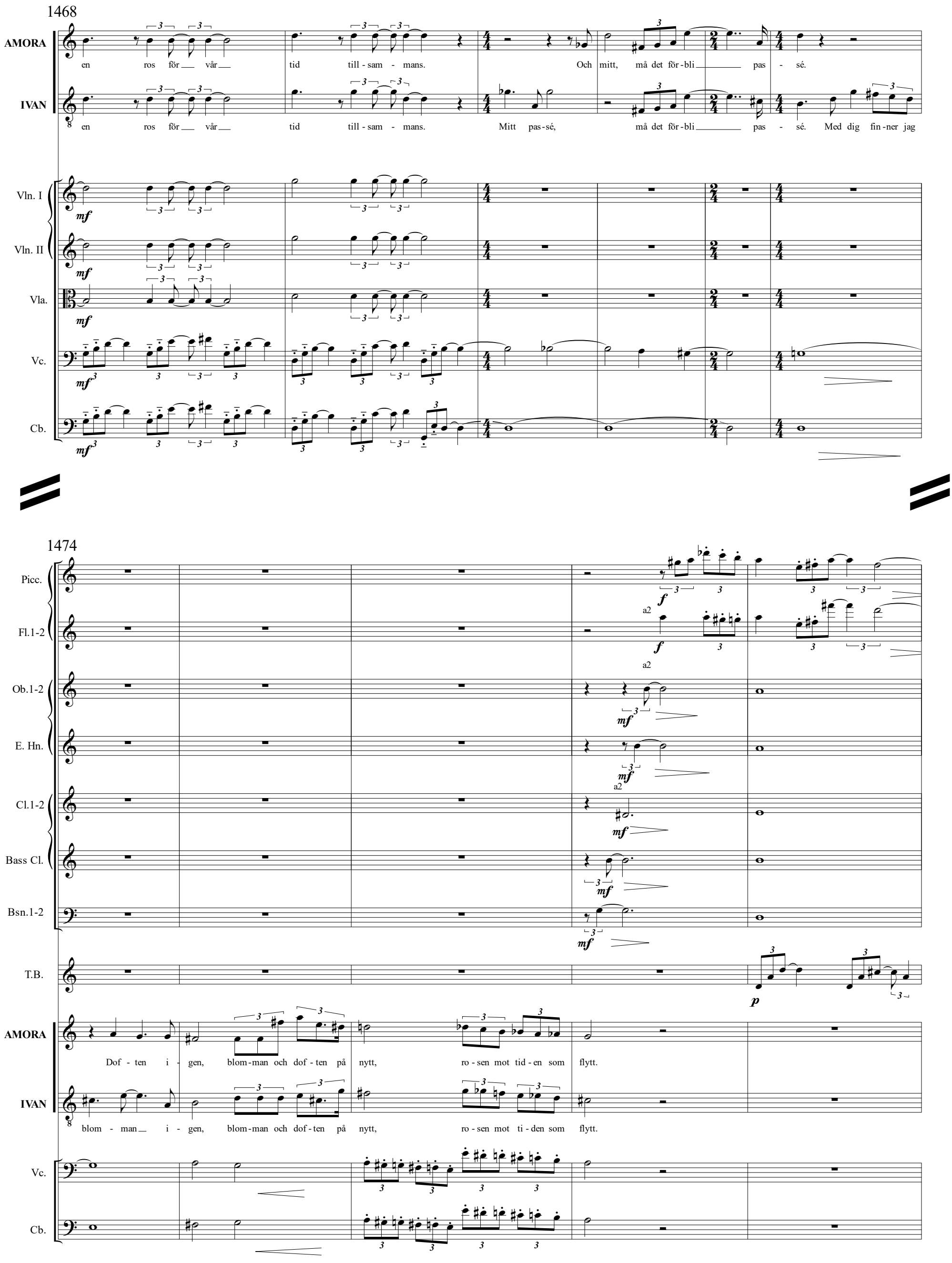
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
AMORA
IVAN

al *f*

Den - na ro - sen får bli en sym - bol för vår... en bör jan på vår...

Låt oss se den som ett ut - tryck för vår... vår... en bör - jan på vår...

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1479

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
E. Hn.
Hp.
IVAN

Där! Vid det bor-det där!

1485

E. Hn.
Cl.1-2
Hp.
AMORA
IVAN

Har du…? Har du…? Åh, så snällt.

Ja, jag har för - be-ställt.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1489

E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
p
Hp.
AMORA
Vil - ka mil-da ö - gon han har.
IVAN
Vil - ket här - ligt le - en - de hon har.

1492

E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
Hp.
p
AMORA
Tack!
IVAN
Kom!
Här

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1494

E. Hn.
Cl.1-2
Bsn.1-2
Hp.
AMORA
IVAN

mf

har vi Pol Ro-ger! Pol Ro - ger!

Åh, en så-dan fransk ka-rak-tär.

1497

Cl.1-2
Hp.
AMORA
IVAN

Skål, min äl - ska - de!

Skål, min äl - ska - de!

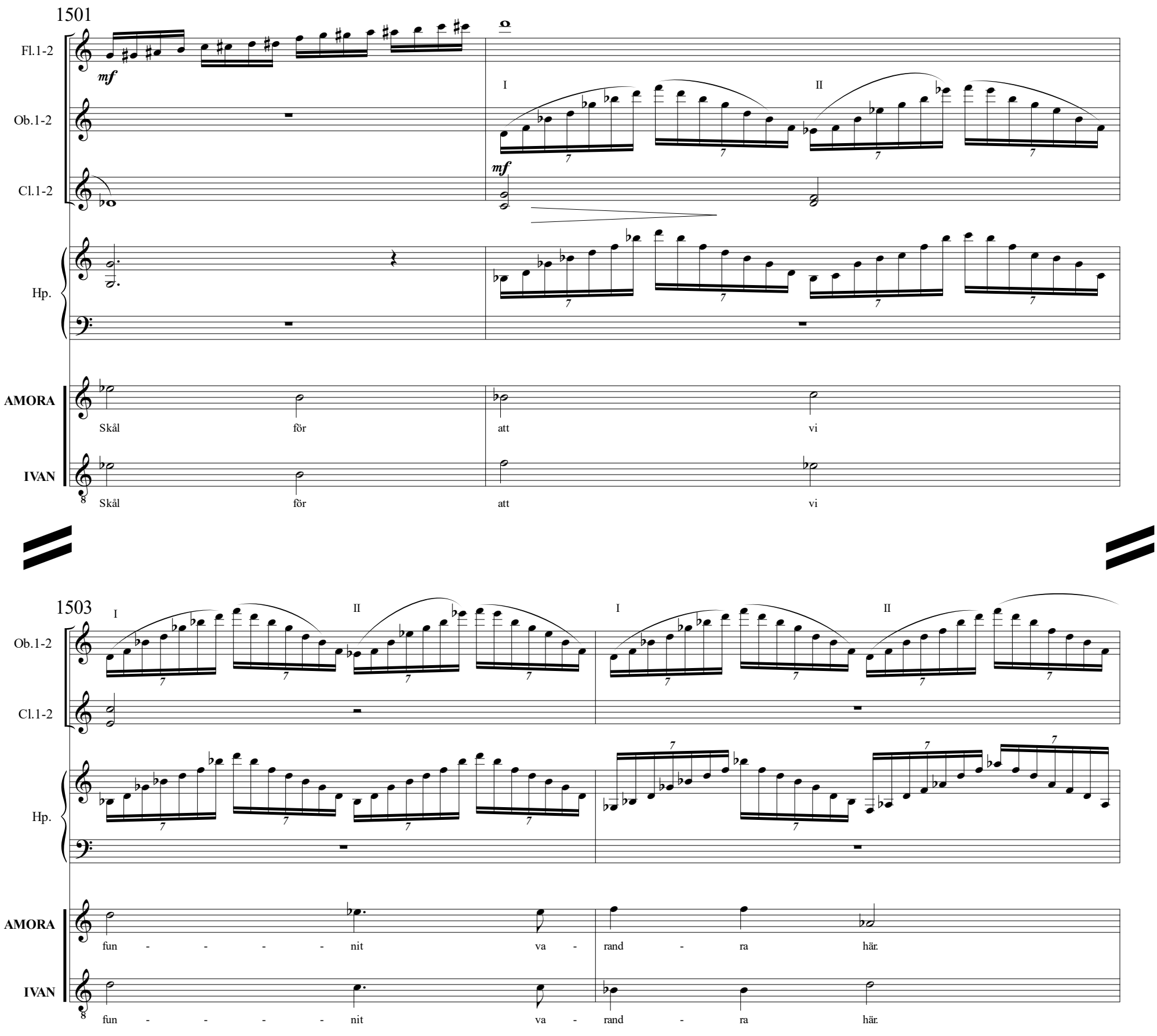
1499

Cl.1-2
Hp.
AMORA
IVAN

Skål för den - na af - - - - ton.

Skål för den - na af - - - - ton.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1505

a2

Ob.1-2

Bsn.1-2

Xyl.

f

Hp.

AMORA

Skål för oss två.

IVAN

Skål för oss två.

1508

Picc.

ff

Fl.1-2

ff

Ob.1-2

mf

Bsn.1-2

mf

Xyl.

Hp.

IVAN

Låt oss ä - ta scam - pi, skal - djur.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1511

Ob.1-2
Bsn.1-2
Xyl.
Hp.
IVAN

Jag har du - kat upp allt det - ta i min lä - gen - het.

1515

Ob.1-2
Bsn.1-2
Xyl.
Hp.
AMORA
IVAN

Kan vi först gå upp till mitt ho - tell - rum? Säg, ska

...upp till ditt ho - tell - rum? Säg, ska

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1519

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
Cl.1-2
Bsn.1-2
Hp.
AMORA
IVAN

gliss.

a1

vi det nu?

vi det nu?

1524

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
Cl.1-2
Bsn.1-2
Hp.
AMORA
IVAN

Jag fly - - - ger nu

Jag fly - - - ger nu

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1527

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
Xyl.
Hp.
L.V.
AMORA — fly - ger jag nu fly - - - ger
IVAN — fly - ger jag nu fly - - - ger

♩ = 60 sub.

1531

Picc.
Fl.1-2
Ob.1-2
Cl.1-2
Bass Cl.
Bsn.1-2
Hp.
AMORA — vi, två i - hop älsk-ling, vi
IVAN — vi, två i - hop älsk-ling, vi

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1534

Picc.
Fl.1-2
Bsn.1-2
Xyl.
Hp.
AMORA
IVAN

(a1)
14
sempre arpeggio
gliss.

fly - ger i-hop nu in i dju - pet.
Upp i höj-den. Nu sme - ker vi berg - ets topp,

1539

Trgl.
Hp.
AMORA
IVAN

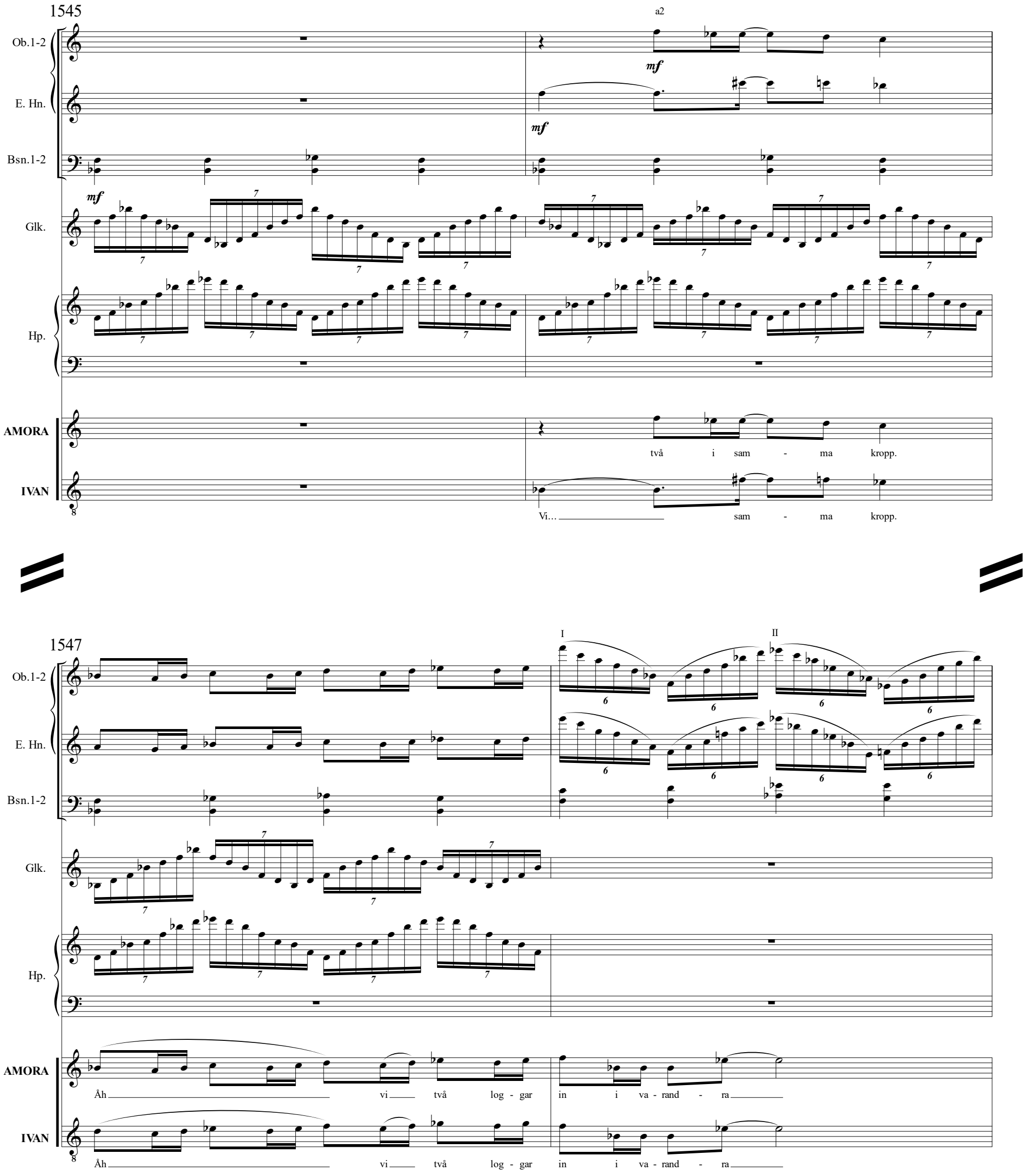
L.V.

in i dju - pet. Äl - ska-de, nu sme - ker vi ber-gets topp Åh! Två i sam - ma kropp.

1543

Glk.
Hp.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1549

Ob.1-2 — E. Hn. — Cl.1-2 — Bass Cl. — Bsn.1-2 — Xyl. — Hp. — AMORA — IVAN

I — a2

AMORA: nu äl - ska - de.

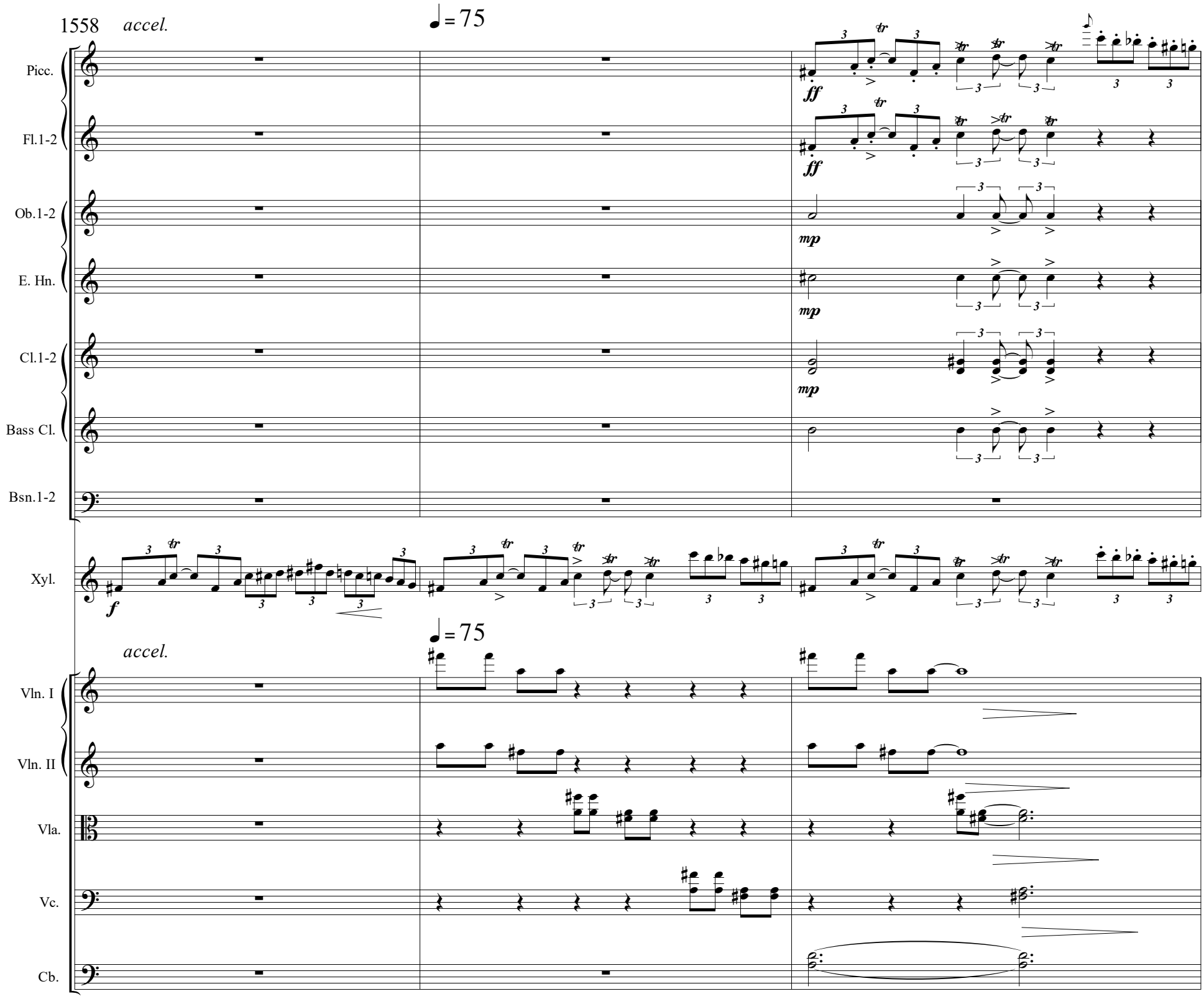
IVAN: nu äl - ska - de.

1554

Fl.1-2 — Ob.1-2 — E. Hn. — Cl.1-2 — Bass Cl. — Bsn.1-2 — T.B.

L.V.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

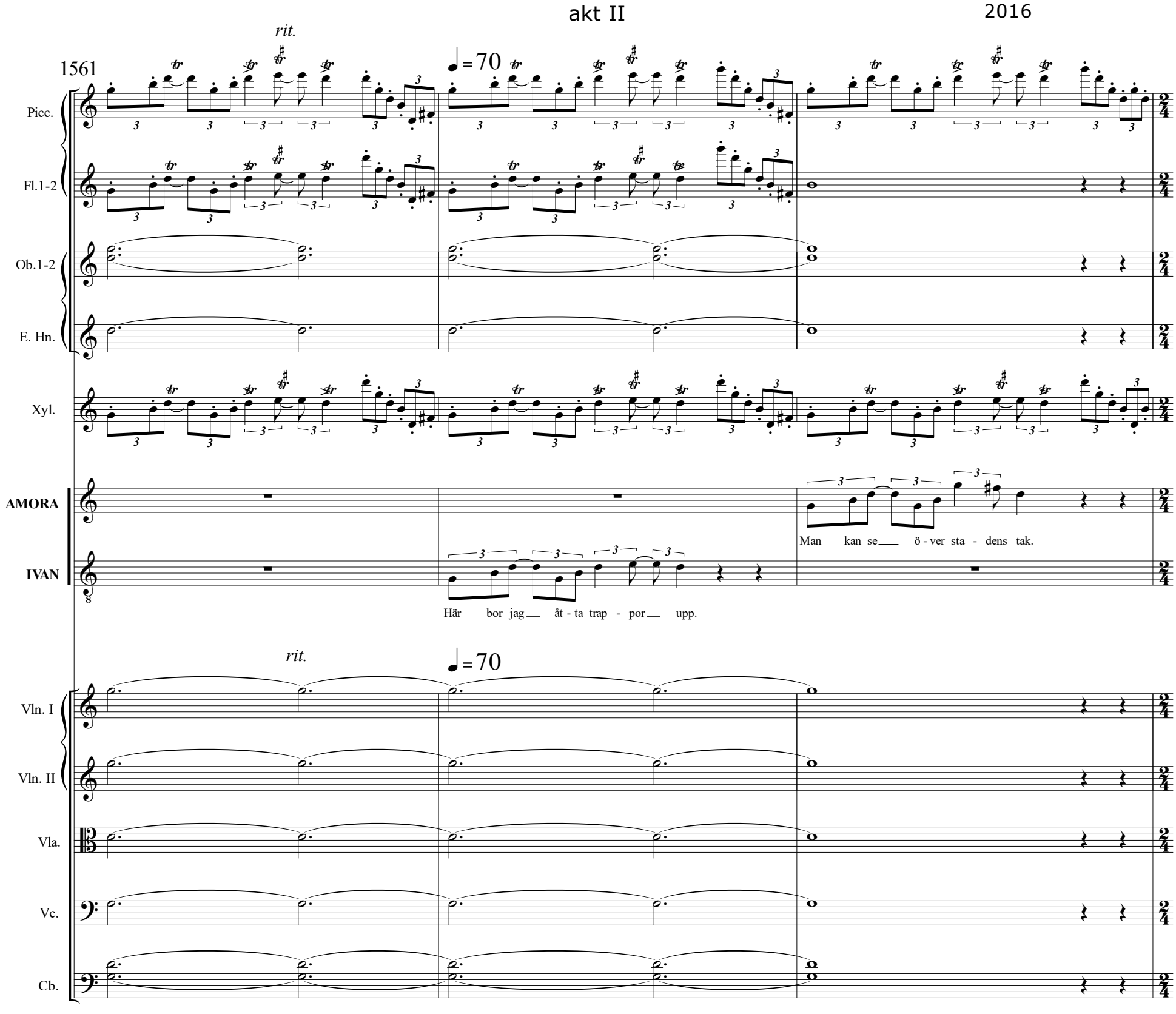


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

1564

Fl.1-2

AMORA: Men kan vi själ-va se bor-tom allt? Ja låt oss blick-a än läng - re bort.

IVAN: Allt som va-rit, har va-rit ju. Ja låt oss blick-a än läng - re bort.

Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., Cb. — *mp*

1572

AMORA: Dof - tar så gott. Vi be - hö-ver knap-past se så myck-et

IVAN: Se nu är ju ma-ten klar i al-la fall. Vi be - hö-ver knap-past se så myck-et

Vln. I: solo

Vln. II

Vla.

Vc.

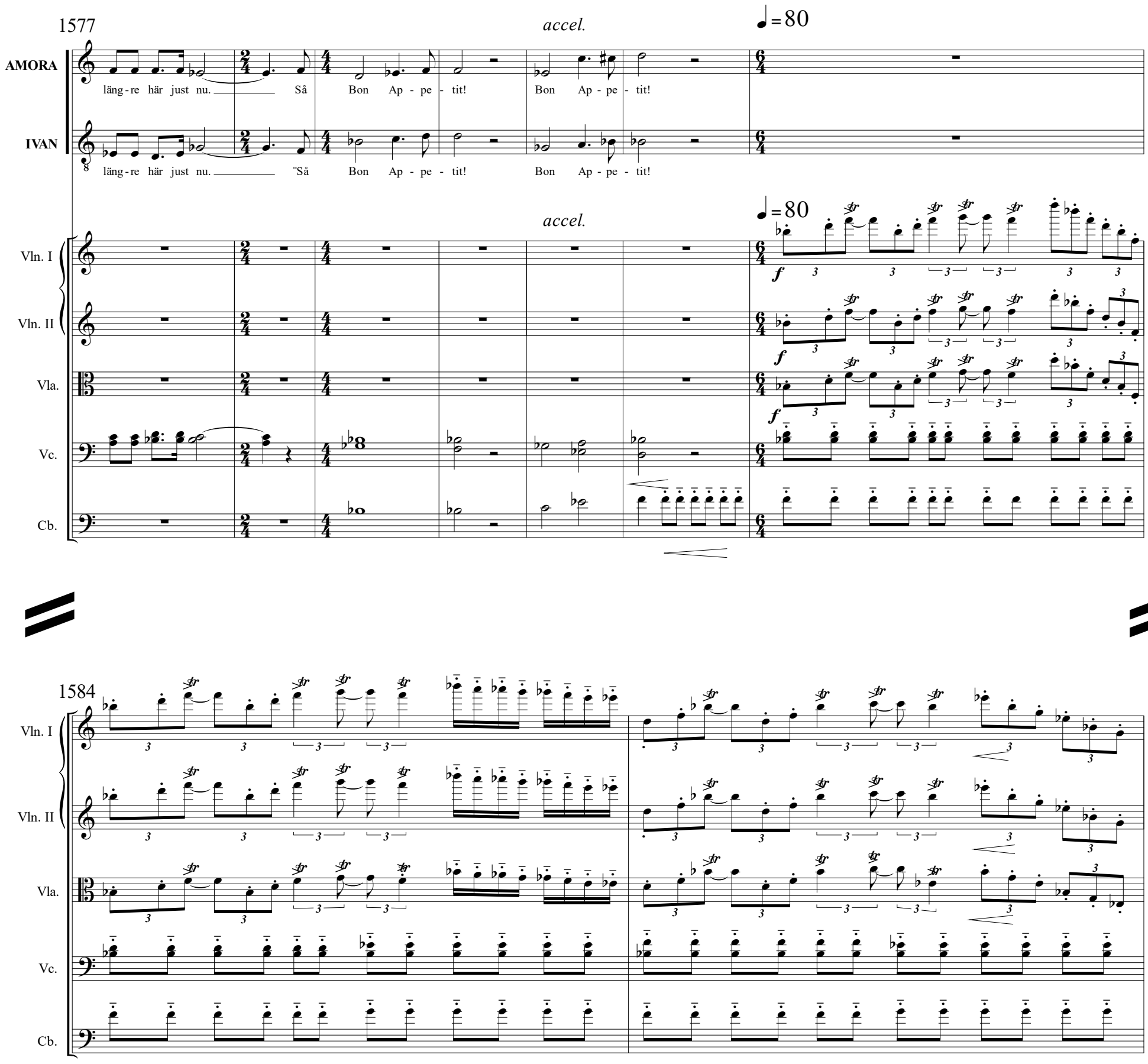
Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

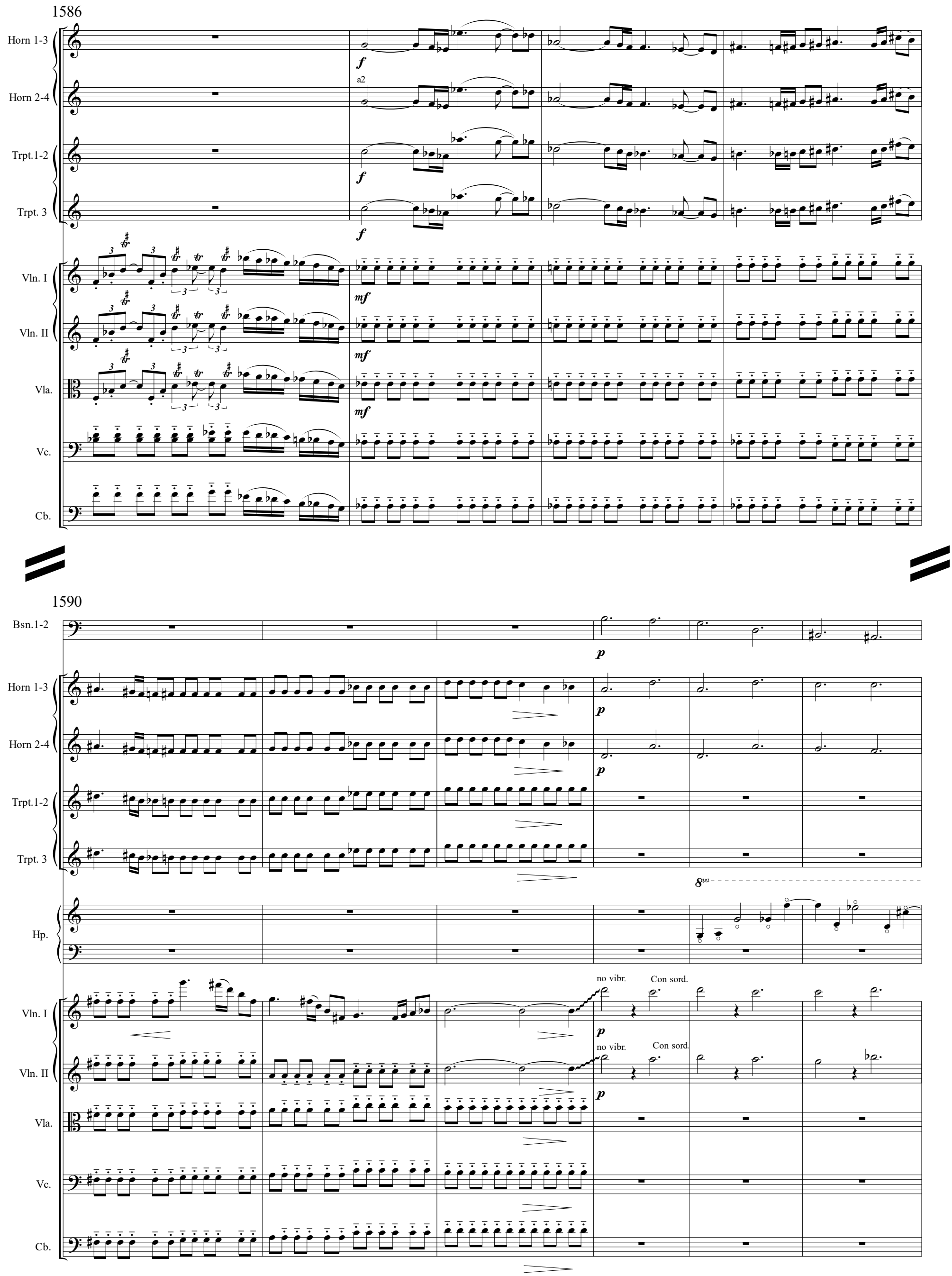
I annan himmel

akt II

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

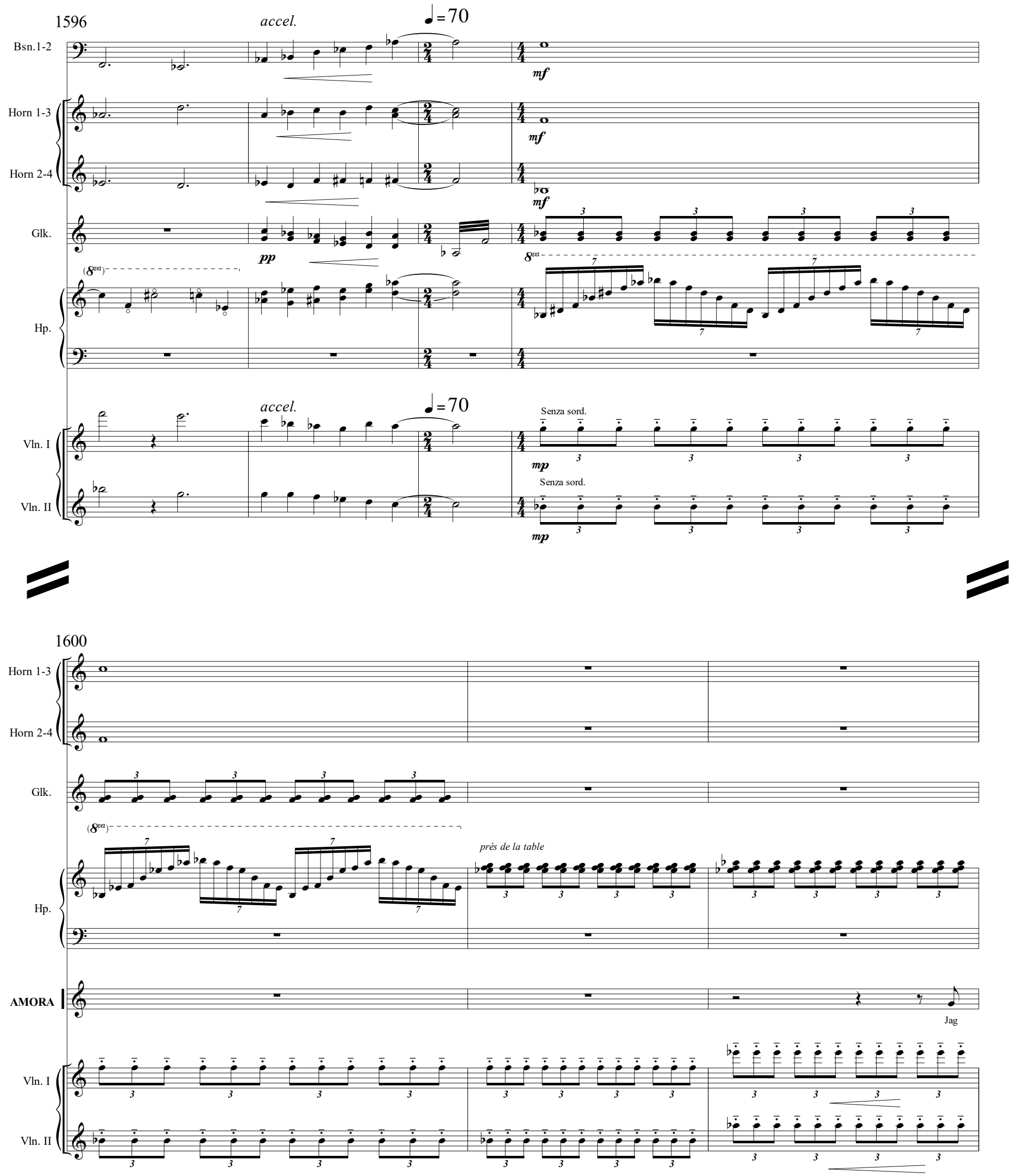


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

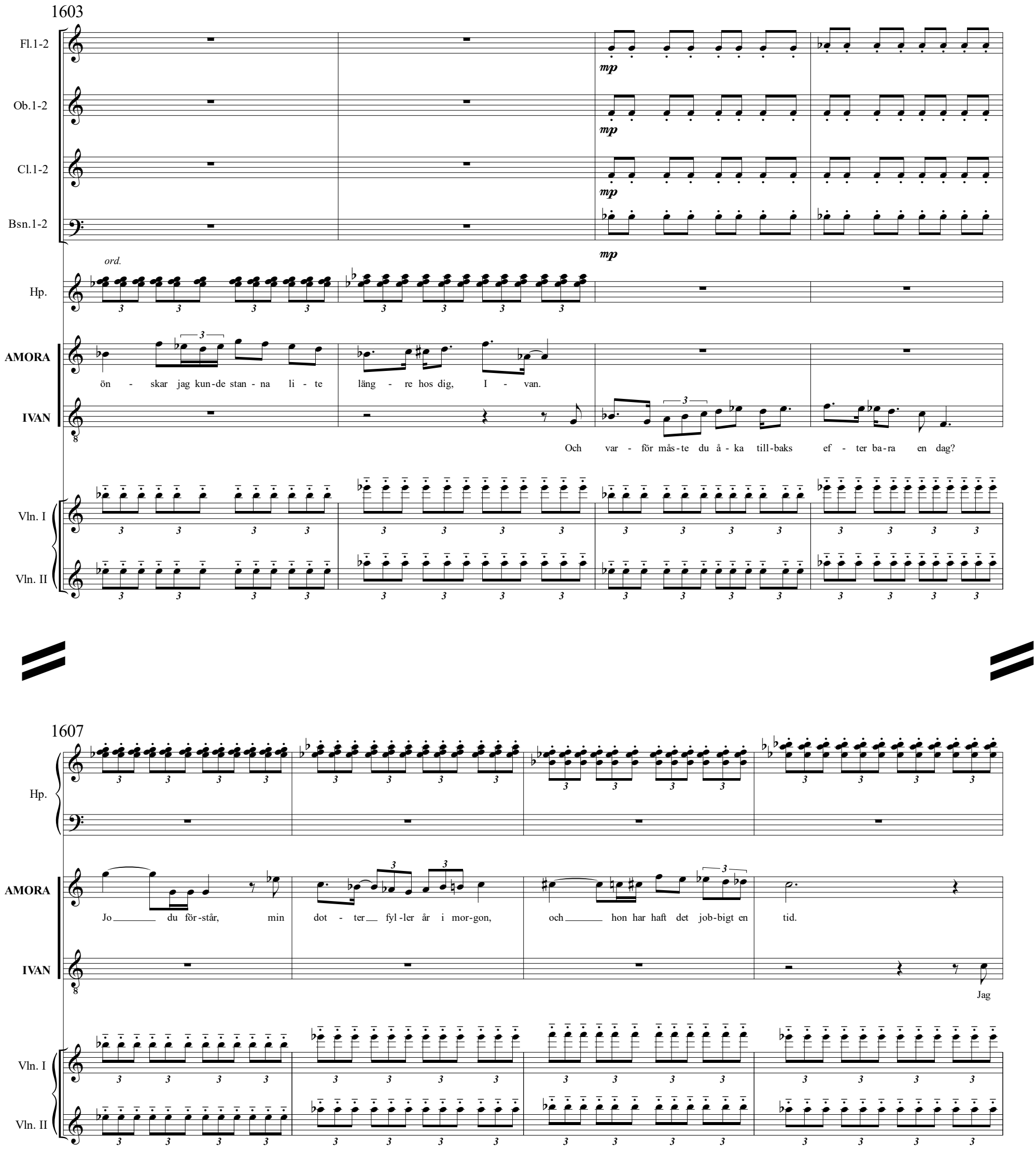
I annan himmel

akt II

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

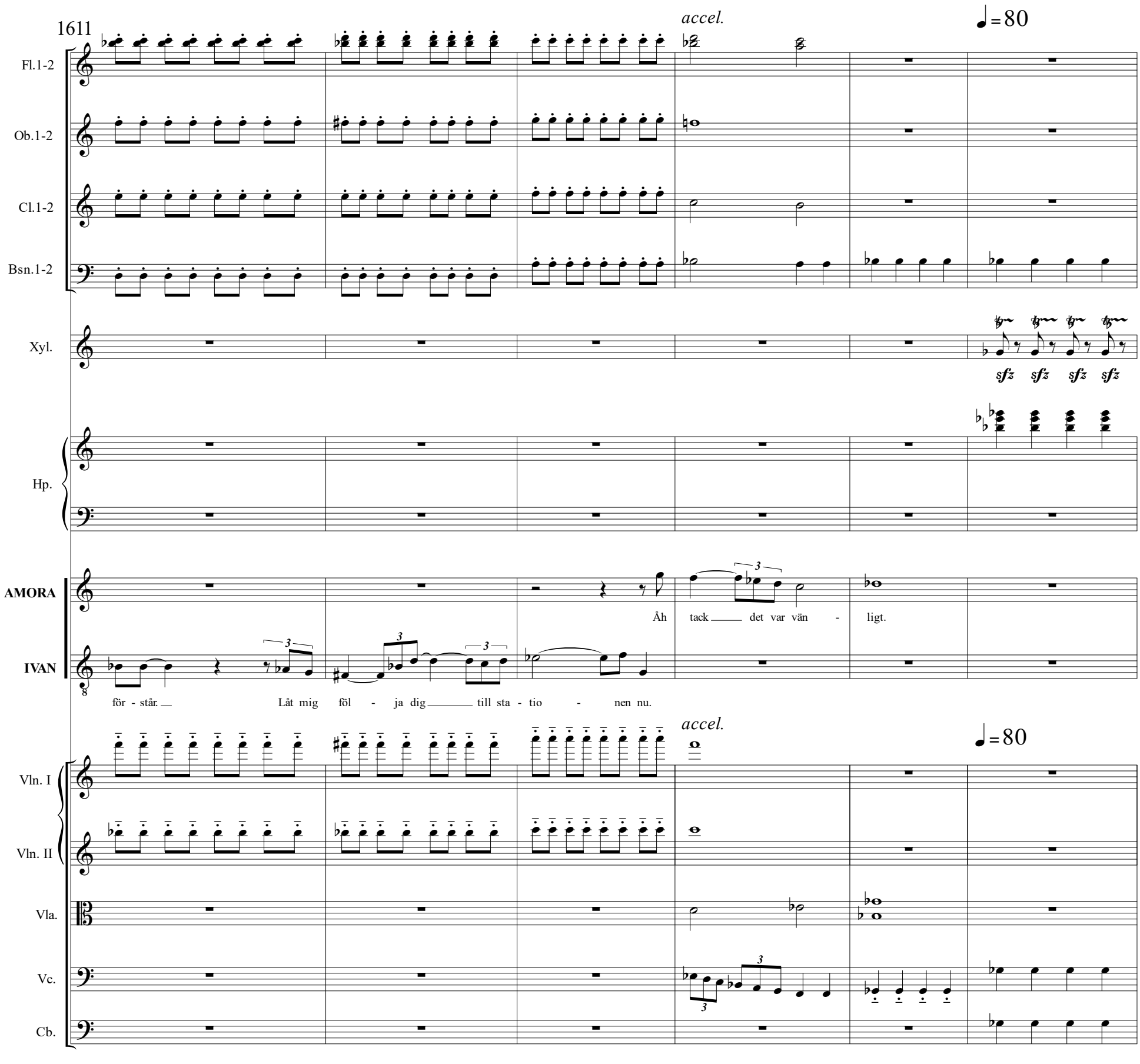


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

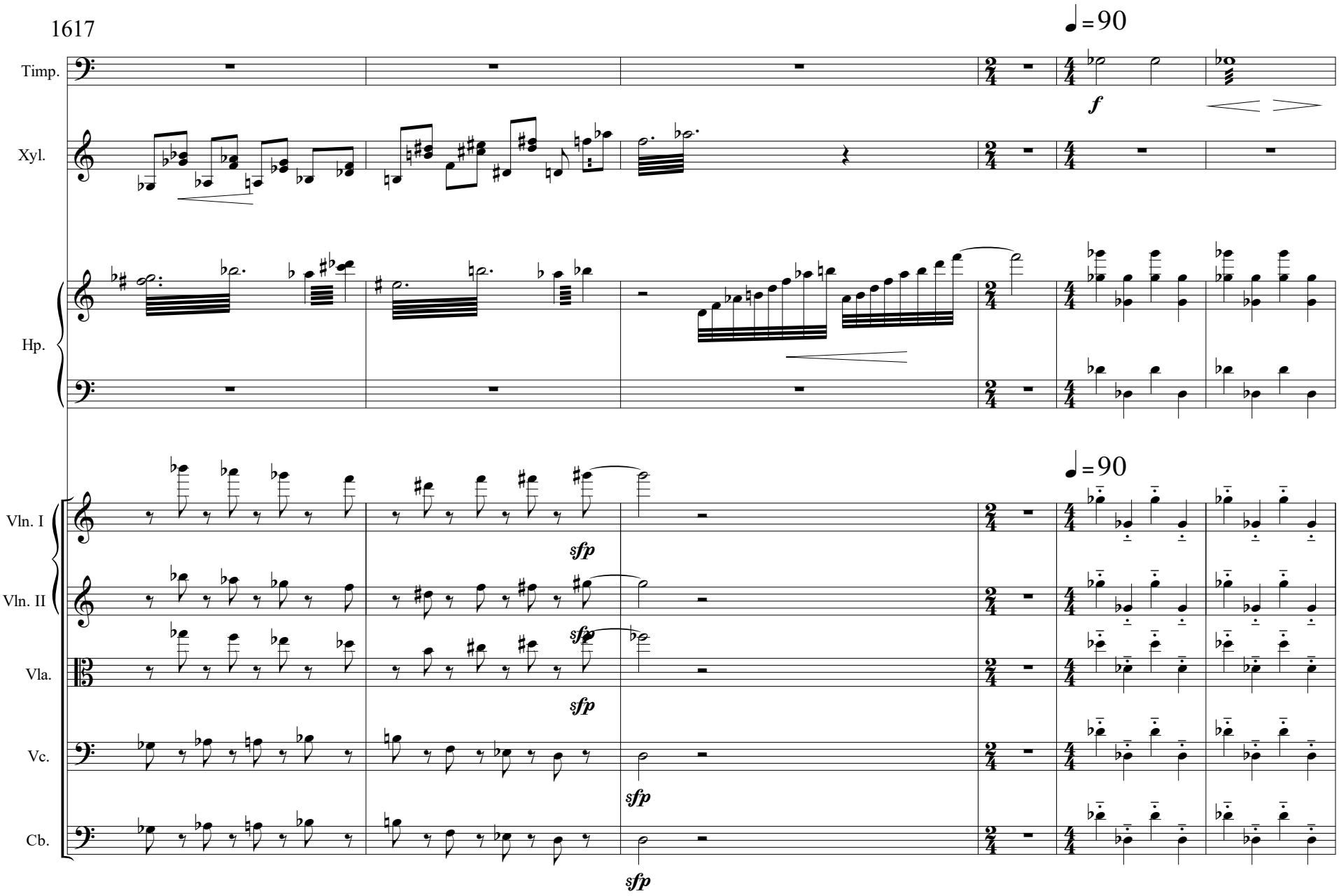
I annan himmel

akt II

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1623

Fl.1-2

Ob.1-2

Cl.1-2

Bsn.1-2

Timp.

Hp.

L.V.

AMORA

Så du vill föl - ja mig nu till tåg - sta - tio - nen?

IVAN

Så jag vill fö - ja dig nu till tåg - sta - tio - nen.

8va

Vln. I

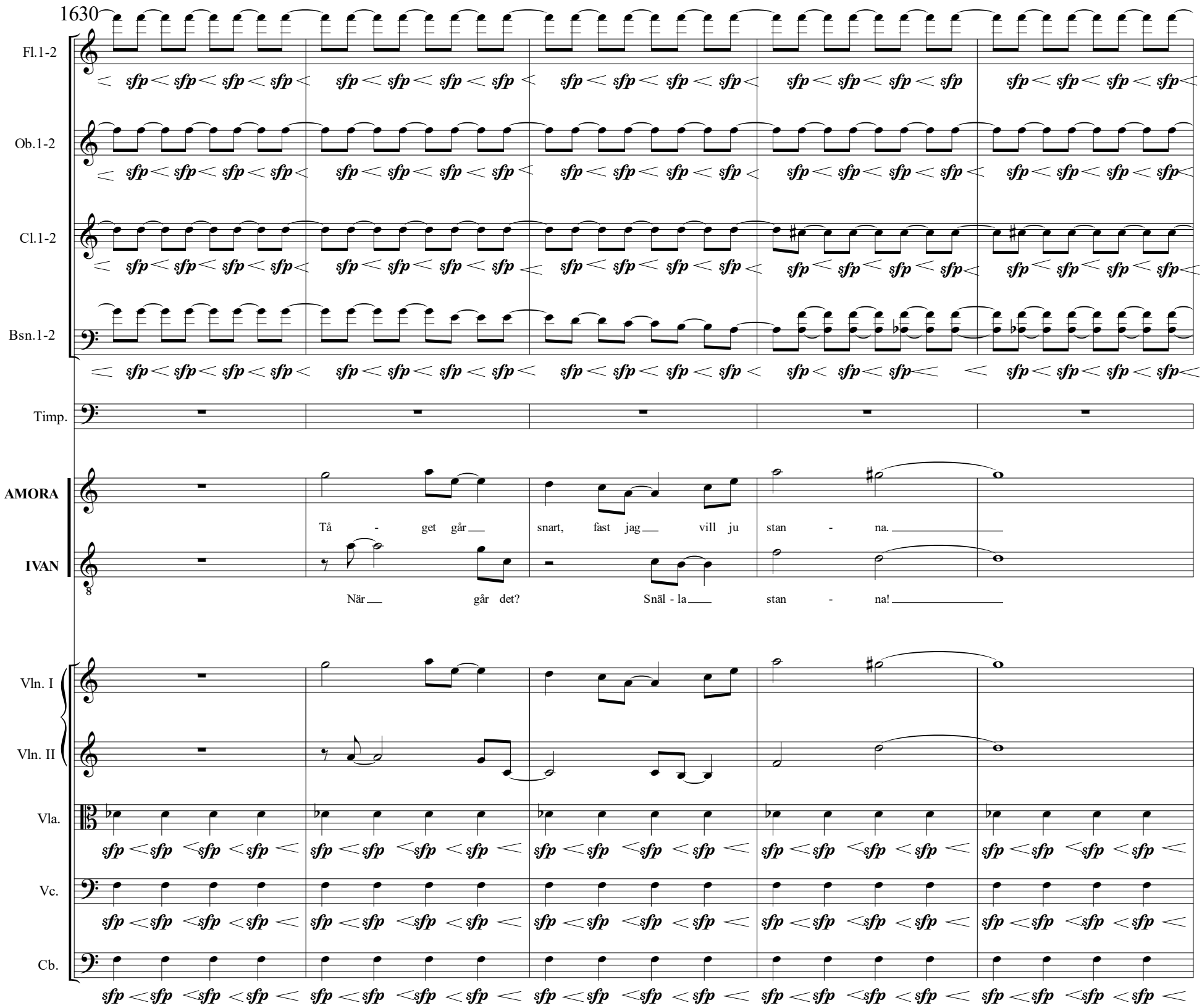
Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved

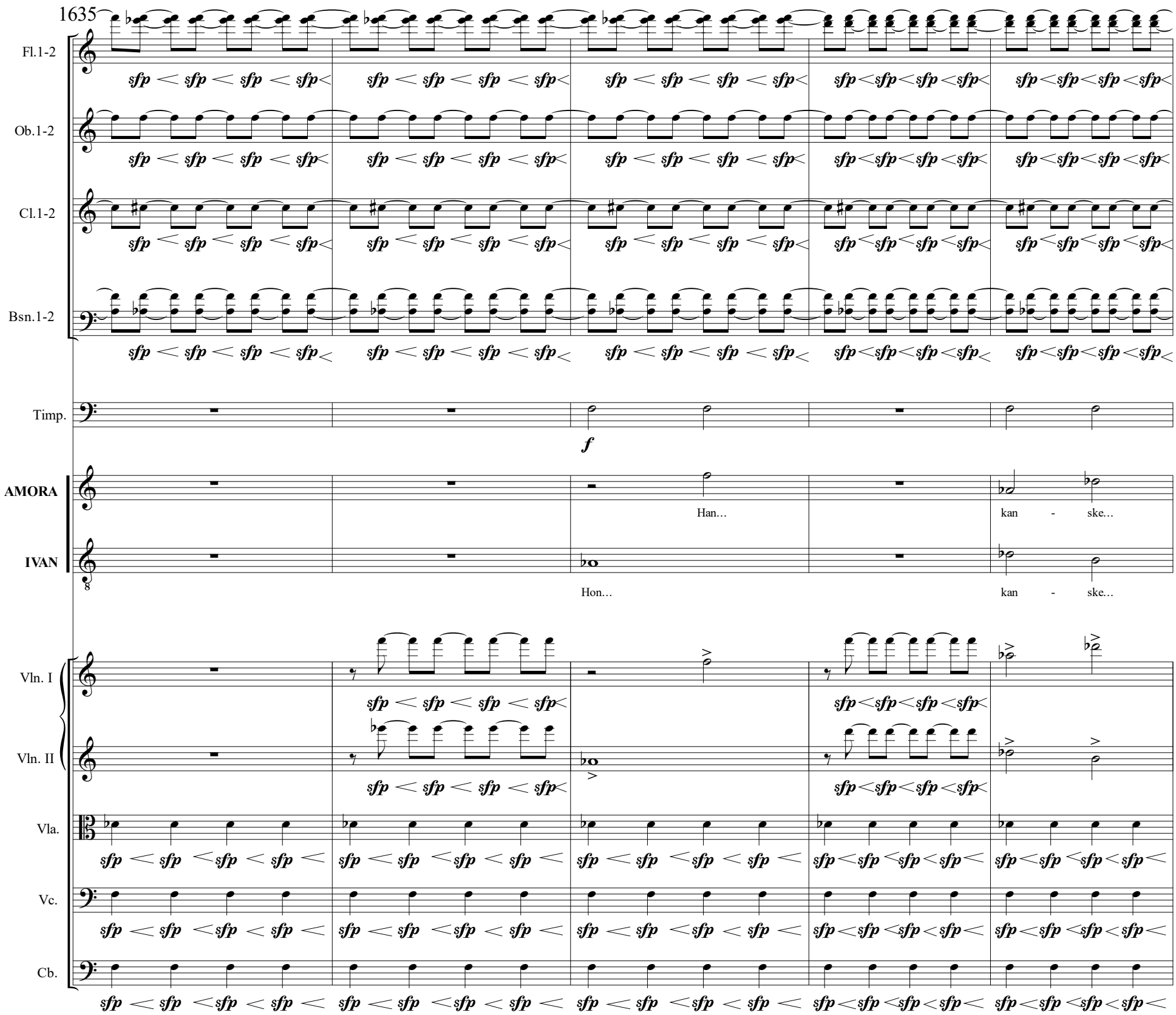


© Lennart Westman 2016
all rights reserved

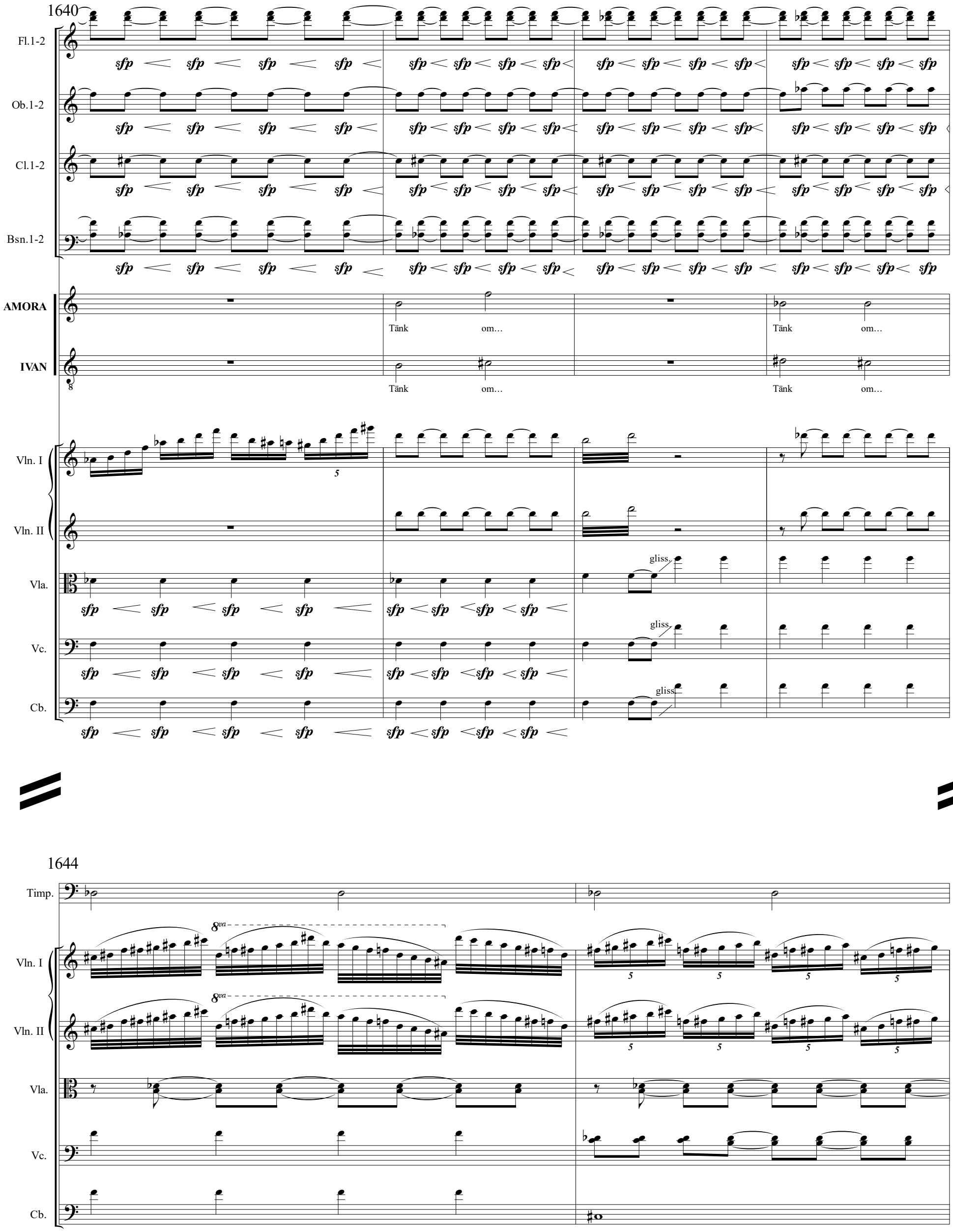
I annan himmel

akt II

L. Westman
2016



© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved

I annan himmel

akt II

L. Westman
2016

1646

Timp.

Xyl.

f

AMORA

Tänk om… Nej jag… får in - te

IVAN

Tänk om… Nej jag… får in - te

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

1649

rit.

Timp.

Xyl.

f

AMORA

tän - - - ka så. Bort sju - ka tan - - - kar!

IVAN

tän - - - ka så. Bort sju - ka tan - - - kar!

rit.

Vln. I

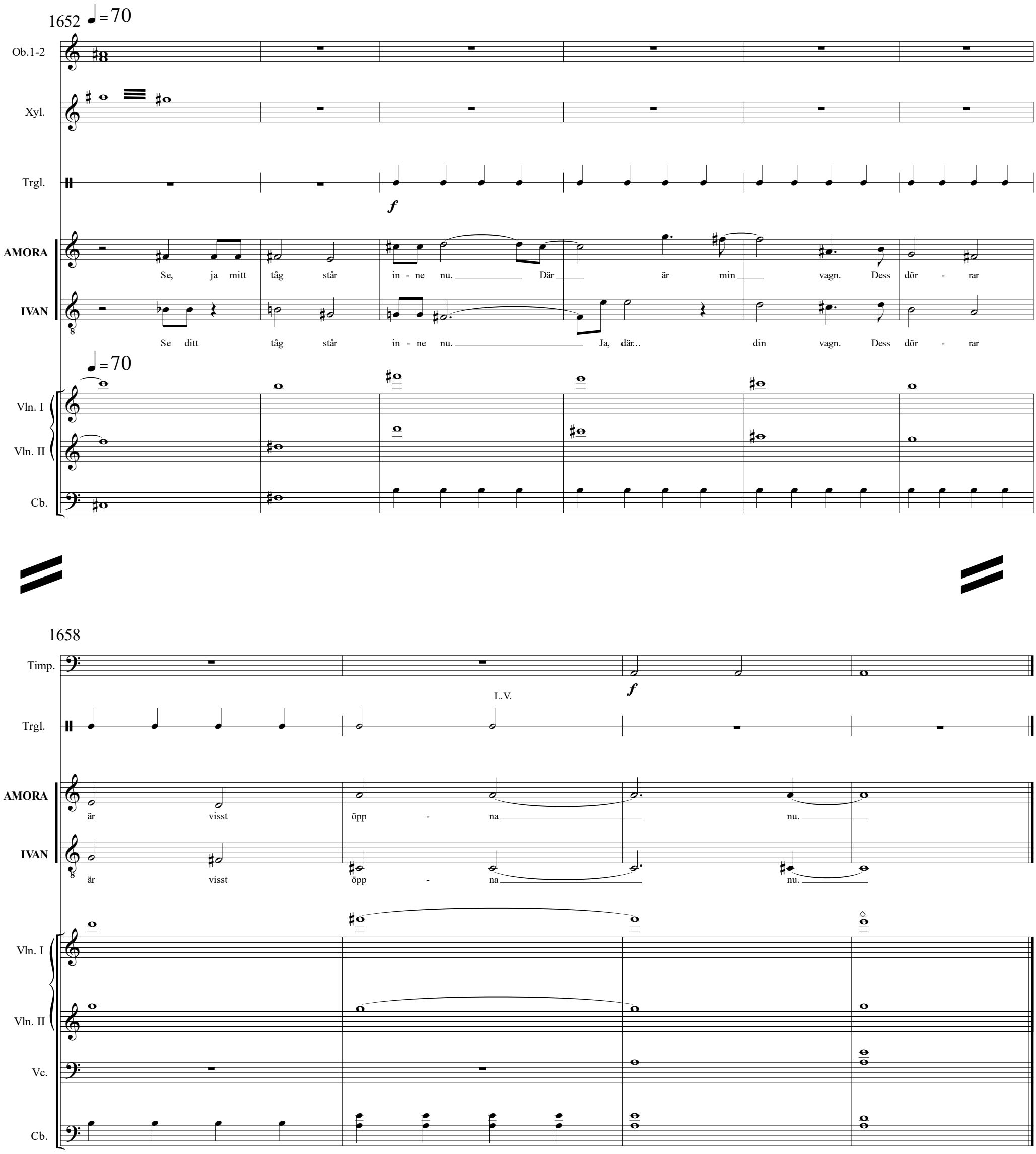
Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

© Lennart Westman 2016
all rights reserved



© Lennart Westman 2016
all rights reserved